

Hadegrupperes anvendelse af internettet!

Et speciale om hadegrupperes anvendelse af internettet. I specialet undersøges hvilke valg og fravalg en officiel fremtoning betyder for anvendelsen af internettet ved udfærdigelsen af et single case studium.

Informatik 10. semester
Institut for Datalogi
Teknisk Naturvidenskabelig Fakultet
Aalborg Universitet

Titel

Hadegrupper på internettet

- en undersøgelse af
hadegrupperes anvendelse af
internettet

Emne

Computeren som medie

Projektgruppemedlem

Trine Buus-Pedersen

Vejleder

Thomas Borchmann

Semester

INF 8

Antal Kopier

5

Antal sider

101 sider af 245.837 tegn

SYNOPSIS

Denne rapport omhandler hadegrupperes anvendelse af Internettet, hvilket er udløst af en interesse for og redegørelse af aktivisme og internetaktivisme. Hadegrupperes virke viser sig i modsætning til øvrige felter indenfor aktivisme at være forskningsmæssigt underprioriteret. Det har været min bevæggrund for arbejdet hermed. Jeg har haft en indledende hypotese om, at hadegrupper via internettet søger at gøre sig mere officielle, hvilket dermed åbner op for en anden målgruppe. Qua denne hypotese har min problemstilling været at undersøge hvorvidt dette havde betydning for valg eller fravalg af internettets funktionaliteter. For at besvare dette, har jeg valgt at lave en eksplorativ analyse af et single case studium. Fremgangsmåden er valgt, fordi denne er yderst anvendelig for at skabe en indledende viden omkring emnet. Analysen og den efterfølgende diskussion har belyst, at en officiel tilnærmelse har betydning for valg og fravalg af funktionaliteter, indenfor områder som layoutstrategi, kommunikationsstrategi, anvendelse af humor som virkemiddel og imitation. Disse områder vil i et videre arbejde være interessant at belyse yderligere for at se om man kan udsige mere generelle tendenser indenfor feltet.

Læsevejledning

Dette projekt er udarbejdet i forhold til temarammen på 10. semester Informatik. Specialiseringsåret på informatikstudiet forgrener sig i 4 områder: Maskinintelligens, Databasesystemer og programmeringsteknologi, Distribuerede systemer og semantik samt Informationssystemer.

Som projektet afspejler, falder min motivation og problemsigte udenfor de ovennævnte 4 rammer, hvorfor jeg har ansøgt og fået dispensation til at skrive indenfor rammen Computeren som medie, hvilket har været gældende for både mit 9. semesters projekt og dette speciale.

Semestret har ikke haft nogen PE-kurser, der skal eksamineres gennem projektet, hvorfor der ikke er redegjort for en sammenhæng af disse.

Litteraturhenvisningerne i projektet er skrevet på formen [Forfatter, år for udgivelse, sidetal]. Hvis denne refererer til den konkrete sætning, er henvisningen placeret inden punktum. Hvorimod, hvis den henviser til hele afsnittet, er den placeret umiddelbart efter sidste punkt i afsnittet. Ydermere er citater gengivet direkte fra en tekst skrevet i kursiv og henvisning herpå følger lige efter.

Indholdsfortegnelse

Kapitel 1 – Introduktion: Aktivisme og internettets betydning herfor	9
1.1. Introduktion	9
1.2. Aktivisme, aktivismeformer og aktivismebevægelser	9
1.2.1. Aktivismedefinitioner	10
1.2.2. Aktivismeformer	13
1.2.3. Aktivismebevægelser	14
1.3. Opsummering	18
1.4. Aktivisme og Internettet	18
1.4.1. Internettet som aktivismemedium i en historisk kontekst	18
1.4.2. Definition af internetaktivisme	20
1.4.3. Politisk organisering ved hjælp af internettet	21
1.5. Opsummering	26
1.6. Problemområde og problemformulering	27
1.7. Specialets struktur	29
Kapitel 2 – Den ekstreme højrefløj i Danmark og begrebet hadegrupper	31
2.1. Højrefløjen i Danmark	31
2.1.1. De ideologiske inspirationskilder til højreekstreme grupperinger	31
2.1.3. De ekstreme grupperinger i Danmark	32
2.2. Definition af hadegrupper	39
2.3. Normalisering af hadegrupper	40
2.3.1. Normalisering fra højreorienteret parti til parlamentarisk støtte	41
2.4. Hadegrupper og internettet	42
2.4.1. Internettets understøttelse af racistiske aktiviteter	44
2.5. Opsummering	45
Kapitel 3 – Metode	47
3.1. Om Case studier	47
3.1.1. Om case studiers videnskabelighed	48
3.2. Udvalgte cases	48
3.2.1. Balder	49
3.2.2. Dansk Front	49
3.3. Analysens struktur og indhold	50
3.3.1. Struktur	50
3.3.2. Indhold	50
3.4. Opsummering	51
Kapitel 4 – Analyse	53
4.1. Analyse af websiden balder.org	53
4.1.1. Opbygning	53
4.1.2. Forsidens struktur og indhold	53
4.1.3. De øvrige siders struktur og indhold	58
4.1.4. Generelt om opbygningen	63
4.2. Opsummering	66
4.3. Analyse af Dansk Front	67
4.3.1. Opbygning	67
4.3.2. Forsidens struktur og indhold	68
4.3.3. Generelt om opbygningen	74
4.4. Opsummering	76
4.5. Sammenligning af Balder og Dansk Front	76

4.5.1	Multimodalitet	77
4.5.2	Interaktion	78
4.5.3	Layout	79
4.5.4	Humor som virkemiddel	82
4.5.5	Nyhedsorienterende kontra meningsdannende	86
4.6	Opsummering.....	88
Kapitel 5 –	Diskussion.....	89
5.1	Internettets understøttelse af racistiske aktiviteter	89
5.1.1	Salg af identitet som økonomisk magtbase	90
5.1.2	Arkivering og downloadning.....	90
5.1.3	Geografiske afstande	91
5.2	Opsummering.....	93
Kapitel 6 –	Konklusion	95
6.1	Konklusion	95
6.2	Opsummering og videre arbejde	97
Appendix A –	Summery	99
Litteraturliste		101

Kapitel 1 – Introduktion: Aktivisme og internettets betydning herfor

Jeg vil i dette kapitel introducere og belyse begreberne aktivisme, aktivister og aktivismebevægelser, for at klargøre hvilke definitioner, der er med til at danne udgangspunkt for rapporten. Herefter vil jeg diskutere internettets betydning for at klargøre, hvordan internetaktivisme kan forstås. Slutteligt vil jeg indkredse mit problemområde og formulere specialets problemstilling.

1.1. Introduktion

Politisk organisering kan tage mange forskellige former, fra den stringente partipolitik til subkulturelle bevægelser, der ytrer deres holdninger gennem kunst og musik. Dette speciale vil have fokus på den politiske organisering, som findes hos aktivismebevægelser.

Aktivismebevægelser er interessante, fordi de udfører en væsentlig rolle i det politiske og demokratiske system, vi agerer i. Dette fordi deres rolle og muligheder er væsentlig anderledes end eksempelvis de politiske partiers. De kan f.eks. tillade sig at fokusere ensidigt og dermed få sat fokus på det, de opfatter som relevante problematikker. Samtidig har de også deres begrænsninger som minoriteter i det politiske spil, fordi mediernes søgelys ikke er rettet mod dem, hvilket medfører manglende mobiliserings- og rekrutteringsevner.

I den forbindelse har internettet vist sig at være et særdeles fordelagtigt medium, da mediet i hvert fald på overfladen behandler alle lige, og dermed giver lige stor mulighed for at komme igennem med sit budskab. Internettet er derfor også vores tids vigtigste redskab for disse organisationer, hvis de vil gøre sig håb om at blive indflydelsesrige.

Der bliver således talt om, at internettet kan være med til at revolutionere det politiske system, hvorfor internettet som politisk organiserings- og handlingsværktøj er et yderst relevant forskningsområde. Et forskningsområde, der dog modsat internettets andre anvendelsesformer, stadig er et relativt underudforsket område.

Aktivismebevægelser og internettet vil derfor være udgangspunkt for dette speciale, der indledningsvist vil forholde sig til aktivisme for at få slået betydningen af dette begreb fast. Efterfølgende vil jeg forholde mig mere konkret til internettets betydning for aktivisme. Nærværende kapitel skal derfor læses som et indledende kapitel, hvor aktivisme og internetaktivisme behandles i bredden. Det sker forud for indsnævringen af mit problemområde til en konkret problemstilling.

1.2 Aktivisme, aktivismeformer og aktivismebevægelser

Dette projekt har omdrejningspunkt omkring begreberne aktivisme, aktivismeformer og aktivismebevægelser, hvorfor det er vigtigt at definere disse. Dette afsnit søger at skabe et fundament for det videre arbejde ved at gå i dybden med aktivisme som begreb og

tydeliggøre, hvornår noget er aktivisme, og hvornår aktivisme anvendes som et politisk værktøj.

1.2.1 Aktivismedefinitioner

Dette afsnit har til formål via ordbogsdefinitioner at skabe et overblik over begrebet aktivisme.

En måde at definere aktivisme på er ved at fokusere på *handlingsaspektet*, som det er tilfældet ved denne fra Politikens Nudansk Leksikon:

Et krav om konkret handling, evt. ved brug af vold, især om politiske bevægelser.
[Politikens, 2002]

Beslægtet med denne opfattelse er den danske afdeling af Wikipedia, der skriver:

Aktivisme er en livsindstilling, hvor det at sætte ideologisk prægede aktiviteter i gang anses for at være en målestok for troværdigheden af ens holdninger.
Aktivisme var meget udbredt på den europæiske venstrefløj i 1960'erne, hvor den blev en del af den filosofiske baggrund for terrorgrupper som Rote Armee Fraktion eller Brigade Rosse. Blandt stærkt troende personer anses en missionerende aktivisme for en hovedhjørnesten i sand religiøsitet. Dette kan f.eks. ses hos Jehovas Vidner, Mormoner og visse retninger inden for Islam.
[WikiDa]

Begge disse definitioner har handlingsaspektet i fokus, hvilket blandt andet skyldes, at aktivisme er udledt af ordet aktiv, som er en / noget, der handler og er energisk, eller en / noget der er i stand til at frembringe en effekt. En aktivitet kan altså defineres som det, at nogen eller noget gør noget.

Så aktivisme er udledt af handling eller aktivitet, men har ikke nødvendigvis et volds- eller terroraspekt, som begge ovenstående definitioner ellers lægger op til eller antyder. Som et eksempel kan f.eks. nævnes Students Against Sweatshop, der fokuserer på arbejdsforholdene på især tekstilfabrikker. De gør opmærksom på de forhold, som mange tekstilarbejdere arbejder under ved eksempelvis demonstrationer eller petitioner, men de anvender ikke voldelige aktiviteter. Men samtidig vil bevægelsen blive kategoriseret som en aktivismebevægelse, hvorfor det er væsentligt at have definitioner, der ikke fokuserer ensidigt på eksempelvis voldelige aspekter, men dækker aktivismespektret i sin helhed.

Den engelske version af Wikipedia har en anden vinkling end de to ovenstående:

Activism, in a general sense, can be described as intentional action to bring about social or political change. This action is in support of, or opposition to, one side of an often controversial argument.

The word "activism" is often used synonymously with protest or dissent, but activism can stem from any number of political orientations and take a wide range of forms, from writing letters to newspapers or politicians, simply shopping ethically, rallies and street marches, direct action, or even guerrilla tactics. In the more confrontational cases, an activist may be called a freedom fighter by some and a terrorist by others, depending on which side of the political fence is making the observation.

In some cases, activism has nothing to do with protest or dissent: for instance, some environmentalists do not wish to confront organizations that harm the environment; instead,

they seek to educate people about the practical matters at hand, such that an increased awareness of the issues might induce a change (for instance, educating children about small efforts they can make to help the environment).

Since the 2004 elections and controversy over gay marriage in the United States, "activist" has often been used as a pejorative for those who seek to redress social ills through legal rather than legislative action. Thus many conservative politicians have sought to curb the power of those deemed "activist judges" whom they claim are acting outside traditional boundaries of judicial review. Some liberals contend that judicial activism is a long-standing US legal tradition, while others have responded that judicial activism is more prevalent among judges deemed conservative.

[WikiEn]

Denne definition beskriver i modsætning til de ovenstående definitioner aktivismebegrebet ud fra flere vinkler. Her bliver det indskrænket, at aktivisme kan spænde fra brevskrivning og fredelige aktiviteter til voldelige guerillataktikker. Fordelen ved bredden i definitionen er, at man bliver præsenteret for et mere nuanceret billede, hvorimod ulempen kan være at begrebet bliver udvandet og svært at afgrænse.

Til trods for de flydende grænser er den sidste definition for mig at se den mest anvendelige af de tre til at indfange aktivismefænomenet i sin bredde. Samtidig gør den som nævnt grænserne langt mere flydende for, hvordan vi forstår aktivisme. I og med at definitionen bevæger sig mellem papirbreve og terroraktioner kan stort set alle politiske og sociale handlinger gå ind under den.

Andrew Chadwick har beskæftiget sig med politisk organisering på internettet. Han belyser, at der eksisterer nogle repertoarer, der traditionelt set er med til at klargøre, hvornår vi oplever, at en organisation er en aktivismebevægelse eller eksempelvis en politisk organisation. Der sondres traditionelt set mellem partier, interesseorganisationer, og det som Chadwick kalder for nye sociale bevægelser (og i denne rapport kaldes for aktivismebevægelser), hvor forskellene oftest er funderet som variationer i niveau og fokus i forbindelse med deltagelse og indflydelse. Målet for disse er groft sagt det samme, nemlig at skabe forandringer i forhold til deres ideologiske mål, men måden, hvorpå dette foregår, eller det Chadwick kalder de anvendte repertoarer kan være væsentlig forskellig.

Ifølge klassisk politologisk teori kan tre forskellige politiske organiseringer defineres ud fra følgende parametre:

- Partier er kendetegnede ved at være en del af stats- / eller regeringsarbejde og anvender repertoarer, der kan hjælpe dem med at vinde valg.
- Interesseorganisationer er kendetegnede ved at have insider-status i forhold til de etablerede politiske organisationer. De anvender repertoarer, der kan hjælpe dem med at lægge pres på den politiske elite, dog uden massemobilisering.
- Til sidst er aktivismebevægelser kendetegnet ved at have en udenforstående rolle som mobiliseringsagenter, der agerer på afstand fra den politiske elite, og anvender dermed repertoarer, hvori mobilisering er væsentlig.

Ifølge ovenstående er der nogle tydelige grænser mellem disse tre retninger indenfor politisk organisering, især ved den måde, hvorpå de mobiliserer, dvs. om de henvender sig til befolkningen eller til indflydelsesrige personer / organisationer. Hvis vi ser på den engelske definition af aktivisme, hjælper ovenstående os til at se, at de forskellige handlingsaspekter fra definitionen kan udledes som bestemte repertoarer. Disse tilhører som oftest en bestemt

af de tre differentieringer af politisk organisering. Eksempelvis vil demonstrationer som udgangspunkt høre til under aktivismebevægelseres repertoarer frem for hos et politisk parti. Derimod kan brevskrivning til en avis udføres af alle tre politiske organiseringer. Brevskrivning er dermed ikke et repertoire, der udelukkende appellerer til aktivismebevægelseres organisatorer.

Anvendelsen af repertoarer er med til at tydeliggøre, hvornår noget forstås som aktivisme og differentiere dette fra interesseorganisationer og politiske partier. Samtidig kan det være med til at gøre grænserne mere flydende, da nogle repertoarer anvendes på tværs af politisk organisering. Nye medier kan eksempelvis øge muligheden for dette, hvilket er et fænomen, jeg kommer nærmere ind på i afsnit 1.4 Aktivisme og internettet.

Aktivismebevægelser er endeligt ikke blot svært definerbare i forhold til bestemte repertoarer, men også i forhold til juridiske og moralske afgørelser. I den daglige debat er aktivisme og terrorisme i nogle tilfælde blevet koblet sammen. Dette medfører en sammenblanding af begreber, der i yderste konsekvens mistænkeliggør aktivismebevægelser og medvirker til, at de kan blive sat i dårligt lys eller ligefrem dømt efter terrorlovgivningen. Dette har f.eks. været tilfældet med Greenpeace. Greenpeace opfattes bredt som en aktivismeorganisation og er i samfundsmæssigt øjemed ikke en organisation, der skulle kunne dømmes i forbindelse med en terrorlovgivning. Men ikke desto mindre er de dømt efter terrorlovgivningen for anvendelse af civil ulydighed, da aktivister hængte et banner ned fra Axelborg i København i protest mod gensplejset svinefoder.

Da terrorloven fra 2002 trådte i kraft, blev det kraftigt understreget, at lovforslagene udelukkende skulle bruges mod at bekæmpe international terrorisme, men i Greenpeace-tilfældet ramte lovgivningen civilsamfundet. I tilfældet med Greenpeace var kravet om mærkning af foder støttet af regeringen og et flertal i folketetinget. Derudover støttede 9 ud af ti danskere et generelt forbud imod anvendelsen af genmodificerede foderstoffer.
[Greenpeace, set d. 28/3]

Aktivisme kan dermed sagtens give udtryk for generelle holdninger til trods for deres mindre fysiske størrelse. Men en dom som er udmålt efter terrorlovgivningens paragraffer kan måske i yderste konsekvens medføre et andet syn på nogle aktivismebevægelser. Især de som anvender civil ulydighed eller andre former for aktivisme, der ligger i et juridisk grænseområde.

Terror er et begreb, der fylder meget i medierne og blandt politikerne, og det bliver bekæmpet med militærmagt flere steder i verden. Netop derfor er det væsentligt at differentiere mellem eksempelvis civil ulydighed og terror, som i deres definitioner også er væsentligt forskellige, hvilket følgende definitioner viser.

Civil ulydighed betyder aktivt at bryde visse love, krav og beordringer fra regeringer eller okkupationsmagter uden at gribe til fysisk vold og efterfølgende acceptere konsekvenser som blandt andet kan medføre straf i henhold til gældende love, landsforvisning og andet.
[WikiDa]

Som det fremgår, er civil ulydighed en ikke-voldelig aktion til trods for, at den påtaler at bryde love eller krav, og er en fremgangsmåde som er anvendt af personer som Mahatma Ghandi og Martin Luther King. Civil ulydighed kan derfor diskuteres som et juridisk grænseområde, men dette er langt fra en sidestilling med terrorisme, der kan defineres som:

- 1) *Terrorisme betegner den militære strategi at bruge vold eller trusler om vold mod civile og derved sprede frygt blandt og demoralisere medlemmerne af den angrebne*

befolkning eller anstifte til almindelig politisk uorden for at tvinge "fjenden" til at komme de stillede krav i møde. Et sidemotiv for terrorisme er ofte at opnå offentlig omtale i medierne for at gøre opmærksom på en gruppes eksistens eller dens "sag".

- 2) *Terrorisme bruges som en nedsættende karakteristik af fjendens angreb som bundet i en amoralsk voldsfilosofi, der adskiller sig fra almindelig krigsførelse og strider mod krigens love, jvf. Geneve-konventionen.*

[WikiDa]

Som definitionen af terrorisme viser, er dennes strategi klart voldelig funderet og har dette som et middel til at opnå sine mål. Derfor springer dommen af Greenpeace-aktivisterne også i øjnene, da civil ulydighed og terrorisme på ingen måde kan sidestilles, hvilket understreger vigtigheden af nogle klare definitioner heraf.

1.2.2 Aktivismeformer

Som ovenstående afsnit illustrerer, er der flydende grænser for, hvornår konkrete repertoire anses som aktivisme. Netop derfor finder jeg det væsentlig at redegøre for nogle af de former, der ofte anvendes af aktivismebevægelser. Derved ekspliciteres ofte anvendte repertoire og dette konkretiserer aktivismedefinitionen. Det følgende er udelukkende eksempler på aktivismeformer og skal ikke forstås som en generel oversigt.

Civil ulydighed:

Civil ulydighed er som beskrevet i ovenstående afsnit, at man aktivt bryder love, krav og beordringer på grund af ens uenighed med magthaverne, hvilket gøres uden at gribe til fysisk vold. Henry David Thoreau, der beskrev fænomenet i sin bog fra 1849, anvendte civil ulydighed ved at nægte at betale skat, på grund af at regeringen førte krig mod Mexico. En krig som han var uenig i, og dermed ikke ville støtte økonomisk.

Demonstration:

En demonstration er den offentlige fremvisning af den almindelige mening hos en given aktivistgruppe. Demonstrationer kan anvendes til at vise sin mening i protest som en kritik af et offentligt anliggende. Jo flere deltagere en demonstration har, jo mere succesfuld anses den for at være. Demonstrationer er som udgangspunkt fredelige, men kan af og til partielt udvikle sig i en mere voldelig retning, dog sjældent mod andre mennesker, men derimod mod fysiske objekter såsom en bus eller en butiksfacade.

Direkte aktion:

Direkte aktion er at etablere ønskede forhold ved at anvende øjeblikkelige tilstedeværende midler. Direkte aktion inkluderer strejke, virksomhedsovertagelse/besættelse, sit-ins, truende adfærd, politiske attentater, revolutionær / guerilla krigsførelse eller sabotage. Direkte aktion er ofte, men ikke altid, en form for civil ulydighed og kan være ulovlig. Denne metode og teori er direkte, da den søger umiddelbar hjælp til at afhjælpe problemstillingen. Dette er i modsætning til den indirekte taktik, som kan være at vælge repræsentanter, der lover at afhjælpe problemet på et senere tidspunkt. Anarkisten Emma Goldman har sagt "*Hvis det at stemme ændrede noget, vil de have gjort det ulovligt*" [WikiEn].

Medieaktivisme:

Medieaktivisme er et forsøg fra aktivister på, at promovere alternative medier, der ikke er støttet af mainstream nyheder. Det inkluderer publicering af nyheder på websider, udarbejdelse af video og audio undersøgelser og organisering af protester. Independent Television er et eksempel på medieaktivisme, hvor en sammenslutning er begyndt at lave tv

indeholdende de nyheder, de mener, er nedprioriteret / ikke-eksisterende hos de traditionelle medier.

Økonomisk aktivisme:

Økonomisk aktivisme anvender økonomisk magt for at lave forandring. Indenfor alle politiske fraktioner anvendes økonomisk aktivisme til at boykotte virksomheder og organisationer, der ikke er enige med deres politiske, religiøse eller sociale værdier. En boykot er et fravalg af handel med en bestemt person eller virksomhed. Deltagerne i boykotten mener, at den pågældende person eller virksomhed opfører sig umoralsk eller uhæderligt. Eksempelvis blev der i forbindelse med Apartheidstyret i Sydafrika indledt en boykot for at proklamere uenighed med forskelsbehandling af folk med forskellig hudfarve. Denne form for boykot var også en regeringsmæssig boykot fra en stor del af verdens lande, men den startede som en aktivistisk boykot. Mindre typer af boykot er fravalget af eksempelvis Coca Cola på grund af deres behandling af medarbejdere i Colombia, hvor det er den enkelte forbrugers / forretnings valg ikke at købe produkterne for derved at manifestere sin mening. Omvendt betyder det også, at man handler med de virksomheder og organisationer, der lever op til ens krav, og som man er enige med. Ideen bag konceptet om økonomisk aktivisme er derfor dobbelt.

Som ovenstående eksempler på aktivismeformer illustrerer, kan de spænde bredt. I nogle tilfælde kan aktivismen være offentlig som tilfældet er ved en strejke eller en demonstration, hvorimod den ved boykot af Coca Cola antager en privat dimension.

Ydermere illustrerer eksemplerne at grænserne for, hvornår noget defineres som aktivisme er flydende, da spektret spænder bredt. Samtidig åbner afsnittet op for problematikken om repertoarer, da eksempelvis økonomisk aktivisme både er et repertoire, der kan anvendes i aktivistisk øjemed, men også i regeringspolitisk øjemed, som eksemplet om boykotten mod styret i Sydafrika illustrerer. Så til trods for en redegørelse af nogle ofte anvendte aktivismeformer, der skulle søge en tydeligere afgrænsning, viser denne sig, at åbne lige så meget op, som den lukker.

1.2.3 Aktivismebevægelser

I det forudgående afsnit har jeg beskæftiget mig med at forstå begrebet aktivisme ved inddragelse af ordbogsdefinitioner og en indkredsning af ofte anvendte aktivismeformer. Dette har givet en introduktion til emnet, gjort begreberne klarere, men samtidig også mere flydende. Derfor finder jeg det vigtigt at indkredse, hvilke afsendergrupper, der hyppigt optræder som aktivismebevægelser, hvilket dette afsnit har til formål at klargøre.

Når man søger på *aktivisme* på Google får man 112.000 mulige links, og på *activism* får man 75.400.000, og de fordeler sig groft sagt over aktivister og folk, der beskriver aktivisme enten i en holdningsmæssig eller akademisk sammenhæng. Når man besøger aktivismesider, viser det sig, at en stor del af disse fokuserer på enkelte mærkesager og ikke har et generelt politisk program. Omvendt kan disse mærkesager være med til at tegne nogle generelle holdninger der er tilknyttet bevægelsen, der alligevel dækker mere end blot enkeltsagen. Eksempelvis er anti-globaliseringsbevægelsen kendt for at være kritisk overfor den måde, hvorpå globaliseringen foregår. Men til trods for at dette er deres mærkesag, forgrener det sig ud i forskellige fraktioner, hvor udgangspunktet er med til at danne meninger indenfor andre områder.

Groft opdelt kan man dog tale om aktivismebevægelser med et globalt eller et lokalt formål. Global aktivisme kan defineres som aktivisme, hvor fokuset er på emner med en global

kontekst, hvorimod lokal aktivisme har et mere snævert fokus på en lokal problemstilling. I mange tilfælde vil der dog være en vekselvirkning mellem disse to poler forstået således, at global aktivisme kan tage udgangspunkt i et lokalt område. Ligeledes kan lokal aktivisme fokusere på en lokal problemstilling samtidig med, at denne kan påvirke / fungere som rollemodel for globale problemstillinger.

Jeg vil i det følgende opridse nogle typiske aktivismebevægelser for at tydeliggøre indenfor hvilke områder, man især kan finde aktivismebevægelser.

Sociale bevægelser

Sociale bevægelser kan have karakter af både at være i en global og lokal kontekst. En social bevægelse kan eksempelvis fokusere på at forbedre forholdene for de hjemløse i en given by, hvor andre kan fokusere på generelt at bekæmpe sulten i verden. Begge er med fokus på at forbedre sociale forhold, men på to forskellige niveauer. Mange aktivismebevægelser indenfor de sociale områder fokuserer på civile rettigheder og menneskerettigheder, hvilket kan antage mange forskellige former. Eksempelvis de følgende emner:

Handicappedes / folk med fysiske svagheders rettigheder:

Aktivismebevægelser, der arbejder for bedre rettigheder for handicappede og folk med fysiske og psykiske skavanker. I Danmark ses dette kun i mindre grad i aktivismeøjemed, eksempelvis kan Dansk Blindesamfund i sin adfærd ikke karakteriseres som en aktivismeorganisation, men derimod som en interesseorganisation, hvis vi forholder os til organisationens struktur og mobiliseringsstrategi. Scleroseforeningen der normalt set også vil blive karakteriseret som en interesseorganisation, er begyndt at lave opsøgende arbejde på gaden, og lægger sig dermed op ad aktivistens repertoire om at mobilisere.

Homoseksuelles rettigheder / anti-homoseksuelle bevægelser:

Især i USA er dette emne på debatten, som spænder mellem de kristne konservative og den moderate midte / venstrefløj. I Danmark møder vi også debatten, hvor Landsforeningen for bøsser og lesbiske arbejder for at forbedre forholdene og tolerancen.

Kvinderettigheder:

Denne form for aktivisme fokuserer på en forbedring af kvinders forhold, hvad enten det er i form af lige løn for lige arbejde eller i det hele taget retten til at få et arbejde. Kvindebevægelser opfattes efter 1960'erne som venstreorienterede, men dette er langt fra et sandfærdigt billede, og kvindebevægelsernes forskellige ambitioner og formål tilhører et bredt politisk spektrum.

Racisme- / Antiracismebevægelser:

Disse aktivismebevægelser har karakter af enten at fremme eller hæmme racisme, herunder religiøst had, kulturforskelle og lignende.

Forbedring af arbejdsforhold:

Der er en stor gruppe af bevægelser, der beskæftiger sig med sikring af gode / bedre arbejdsforhold hos alt fra arbejdere i ulande til personalet hos Starbucks' kaffeforretninger.

Miljøorienterede bevægelser

Miljøet har op igennem 1900-tallet været et væsentligt fokusområde. Dette skyldes blandt andre græsrodsbevægelserne, der blomstrede op i 1960'erne og var med til at sætte fokus på området. Økologi startede også op som en form for modstand mod de konventionelle landbrug, men anses i dag ikke længere som en græsrodsbevægelse, men derimod et alternativ, der er at finde hos det lokale supermarked. Miljømæssige bevægelser kan både være af global og lokal karakter, alt efter om det er global opvarmning eller fiskedød i Mariager Fjord. De følgende bevægelser er blot eksempler på, hvad jeg forstår som miljømæssige bevægelser.

Miljøforkæmpere:

Greenpeace er nok et af de mest kendte eksempler på en bevægelse, der arbejder for et bedre miljø. Især Greenpeaces fysiske aktivisme har været med til at bringe dem i mediernes søgelys, ofte med dårlig omtale, men samtidig med en følgende fokusering på problemstillingen.

Dyrerettighedsbevægelser:

Indenfor kategorien miljø kan man også finde bevægelser, der fokuserer på dyrevelfærd. Som eksemplet med Mariager Fjord viser, har problemer i miljøet ofte konsekvenser for dyrene, der lever deri, hvorfor disse emner i høj grad hænger sammen.

Alsidede bevægelser:

Til trods for at jeg tidligere har proklameret at aktivismebevægelser især handler ud fra mærkesager, findes der også bevægelser, der er styret af mere ideologisk karakter. De følgende bevægelser er eksempler på, hvad jeg forstår som alsidede bevægelser.

Religiøs aktivisme:

Religiøs aktivisme er et område, der efter den 11. september 2001 har fået større opmærksomhed via vores medier end det tidligere har været tilfældet. I USA, som er væsentlig mere religiøs end det sekulære Europa er der en stor gruppe af evangelistiske kristne, der taler mod abort og homoseksuel anerkendelse. Alt efter deres grupperinger foregår dette enten ved anvendelse af aktivismeformer eller ved indflydelse via interesseorganisationer og politiske partier. Islamisk aktivisme er især set i forbindelse med Muhammed-tegningerne, hvor økonomisk aktivisme og demonstrationer har været anvendt. Men også internettet har været hjemsted for diskussionsforum, blogs og angreb som følge af krisen.

Nationalistisk aktivisme:

Nationalistisk aktivisme er bevægelser, der er funderet på en nationalistisk ideologi. Nationalistiske aktivister mener, at nationerne er de fundamentale enheder for menneskeligt socialt liv. Nationalister ser menneskelig ageren som et udtryk for deres nationale baggrund, hvorfor man kan snakke om deciderede nationale kendetegn, jf. debatten herhjemme om den danske identitet, og hvad denne indeholder. Man kan identificere to grene, henholdsvis en national bevægelse, der ønsker at oprette en stat, hvilket kan være tilfældet som ETA's mål om Baskerlandet som en selvstændig nation. Den anden retning er nationalismen, som ideologisk er til stede i en allerede oprettet stat, hvilket både kan komme til udtryk ved politiske partier som Dansk Folkeparti og aktivistiske bevægelser såsom Dansk Front. Under dette emne hører suverænitetsbevægelser også til.

Antiglobaliseringsbevægelser:

Denne form for aktivisme har rødder i 90'erne, hvor blandt WTO mødet i Seattle var med til at sætte bevægelserne på dagsordenen. Anti-globalister er imod den måde, hvorpå globaliseringen foregår, som de mener, er domineret af kapitalstærke bagmænd. Antiglobaliseringsbevægelser er ikke en decideret ideologi på lige fod med eksempelvis religiøse bevægelser. Men man kan alligevel sammenholde den med det grundlæggende ved ideologiske bevægelser, nemlig en generel holdning, der har konsekvenser for og indflydelse på, hvordan man forstår verden og gerne vil have, at den skal se ud.

Ovenstående har søgt at eksemplificere nogle ofte mødte aktivismebevægelser, der har karakteristika som værende globale eller lokale i fokus samt enten at have fokus på mærkesager eller være ideologisk funderede. Aktivismebevægelser kan på ingen måde skæres over en kam, hverken med hensyn til fokusområde, målgruppe, midler eller afsender. Aktivismebevægelser er en broget skare af folk med overbevisninger af den ene eller anden form, udmøntet i en global eller lokal kontekst.

Man kan dog tale om geografiske forskelle, når man diskuterer, hvor der er en stor koncentration af aktivisme. Hvis man ser på den vestlige verden, er det især i USA, England og Sydeuropa, at der er en stor koncentration af aktivismebevægelser i modsætning til eksempelvis Skandinavien. I Skandinavien har vi i højere grad interesseorganisationer eller politiske partier som de styrende elementer og aktivismebevægelser er ikke særligt synlige i det offentlige rum. En forklaring herpå kan være vores traditionelt set gennemsigtige regeringer. I modsætning hertil har der været stor anvendelse af korruption i eksempelvis Italien. Dette kan være med til at svække tilliden til de mere velfriserede organisationer og dermed skabe en grobund for aktivismebevægelser og borgere, der tager sagerne i egen hånd. I USA kan forklaringen være en kulturel tradition for civil ulydighed, men samtidig en større afstand mellem politikere og den almene borger grundet landets størrelse samt opbygning af det politiske system. I Skandinavien derimod kan velfærdssystemerne være med til, at folk ikke mener, at det er besværet værd, at skulle markere sig indenfor givne områder ud over valget hver fjerde år. De senere år, har man dog set en opblomstring af aktivismebevægelser og frivillige organisationer herhjemme, hvilket kan skyldes ændringer i vores velfærdssystem eller måde at forholde os til politik på. Denne opblomstring er blandt andet kommet til udtryk ved talrige demonstrationer mod Irak-krigen og den i maj i år afholdte demonstration mod velfærdsreformer.

Aktivismebevægelser hører heller ikke til på en bestemt politisk fløj og nødvendigvis heller ikke på en fløj i det hele taget. Aktivismebevægelser kan sagtens være at finde på den politiske midte. Dog vil bevægelser, der anvender fysiske oprørsmidler blive opfattet som ekstreme til trods for, at det budskab, de ønsker at komme igennem med, ikke har en voldelig eller ekstremistisk karakter. Det er heller ikke muligt at karakterisere miljøbevægelser som venstreorienterede, som man traditionelt gør ved politiske partier. Selv samme bevægelser kan nemlig vise sig at have et højreorienteret menneskesyn. Aktivismebevægelser er derfor svære at sætte i bås, da de arter sig på en væsentlig anden måde end de traditionelle politiske systemer. Man vil derfor ikke kunne lave en genredikeret oversigt, der kan beskrive aktivisme. Aktivismebevægelser er til trods for ovenstående emneeksempler ikke til at indfange som ens størrelser, der agerer ud fra en skreven leksikondefinition.

1.3. Opsummering

Indledningsvist blev der argumenteret for, at de første præsenterede definitioner var for snævre, hvorimod den sidste var mere repræsentativ. Samtidig medførte det, at aktivisme stort set kunne indeholde alle former for politiske handlinger fra brevskrivning til guerillataktikker, hvilket, jeg indledningsvist antog, ikke var med til at adskille aktivisme synderligt fra andre politiske former.

Chadwicks beskrivelse af, hvordan man traditionelt set skelner mellem aktivismebevægelser, interesseorganisationer og politiske partier har været med til at sætte sidstnævnte definition i en mere afgrænset ramme med fokus på mobiliseringsaspekt og struktur. Det efterfølgende arbejde med aktivismeformer og bevægelser har dog udfordret tankegangen om, at bestemte repertoarer udelukkende anvendes af bestemte politiske fraktioner. Der er uden tvivl repertoarer, der anvendes hyppigere af aktivismebevægelser end af andre, men samtidig er der også delte repertoarer.

Følgende antagelser er udledt af ovenstående arbejde:

- Aktivisme er svært definerbart, da dets måder at manifestere sig på er mangfoldige, og bevægelser med forskellige handlemåder hører ind under samme begreb, hvorfor der kan opstå misforståelser.
- Juridiske og politiske tiltag kan være med til at sammenblande politiske begreber, som eksempelvis aktivisme og terrorisme. Det kan besværliggøre aktivismebevægelsernes arbejde, især organisationer der anvender former som eksempelvis civil ulydighed. Samtidig kan dette problematisere bevægelsernes image i befolkningen. Det er derfor væsentligt at have nogle klarere definitioner indenfor dette område.
- Traditionelt set arbejder aktivismebevægelser, interesseorganisationer og politiske partier med hver deres repertoarer. Samtidig bliver nogle værktøjer anvendt på tværs af forskellige politiske organiseringer.
- Aktivismebevægelser kan enten være fokuseret på mærkesager eller være ideologiske funderede. De kan ydermere have en global eller lokal karakter.
- Aktivismebevægelser er svære at sætte på en venstre-højre akse, da de kan tilhøre begge fløje indenfor samme emne. Derved adskiller de sig væsentligt fra traditionelle politiske partier.

1.4 Aktivisme og Internettet

De ovenstående afsnit har beskæftiget sig med aktivisme i traditionel forstand uden fokus på internettet som medium. Dette afsnit inddrager internettet for at klargøre dets betydning for aktivisme, og for at fokusere på mediets indvirkning på politisk organisering. Ydermere søger afsnittet at give en introduktion til, hvordan aktivisme på internettet så dagens lys, samt hvordan det anvendes.

1.4.1 Internettet som aktivismemedium i en historisk kontekst

Internetaktivisme er som følge af internettets korte levetid en ny disciplin, der opstod i midten af '90erne med blandt andet Zapatist-bevægelsen, som et af de mest kendte og anvendte

eksempler. Zapatist-bevægelsen er en mexicansk guerilla / fredsbevægelse, der er fysisk placeret i den sydlige stat Chiapas.

Den 1. januar 1994 forenet under banneret Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) besatte en hær af ca. 3000 landarbejdere syv byer i Chiapas. [McCaughey, cyberactivism, p. 165] Opstandelsen var forårsaget af et alarmerende behov for sammen at kæmpe mod den ekstreme fattigdom. Fattigdommen havde afskrækket den sociale og økonomiske udvikling af det oprindelige folks samfund i Mexico. Det var netop en samling af det oprindelige folk, der den 1. januar indtog byerne i Chiapas. Datoen for indtagelsen af byerne var den samme som ikrafttrædelsen af den nordamerikanske frihandelsaftale (NAFTA). Begrundelsen herfor skyldes muligheden for samtidig at proklamere sin uenighed med NAFTA og de fremtidige konsekvenser af denne.

Det der gør denne opstandelse interessant i et internetaktivistisk perspektiv er at to dage efter overtagelsen var Subcommandante Marcos – bevægelsens frontfigur – online. Marcos blev derved den første internethelt og hans adresse i Lacandona junglen blev et fokus for globale nyhedsbureauer, hvis beretninger var skrevet af guerillakæmperne selv. Zapatista-bevægelsen kan derfor både beskrives som en model for social bevægelse og som det første tilfælde af internetkrig. [McCaughey, cyberactivism, p. 165]

Zapatista-bevægelsen er samtidig et eksempel på, hvorfor internetaktivisme er væsentlig, både i udførelsen heraf, men også i forskningen af selv samme felt. Uden internettet ville de ikke have haft mulighed for at komme ud med deres budskab til en global verden. Det politiske system i Mexico var ledet af et diktatorisk styre gennem hele det 20. århundrede. Det var det samme parti, der var ved magten under hele perioden, og dermed også i 1994. Ydermere har det oprindelige folk i Chiapas igennem hele Mexicos historie været udsat for marginalisering. I starten af '90erne udmøntes dette i massakrer i Chiapas-regionen, hvor lokale landsbyer blev udslettet eller kraftigt reduceret. Oprøret den 1. januar 1994 var derfor også en modreaktion mod mange krænkelse fra regeringen. Hvis ikke bevægelsen havde haft mulighed for at anvende internettet, hvorved de kunne ytre sig og fortælle om deres situation, ville oprøret med stor sandsynlighed have haft en anden slutning. I stedet fik bevægelsen stor opbakning og blev sat på den globale dagsorden med bl.a. støttebevægelser i USA og Europa og en ny position i det mexicanske samfund. Denne position betød, at den mexicanske regering ikke kunne gøre legemlig skade på dem. Ved det hidtil mest reelle valg i 2000 fik Mexico en ny præsident fra et andet parti, og dermed var 70 år med et épartistyre afsluttet. Dette indebar indledningsvist mere dialog mellem Zapatisterne og regeringen, men situationen er i dag stort set status quo.

Til trods for den store opbakning, der globalt set har været til Zapatisterne, lever de alligevel skjult i junglen med forskellige bysamfund tilknyttet. Man taler og definerer deciderede områder som Zapatistland. Disse områder er dog stærkt omkranset af mexicansk militær. Det er samtidig her, at man finder den største koncentration af militæret i hele Mexico. Fra de fleste landes udenrigsministerier advares der også mod rejser i Chiapas, netop grundet konflikten mellem Zapatisterne og regeringen / militæret. Dog er det ikke Zapatisterne, der er farlige i sig selv. De har efter de væbnede oprør i '90erne nedsat sig som en ikke voldelig organisation. Dog er de fuldt udrustet med våben og masker, men dette skyldes dels beskyttelse mod genkendelse og dels beskyttelse mod angreb. Så til trods for at internettet har givet dem en stemme, og i allerhøjeste grad noget beskyttelse, kæmper de en kamp, der kræver større vilje og mulighed end internettet som medium er i stand til at give dem. Internettet er derfor udelukkende et medium og ikke en løsning i sig selv.

Zapatisternes anvendelse af internetaktivisme var et af de tidligste eksempler på en lokal problemstilling, der via internettet blev gjort global. En anden problemstilling, der på mange

måder revolutionerede internetaktivisme, var WTO-mødet i Seattle i 1999. I den forbindelse lykkedes det via internettet at samle enorm opbakning mod mødet og WTO's politik. Det gjorde man blandt andet ved at anvende internettet til at organisere en kæmpedemonstration i Seattle. Demonstrationen var for de, der havde mulighed for at deltage fysisk. Ydermere var der en organisering af virtuelle sit-ins på WTO's hjemmeside, hvilket henvendte sig til dem, der ikke havde mulighed for at være fysisk tilstede. De virtuelle sit-ins medførte, at siden gik ned, netop i den periode, hvor der var stor interesse i information fra siden. WTO-mødet er et af de eksempler, der især er blevet fremhævet som et billede på internettets nye rolle i politisk organisering.

Internetaktivisme i dag fungerer i bedste velgående, men dog uden de banebrydende historier som Zapatisterne og WTO. Det kan skyldes, at der er blevet flere om buddet, hvorfor hver enkelt ikke tiltrækker den samme opmærksomhed.

1.4.2 Definition af internetaktivisme

Mens ovenstående har søgt at præsentere væsentlige begivenheder i forbindelse med internettets korte levetid, vil følgende afsnit søge en definition, der dækker internetaktivisme. Dette afsnit har dermed til formål at gå i dybden med, hvad begrebet reelt set indeholder, og på hvilken måde det anvendes.

Internetaktivisme har flere synonymer, der anvendes på lige fod, såsom cyber-aktivisme, online organisering, og elektronisk aktivisme. Internetaktivisme er opstået som følge af teknologier, der har gjort det muligt at flytte aktivisme over i cyberspace. E-mail, websider og podcasts anvendes blandt andet til fundraising, lobbyisme, frivillig indsats samt organisering. Det, der gør elektronisk aktivisme anderledes end andre former for aktivisme, er anvendelsen af teknologi til at ændre offentlig politik.

Internetaktivisme kan som konventionel aktivisme spænde over mange typer aktivismeformer. Disse er blot udført i cyber-space. De spænder over petitioner og organisatoriske former for aktivisme over til hacktivism og cracktivism, som eksempelvis kan sammenlignes med civil ulydighed i den fysiske verden. Jeg vil i det følgende introducere nogle kernebegreber, der er unikke for internetaktivisme, det vil sige, at de uden internettet eller andre former for massemedia ikke ville eksistere.

Hacktivism:

Hacktivism er en fusionering af hacking og aktivisme, dvs. et statement og en teknologi. Mere specifikt kan hacktivism beskrives som hacking med en politisk dagsorden. I denne kontekst er termet hacker anvendt som: "a person who enjoys exploring the details of programmable systems and how to stretch their capabilities" and one who is capable of "Creatively overcoming or circumventing limitations". Aktivisme blev defineret indledningsvist, hvoraf en samlet definition af hacktivism kan udledes som en politik om at kreere og anvende teknologi for at anvende et politisk eller socialt mål.

Cracktivism:

Cracker-begrebet kom til verden i 1985 af hackere i forsvar for mediernes misforståede indlemmelse af dem som værende computerkriminelle, og kan defineres som: *One who makes unauthorized use of a computer, especially to tamper with data or programs.*

[Answers, set den 30/10/05] Cracktivism skal altså i modsætning til hacktivism forstås som en indtrædelse på en webside eller i et system.

Culture jamming (herunder spoofing):

Culture jamming er en aktion, hvor eksisterende massemedia transformeres til at producere negative kommentarer om sig selv, ved at anvende det originale mediums kommunikationsmetoder. Denne form for aktivisme er som opposition til kommercialisering af korporative images. Kernen i culture jamming er at kreere en kontrast mellem korporative images og de faktiske realiteter hos korporationen ved anvendelsen af symbolik. Culture jamming er baseret på den forestilling, at reklame er propaganda for etablerede interesser, og at der i de industrialiserede nationer ikke er rum for alternative meninger og udtryk.

Opsummering

Der er altså to former for internetaktivisme, henholdsvis det der er en kopi af, hvad der allerede foregår i den fysiske verden, såsom sit-ins, der bliver til virtuelle sit-ins, og det der udelukkende er blevet skabt i den virtuelle verden, som de tre ovennævnte eksempler.

1.4.3 Politisk organisering ved hjælp af internettet

Siden internetaktivisme kom til verden i 1990'erne har den generelle effekt været diskuteret i positive termer:

"In short, ITs have created new avenues through which global activist can pursue a two-pronged strategy of disruption and transparency."

[Smith, 2001]

Hvor internettet i høj grad anvendes med succes til profitsøgende formål, er det ifølge Smith lige så anvendeligt til politisk omstyrtelse.

"But as potent as they may be as profit seeking tools, information technologies are (at least for the time being) equally effective as tools of political subversion".

[Smith, 2001]

Der er da heller ikke tvivl om, at internettet anvendes til politisk aktivisme som reklame / markedsføringsmedium. Aktivismebevægelser adskiller sig dermed heller ikke fra andre politiske organiseringer, der også anvender internettet for at profilere sig selv.

Smiths positive indgangsvinkel er et eksempel på meget af det især indledende forskningsarbejde omkring effekten af internetaktivisme og internettet som politisk værktøj. Derimod har senere publiceret materiale i højere grad været mere skeptisk [Ward et al., 2003]. Der er stort set enighed om, at der findes en effekt ved internetaktivisme, men ikke alle mener, den er ubetinget positiv. Eksempelvis er der især i USA lavet nyere empiriske studier, der problematiserer internettet som mobiliseringsmedium [Ward et al., 2003]. Ward understreger dog at,

"If we simply dismiss the internet as politically irrelevant we are missing some of the more subtle changes it may facilitate in participatory politics. Furthermore, at this stage, it would be foolish to make definitive predictions when the technology may change significantly over the next ten and twenty years. Nevertheless, our early research indicates that the internet will make a modest positive contribution to participation and mobilisation. Whilst internet does not universally lower the cost of participation, it may bring some new individuals and groups into the political process – notably younger people, many of whom have grown up with the internet as a part of daily lives."

[Ward et al., 2003]

Ward mener altså, at internettet har en væsentlig betydning for politisk organisering, til trods for at det skal tilgås med knap så stor optimisme, som det indledningsvist var tilfældet. Mediet er ifølge Ward ikke revolutionerende for politisk organisering i form af en decideret ændring af det politiske system, som det er tilfældet for Smith, der mener, at

"This ongoing dialectic between cyber subversion and the growing concentration of power will shape the politics of the new millennium."

[Smith, 2001].

Succesen afhænger også af, på hvilken måde effektivitet defineres, hvilket Wray understreger i følgende citat.

"Are these methods of computerized activism effective? The answer depends on how effectiveness is defined. If the desired goal of ECD is to draw attention to particular issues by engaging in actions that are unusual and will attract some degree of media coverage, the these actions have a high degree of effectiveness. If, however, effectiveness is measured by assessing the actions ability to catalyze a more profound mobilization of people, then probably these new techniques are not effective"

[Wray, 1999]

Som ovenstående viser, er der uenighed om, hvor stor effekt internetaktivisme har. Det udspringer dog især af tidlig forskning og sen forskning, hvor den tidlige er meget positiv, og den sene tager nogle forbehold. Denne ændring skyldes blandt andet, at der har været et helt andet erfaringsapparat at arbejde ud fra i den sene forskning, hvorimod den tidlige har været præget af optimisme omkring fremtiden. I den senere forskning indenfor feltet er der stort set konsensus om, at internettet har effekt, men at der også er en bagside af medaljen som demokratimæthed og digitale kløfter.

Som tidligere nævnt er der traditionelt set ifølge Chadwick givne repertoarer, der adskiller aktivismebevægelser, interesseorganisationer og politiske partier. Men omdrejningspunktet for Chadwicks arbejde er, at der er sket et skred i denne måde at differentiere på. Tilkomsten af internettet som medium har markant ændret den måde, hvorpå henholdsvis aktivismebevægelser, interesseorganisationer og politiske partier agerer på. For at forstå dette vil jeg kort redegøre for internettets potentialer som medium.

Det der især adskiller internettet fra øvrige medier er dets multimodalitet samt dets mulighed for mange til mange kommunikation. At internettet er multimodalt betyder, at flere kombinationer af medietyper i elektronisk form kan anvendes. Et multimodalt interaktivt system, som internettet må siges at være, bygger på anvendelsen af to eller flere menneskelige sanser for at formidle informationen. Hver kanal kaldes for en modalitet af interaktionen, hvorfor man kan sige, at internettet giver mulighed for multimodalitet, da det kan trække både på synet, stemmen og hørelsen. Forskellen mellem multimedier og multimodalitet, som begge er flerkommunikationskanaler, er, at multimodale systemer kan forme indholdet på et højere abstraktionsniveau, hvor multimedier ansues ud fra et mere fysisk perspektiv i computeren. Multimodalitet anvender altså kognition for at formulere og formidle information. Multimodaliteten ses også ved andre softwareprogrammer og teknologier, men det, der gør den ekstra interessant i forbindelse med internettet, er kombinationen af dette og det, at mediet er muligt at anvende i realtid samt over store afstande. [Marklund, 2005]

Mange til mange funktionaliteten er i forbindelse med politisk organisering yderst væsentlig, da mediet udmærker sig som en anden type kommunikationsværktøj end eksempelvis fjernsyn og radio. Internettet har derfor vist sig yderst anvendelig som mobiliseringsmedium.

Ydermere er internettet blevet født i en tid, hvor konventionelle medier er samlet på få hænder, og dermed svært tilgængeligt for mindre organisationer og bevægelser at komme til orde via. Så det er ikke så mærkeligt, at internettet har fundet accept hos aktivismebevægelser, da det for aktivismens vedkommende understøtter dens allerede flade organisatoriske struktur og i høj grad dens repertoier, der blot bliver anvendt via det nye medium [Atton, 2003]. Det er derimod bemærkelsesværdigt at interesseorganisationer og politiske partier i større grad anvender mediet med de repertoier som traditionelt har været forbeholdt aktivismebevægelser. Dette er ifølge Chadwicks tilfældet, og dette kan tillægges internettets opbygning og anvendelsesmuligheder.

Der er altså en antagelse om, at det bliver sværere at differentiere mellem aktivismebevægelser, interesseorganisationer og politiske partier ud fra deres repertoier. Chadwick mener især, at det er internettets status som et komplekst mange til mange medium, der markerer sig som mere radikalt end tidligere former for kommunikationsværktøjer. Han fokuserer især på internettets indvirkning på tre hovedområder:

- 1) Partier og mange traditionelle interessegrupper med et primært nationalt fokus er gået online for at argumentere for deres offline strategier
- 2) E-mobilisering tager en tydelig overnational form
- 3) Grupper og bevægelsers online aktiviteter tager af og til form som direkte aktioner, der udnytter de teknologiske egenskaber, som internettet besidder, for at opnå politiske mål

Men det er ikke kun Chadwick, der påpeger denne tendens. Andet forskningsarbejde, viser også, at den traditionelle måde at forstå differentieringen mellem partier, interesseorganisationer og aktivismebevægelser på, er gældende i mindre grad, end det tidligere var tilfældet. Burstein og Lindon har fundet det mangelfuldt, at den klassiske skelnen mellem grupperne, skal hjælpe os til at forstå, hvordan disse reelt ser ud, og hvad de gør, fordi grænserne mellem dem er blevet uklare [Chadwick, 2005]. Brainard og Siplon mener, at det vil være mere gunstigt at beskæftige sig med et mere omfattende fokus på specifikke aspekter ved organisering, såsom mobilisering [Chadwick, 2005]. Med sidstnævnte forslag in mente argumenterer Chadwick for, at internettet skaber et miljø, hvorved institutionel tillempling og eksperimenteren nærmest er rutine, som opfordrer til organisatorisk hybrid. Organisatorisk hybrid er det kernebegreb, han udvikler igennem sit arbejde, og dette begreb indfanger den spænding, der eksisterer mellem denne organiseringsinnovation, der er muliggjort af internettet samt det politiske miljøes tvungne strukturer. [Chadwick, 2005]

Det er altså dels interesseorganisationer og politiske partier, der nærmer sig aktivismebevægelsers traditionelle repertoier samtidig, med at internettet giver aktivismebevægelser mulighed for større fleksibilitet og omskiftelighed ved organisering.

Chadwick omtaler internettet som et politisk organiseringsmedium med en positiv antagelse om, at internettet ændrer ved nogle grundlæggende principper inden for politisk organisering. Chadwick forholder sig ikke eller kun i mindre grad kritisk til, hvorvidt internettet reelt set kan indfri forhåbningerne om et demokratisk medium. Stephen Ward et al. fokuserer derimod på, om internettet kan leve op til den stemning og de håb, der har præget debatten om online deltagelse og mobilisering. Nyere empiriske studier fra USA giver grund til at have mere moderate og måske ligefrem skeptiske forestillinger om, hvad man kan forvente af internettet. I den forbindelse opridses der nogle væsentlige områder, som jeg vil forholde mig til i det følgende:

Online deltagelse og omkostninger herved.

Et væsentligt argument ved online deltagelse har været, at det nedsætter omkostningerne for deltagerne, da de kan deltage hjemmefra. Møder kan holdes virtuelle frem for i medborgerhus osv., hvilket samtidig kan medføre en øget deltagelse fra folk, der har svært ved at deltage i det fysisk offentlige rum såsom handicappede og ældre.

Samtidig kan omkostningerne være langt højere end ved normal fysisk deltagelse, da det kræver at man har computer. Til trods for en væsentlig reduktion i pris, er computeren stadig økonomisk uopnåelig for store dele af befolkningen. Internettet kan derfor ikke bare give mulighed for øget deltagelse, men vil samtidig kunne ekskludere en stor gruppe mennesker. Der forekommer derfor en risiko for et digitalt skel mellem dem, der er online, og dem der ikke har muligheden, hvad enten det skyldes evner eller økonomisk formåen.

Internettet er altså både globalt og lokalt set et medie for de privilegerede, mens det samtidig er et yderst tilgængeligt medium for deltagelse sammenlignet med de alternativer, der ellers eksisterer.

Effektivisering af mobilisering

Internettet medvirker i allerhøjeste grad til en mere effektiv rekruttering og mobilisering. Websider kan anvendes som marketingsenheder til at få nye medlemmer eller support på fokusområderne. Internettet er ydermere anvendeligt til donationer.

Samtidig er det dog vigtigt at pointere, at internettet er en 'pull' teknologi, hvorfor informationen aktivt skal søges. Det gør det problematisk at nå ud til dem, der ikke har en allerede eksisterende interesse for de emner, bevægelserne fokuserer på. Konsekvensen kan derfor ofte blive, at de udelukkende kommer i kontakt med folk, der allerede er politisk konverterede.

Ydermere er det ikke blot et spørgsmål om at finde informationen, det er samtidig også en potentiel risiko at mætte ens målgruppe med information, der kan medføre en mekanisk deltagelse.

Hvor man passivt modtager information via radio og tv, hvis disse er tændt, er det muligt aktivt at fravælge information på internettet, og man vil kun i mindre grad blive konfronteret med det ikke ønskede.

Kvaliteten af lighed ved online deltagelse

Internettet giver med sin anonymitet mulighed for deltagelse i diskussioner og lignende med bedømmelse af sine meninger frem for eksempelvis udseende og alder. Dem, der normalt vil være nervøse for at tale ved offentlige høringer eller demonstrationer, vil på internettet have modet til at deltage.

Samtidig medfører denne anonyme deltagelse en ophævelse af sociale begrænsninger på den adfærd, der normalt findes inden for ansigt-til-ansigt møder og debatter, hvilket ifølge Ward har været skuffende i forhold til internettet som online deltagelsesmedium. [Ward et al., 2003]

I forhold til ovenstående kan man muligvis argumentere for at internettets potentialer i høj grad kan være dens fjende.

"The new technologies, in short, help decentralize access to information ... This serves to reinforce the democratic participatory norms that pervade much of the movement. It may

also, however, deprive the movement of a unified voice and complicate sustained efforts to generate very large numbers of key events"
[Smith, 2001]

Dette indfanger et væsentligt aspekt ved internetaktivisme, nemlig ved på en side at være bygget om omkring et medium, der kan skabe øget demokratisk udfoldelse og på den anden side et medium, der danner grundlag for fragmentering. Naomi Klein eksemplificerer dette ved topmødet i Washington, hvor alle forventede den samme succes som i Seattle i 1999, men dette møde bar præg af en manglende koordination og enhed, som hun mener, er karakteristisk for internettet. Det skyldes, at det er, de vilkår internettet kan tilbyde. Internettet som aktivismemedium har nemlig også svagheder, netop samme sted som det har sine styrker. Denne fragmenterede verden, som internettet kan beskrives som, kan også være en klods om benet. Der er ingen tvivl om, at den kommunikationskultur, der hersker på internettet er bedre til hastighed og omfang end til syntese [Klein, 2003]. Illia underbygger Klein ved følgende citat:

"Cyber actions are originated by individuals triggering a spontaneous relationship between many users. The pressure is no longer the result of a long aggregation into association, but of an immediate and spontaneous network of relationship".
[Illia, 2003]

Internettet ændrer altså måden, hvorpå indsatsen foregår på, men det medfører samtidig, at den bliver til i mediets spejlbillede.

Selvom internettet har en vis succes med aktivisme, ændrer det ikke på aktivismens tilstedeværelse i den fysiske verden. Som Wray antager, vil det snarere være et spørgsmål om integration frem for opbrud.

"In fact it is likely that future actions will be neither purely electronic civil disobedience, nor purely physical disobedience. Rather we are likely to see a proliferation of hybridized actions that involves a multiplicity of tactics, combining actions on the street and actions in cyberspace"
[Wray, 1999]

Det skyldes blandt andet, at internettet ikke når ud til de mennesker, der ikke er en del af den digitale verden. Dette kan eksempelvis være folk i den tredje verden men også folk i den vestlige verden, der ligeledes er afskåret fra anvendelsen af mediet. Ydermere er internettet som tidligere nævnt et pull-medie, hvorfor holdningerne ofte kun når ud til dem, der allerede er politisk enige og / eller aktive.

Grupperinger der anvender internettet

Internettet har især givet minoriteter og folk, der generelt set har svært ved at komme igennem de konventionelle mediers nåleøje, en stemme. Det omtales generelt set positivt og har udmøntet sig i akademisk arbejde, der beskriver respektive organisationers anvendelse af mediet. Her er det især grupper som sociale bevægelser, kvindebevægelser og mediefora, som Indymedia, der er i fokus.

Samtidig er der kun lidt forskningsmæssig fokus på grupperinger, der ikke nyder samme "popularitet" som eksempelvis Zapatisterne eller andre der arbejder for social lighed. Grupperinger med et konfronterende eller hadsk udgangspunkt i forhold til minoriteter eller folk med anden religiøs baggrund er kun i mindre omfang repræsenteret. Dette er baggrunden for Bostdorffs analyse af Ku Klux Klans internetretorik:

"The rhetorical analysis of Klan web sites offers an example of how groups may, indeed, engage in community building, but community building of a most egregious sort. In this context, community is built through opposition to other groups and through angry, persistent messages and hate discourage dissenting points of views.

[Bostdorff, 2004]

Det interessante ved Bostdorffs artikel er, at overtalelsen kan karakteriseres som mere farlig af karakter, da den kan lægge op til had eller forfølgelse. Internettet yder i dette tilfælde lige så stor hjælp til de grupperinger, der opfordrer til vold og had som øvrige aktivismebevægelser. Internettet må derfor siges at være et yderst demokratisk medium i forhold til at give plads til alle typer af holdninger. Men, hvor der i forbindelse med sociale bevægelser og andre aktivismebevægelser er optimisme at spore for internettet som mobiliserings- og interaktionsværktøj, er der kun begrænset fokus på organisationer og bevægelser, der anvender samme værktøjer, men med et andet formål. [Bostdorff, 2004]

1.5 Opsummering

Ovenstående afsnit har redegjort for internetaktivisme i en historisk kontekst, hvor dette er blevet eksemplificeret med nogle kendte eksempler herpå. Afsnittene har ydermere redegjort for internettets væsentligste karakteristika, såsom at internettet er et multimodalt mange til mange medium. Disse karakteristika har haft betydning for dels optimismen omkring internetaktivisme, men også det skeptiske perspektiv. I den forbindelse har det vist sig, at hvor den tidligere forskning viste sig at være overvejende positiv, var den sene forskning mere skeptisk, hvilket skyldes et andet erfaringsapparat.

Afsnittet har udfordret den traditionelle inddeling i repertoarer, hvilket også skyldes internettets karakteristika, da disse giver betydelige andre muligheder, end det tidligere har været tilfældet. Det betyder, at der forekommer en udviskning af forskelle mellem forskellige politiske organiseringer, der igen er med til at udviske, hvordan aktivisme defineres.

Generelt set er der i forskningsøjemed konsensus omkring, at internettet har indflydelse på politisk organisering, og at mediets anvendelsesmuligheder stemmer overens med aktivismebevægelsers anvendte repertoarer. Internettet har dog også nogle begrænsninger som følge af blandt andet digitale kløfter, der udelukker store befolkningsdele fra anvendelsen. Globalt set har anvendelsen af mediet også karakter af et elitært medie.

Det forskningsmæssige fokus på internetaktivisme er centreret indenfor bestemte genrer. Dog er Bostdorffs forskning i hadegrupper afvigende fra de foki, der gør sig gældende for størstedelen af forskningen, nemlig hadegrupperes fordel af internettet som aktivismemedium.

Følgende antagelser er udledt af ovenstående afsnit:

- I en styret medieverden giver internettet indflydelse for grupperinger, der ikke er en del af magteliten.
- Internettet adskiller sig fra øvrige medier ved at være et multimodalt mange til mange medium.
- Internettet besværliggør den traditionelle måde at differentiere mellem aktivismebevægelser, interesseorganisationer og politiske partier. Det er især interesseorganisationer og politiske partier, der adapterer repertoarer, der normalt tilhører aktivismebevægelser.

- Internettet giver samtidig aktivismebevægelser mulighed for større fleksibilitet ved organisering.
- Internettet skal ikke kun anses som et medium, der giver nye muligheder. Samtidig begrænser internettet både, når det gælder, hvem der kan deltage, men til dels også kvaliteten.
- Internettet kan både effektivisere politisk organisering, men samtidig er det svært at nå ud til ikke allerede konverterede personer, da internettet er et 'pull' medium, der kræver aktiv opsøgning.
- Internettets umiddelbare tilgængelighed kan i yderste konsekvens mistænkes for at skabe en mekanisk deltagelse grundet nemhed uden en reel deltagelse, hvorfor man kan snakke om pseudo deltagelse.
- Internettet som aktivismemedium, der ofte anses som de undertryktes mulighed for at have en stemme, giver i lige så høj grad mulighed for såkaldte hadegrupper at komme til orde. Succesen, når internettet omtales som politisk organiseringsmedie, der i bedste fald kan øge indflydelse og deltagelse, er kun i mindre grad berørt i forhold til, hvad disse konsekvenser kan have for øget mobilisering til hadegrupper.

1.6 Problemområde og problemformulering

Jeg har i ovenstående afsnit beskæftiget med internetaktivisme og politisk organisering for at indkredse det felt, jeg vil arbejde med i dette speciale. I den forbindelse har jeg søgt at indkredse aktivisme og internetaktivisme ved hjælp af definitioner og inddragelse af artikler og andres arbejde indenfor feltet. Det har givet en indholdsmæssig forståelse af begreberne, men samtidig også en vished om, at det er begreber, der er svært definerbare og flydende. I forbindelse med internetaktivisme er der sket nogle skred i forhold til, hvordan man oprindeligt definerede politiske partier, interesseorganisationer og aktivismebevægelse. Det har medført, at der forekommer nogle organisatoriske hybride former for politisk organisering. Samtidig er der det juridiske perspektiv, der også kan være med til at ændre på grænserne / gøre dem mere flydende. Ydermere fandt jeg ud af, at internettet ikke udelukkende skal anses som et medie til at fremme politisk organisering, men at det også har sine bagsider.

I forbindelse med allerede eksisterende forskning indenfor feltet, er det især tydeligt, at forskning inden for internetaktivisme med fokus på hadegrupper er minimal, hvilket Bostdorff også giver udtryk for. Hun mener blandt andet, at der kræves yderligere forskning om, hvorvidt "hadesider" følger eller divergerer fra de retoriske mønstre observeret på Klan websider, og hvorvidt andre hadegrupper har anstrengelser for at nå kvinder, ungdom og børn. Derudover mener Bostdorff, at det er nødvendigt at finde ud af, hvordan hadegrupper forholder sig til bestemte offentlige debatter, samt i hvilken grad de formår at koordinere deres beskeder og aktiviteter med andre hadeorganisationer. [Bostdorff, 2004].

I forbindelse med en øget internetaktivisme inden for bevægelser, der søger lige rettigheder og behandling af alle sociale grupper, forekommer der også en øget aktivisme indenfor hadegrupperinger. Barbara Perry mener, at det blandt andet er den øgede mængde af aktivisme, der fokuserer på lighed, der får disse grupperinger til at blomstre. Det skyldes, at det netop er tankegangen om, at alle er lige, de ønsker at omstyrte. Den succes, internettet er som aktivismemedium indenfor sociale bevægelser, er altså med til at fostre

aktivismebevægelser, der vil det modsatte, nemlig ulighed og forskelsbehandling. [Perry, 2000]

Som både Bostdorff og Perry belyser, er hadegrupper virke et betydeligt område indenfor internetaktivisme, men det er forskningsmæssigt underprioriteret. Der er ikke lavet decideret forskning indenfor danske hadegrupper anvendelse af internettet, hvorfor det vil være dette speciales fokus. Jeg finder området væsentligt, da internettet, netop som afsnittet om internetaktivisme viser, har potentiale som mobiliseringsmedium i forbindelse med politisk organisering. Dette gør sig derfor også gældende for såkaldte hadegrupper. Men i modsætning til andre dele af aktivismespektret kan en øget mobilisering til hadegrupperne have nogle konsekvenser, vi normalt set anser for negative eller problematiske.

Dette speciales udgangspunkt er, at internettets potentialer også er dets konsekvenser. Det skal forstås således, at de egenskaber, der gør internettet til et særdeles gunstigt medium til at trænge igennem mediemonopolerne, samtidig giver en ligevægtig stemme til grupperinger, der identificerer sig selv ved et had til andre. De kan på lige fod anvende internettet til at rekruttere fra, og mediet tilbyder dette på en hidtil uset, men meget virksom måde

Internettet er på en side anvendelig som mobiliseringsmedium, men mediets selv samme struktur giver samtidig mulighed for at fravælge meninger og holdninger, som man ikke sympatiserer med. Normalt set vil hadesider, der anvender en bestemt retorik eller et bestemt layout afskrække folk, der ikke anser sig som sympatisører for holdninger, der er så rabiate som det er tilfældet på nogle hadesider. Men samtidig giver mediet mulighed for at skabe den identitet, som der ønskes, samt der er mest fordelagtig i forhold til at mobilisere flest mulige til sine synspunkter. Dette kan eksempelvis medføre en form for maskering for derved at fange ønskede målgrupper.

Disse grundlæggende antagelser udmønter sig i en hypotese om, at højrefløjs hadesider på internettet kan gøre deres sider mere officielle end de reelt er for derved at tiltrække folk, de normalt set ikke vil kunne mobilisere. Denne hypotese bygger på Chadwicks antagelser om, at officielle partier og interesseorganisationer ved hjælp af internettet kan anvende repertoarer, der normalt set anvendes af aktivismebevægelser. Derved gør de sig mindre officielle. Jeg forventer, at en lignende proces kan anvendes blot med omvendt fortegn, dvs. at aktivismebevægelser, i dette tilfælde hadegrupper, gør sig mere officielle for at tiltrække en anden målgruppe. Der kan dermed forekomme et repertoireoverlap på lige fod med det, som Chadwick påpeger. Begge politiske organiseringer har et formål om en øget mobilisering og derved ændres de anvendte repertoarer, blot i hver sin retning.

Perry underbygger ydermere denne hypotese ved sin beskæftigelse med hadegrupper, da hun understreger, at deres fremgangsmåde er væsentlig anderledes end den var tidligere, på grund af, at disse grupperinger forsøger at blive mainstream.

Using the pervasiveness of the Internet, hate groups are promoting a more "professional" veneer which may appear as more scientific than hateful. This apparent normalization is considered a dangerous trend in the United States:

"..the hate movement in the United States has taken on a new, modern face. The strength of the contemporary hate movement is grounded in its ability to repackage its message in ways that make it more palatable, and in its ability to exploit the points of intersection between itself and prevailing ideological canons. In short, the hate movement is attempting to move itself into the mainstream of United States culture and politics."

[Perry, 2000]

Perry bekræfter min hypotese om, at hadegrupper gør sig mere officielle, samtidig med at det understreges, at internettet er et vigtigt værktøj for at kunne gøre dette. Ovenstående citat er med udgangspunkt i amerikanske hadegrupper, men der er ikke noget, der tyder på, at det samme ikke skulle gøre sig gældende på europæisk eller nordisk plan. Tværtimod er internettet grundet sin opbygning et medium, hvor tendenserne hurtigt breder sig mellem verdensdelene, hvorfor man må forvente lignende tendenser.

Jeg har i ovenstående argumenteret for, at hadegrupper gør sig mere officielle, hvorfor jeg finder det væsentligt at få belyst, hvad betydning af dette konkret har for anvendelsen af internettet. Ovenstående har derfor ført mig frem til mit anliggende for dette speciale:

Jeg vil med udgangspunkt i min hypotese, lave en undersøgelse om, hvad en officiel tilnærmelse har for anvendelsen af internettet. Det vil sige, hvorvidt denne officielle tilnærmelse betyder valg eller fravalg i forhold til de funktionaliteter, internettet stiller til rådighed, og hvis dette er tilfældet, hvilke valg og fravalg der gør sig gældende.

I det følgende afsnit vil jeg beskrive hvordan jeg arbejder mig frem til en konklusion på problemformuleringen.

1.7 Specialets struktur

Specialet er struktureret i yderligere 5 kapitler. I det efterfølgende kapitel 2 vil jeg beskrive den danske højrefløj og hvilke grupperinger, der er at finde i det høreekstremistiske miljø i Danmark. Derudover vil jeg definere begrebet hadegrupper samt beskrive henholdsvis deres anvendelse af internettet, samt hvad den normalisering som Perry snakker om, betyder i forhold til disse grupperinger på den yderste højrefløj.

I kapitel 3 beskriver jeg mine metodiske overvejelser omkring analysen, herunder præsenterer jeg og argumenterer for valg af casestudier til at besvare min problemstilling. I det efterfølgende kapitel 4 vil analysen være placeret. Her vil jeg lave en komparativ analyse af de to udvalgte cases ud fra en eksplorativ tilgang. Analysen vil være opdelt i to dele, hvoraf den indledende vil have en beskrivende karakter, hvorimod den efterfølgende vil have til formål at tolke på de interessante områder, den indledende beskrivelse har belyst.

Kapitel 5 har til formål at diskutere tolkningerne på mine cases yderligere. I den forbindelse vil jeg inddrage Back et al., som jeg præsenterer i kapitel 2. Back et al. forholder sig til, hvordan internettet er med til at præge og understøtte racistiske aktiviteter på internettet, hvorfor jeg vil inddrage dem for at belyse eventuelle områder i forhold til min problemstilling, som den eksplorative analyse ikke har kunnet besvaret.

Konklusionen vil i kapitel 6 opsummere og konkludere på specialets fremgangsmåde og problemstilling.

Kapitel 2 – Den ekstreme højrefløj i Danmark og begrebet hadegrupper

Dette kapitel har til formål at redegøre for den ekstreme højrefløj i Danmark, og at belyse hvordan den er grupperet og struktureret. Der indledes med en præcisering af mit fokus på højrefløjen i Danmark, hvor jeg uddyber de væsentlige ideologiske inspirationskilder, der ligger til grund herfor. Dette afsluttes med en konkret redegørelse af de toneangivende grupperinger på den ekstreme højrefløj. Afsnittet efterfølges med et fokus på hadegrupper og deres anvendelse af internettet, samt hvordan disse kan klassificeres. Sidstnævnte skal redegøre for mit valg af cases i forhold de klassificerede aktivismeformer. Slutteligt vil jeg præsentere områder, hvor internettet viser sig at understøtte racistiske aktiviteter.

2.1 Højrefløjen i Danmark

Højrefløjen i Danmark kan inddeles i to grupper, den moderate højrefløj og den ekstreme højrefløj. Dette er ikke i sig selv en gennemsigtig definition på nuværende tidspunkt, da det vil kræve nøjere definitioner af, hvilke egenskaber der er ekstreme, og hvilke der er moderate. Derfor har jeg valgt indledningsvist at inddele mit fokusområde ud fra en opdeling af, hvorvidt de er indenfor eller udenfor det parlamentariske system. Hvis jeg havde anvendt moderat og ekstremistisk som en indledende klassificering, vil det have fremkaldt diskussioner om, hvorvidt eksempelvis Dansk Folkeparti kan anses som ekstremt og høre med under mit fokus¹. Samtidig vil man kunne argumentere for at DNSB er ekstremt i forhold til Den Danske Forening. I så fald vil Den Danske Forening blive anset som moderat.

Ydermere er mit fokus i dette speciale på aktivismebevægelser, hvilket understreger en klassificering, der beror på den status, grupperingerne har. Til trods for at jeg indledningsvist har fravalgt at klassificere ud fra ekstrem og moderat, vil jeg i næste led, dvs. i de udenomsparlamentariske grupperinger / aktivismebevægelserne skelne mellem de ekstreme og moderate grupper, hvoraf det er de ekstreme grupper, som jeg vil fokusere på i dette speciale. De ekstreme grupperinger vil også kunne defineres ud fra begrebet *hadegrupper*, der bliver introduceret senere i dette kapitel.

2.1.1 De ideologiske inspirationskilder til højreekstreme grupperinger

Den ideologiske baggrund for de højreekstreme grupperinger kan opdeles i henholdsvis en tysk, engelsk og amerikansk inspiration. Den tyske inspiration i det højreekstreme miljø kan især henføres til det tyske nazist parti og skyldes især, at partiets program byggede på ideen om den ariske races overlegenhed og vigtigheden af at bevare den ren. Dette program førte i det nazistiske Tyskland til en udrensning af fremmede eller uønskede elementer, såsom jøder og romaer (sigøjnere). [Politikens, 2002] De tyske forbilleder omfatter især SA- og Waffen SS, samt den nutidige organisering i 'kameradschaftsgruppen' (kammeratskabsgrupper). [Demos, 2005, p. 37]

¹ Jeg vil dog i den følgende gennemgang af den udenomsparlamentariske højrefløj i Danmark nævne Dansk Folkeparti ved flere lejligheder. De er grundet deres historiske infiltrering i forskellige af disse grupperinger væsentlige at forholde sig til. Dette forekommer ikke for at trække Dansk Folkeparti ind på hadegruppernes domæne, men blot for at skabe en forståelse for sammenhængen på den danske højrefløj.

Den amerikanske inspiration er udledt af grupperinger som Ku Klux Klan (KKK) og The Order. KKK fremhæves på grund af deres ide om raceadskillelse, hvorimod inspirationen fra den amerikanske gruppe The Order er mere konkret. De forsøgte gennem volds- og terrorhandlinger i 1980'erne at udløse en racekrig. Det gjorde de ved overfald og hærværk på deres modstandere i håbet om en modreaktion, da teorien foreskriver at denne voldsspiral i sidste ende kan udløse en racekrig. Det er dog langt fra alle personer, der begår hærværk, vold eller andre racistiske overgreb i Danmark, der gør det med teorien om racekrig in mente. Disse handlinger kan også være motiveret af had alene og ønsket om at gøre modstanderen ondt eller at udbrede sine holdninger for derved at gøre opmærksom på sig selv og få sympati af ligesindede.

David Lane fra The Order har formuleret en racistisk trossætning, de 14 ord, og er et mere håndgribeligt udtryk for den ideologiske tilknytning til USA. Sætningen lyder:

"Vi må sikre eksistensen af vor race og sikre en fremtid for hvide børn"
[Demos, 2005, p. 34]

Selv samme David Lane deltog i mordet på den jødiske radiojournalist Alan Berg og fik en samlet dom på 150 års fængsel for sine handlinger [Demos, 2005, p. 34]

På det organisatoriske plan er der også stor inspiration fra den amerikanske gruppe The Order, der anvender lederløs modstand (leaderless resistance). For at undgå filtrering opstod begrebet lederløs modstand, hvor organiseringen foregår uden synligt hierarki i lukkede lokalgrupper, der på en sikker måde har forbindelse til hinanden. I 1980'erne udviklede den nu afdøde nazistleder Michael Kühnen ideen om et hemmeligt netværk, 'Gesinnungsgemeinschaft der Neuen Front' (Meningsselskabet Den Nye Front). Meningen med meningsfællesskabet er, at hemmelige bagmænd skal trække i trådene i respektable organisationer for derigennem at vinde indflydelse og legalitet. Denne strategi kan stadig ses i Tyskland i dag, hvor der er tale om stærke, men uformelle strukturer med en hemmelig ledelse. [Demos, 2005, p. 39-40]

De engelske forbilleder kommer fra voldelige subkulturer såsom hooligans og nazistiske skinheads. Det har udmøntet sig i grupper som Combat 18 og Blood & Honour bevægelsen. [Demos, 2005, p. 35] I disse subkulturer spiller fodbold, nazistisk musik og demonstrationer en stor rolle samt en profilering af fysisk styrke i det offentlige rum. Men det er især hooliganismen, der er samlingspunktet for den engelske inspiration. I forbindelse med VM 2006 i Tyskland, er der derfor også stort fokus på især engelske og tyske hooligans. Over 3000 engelske hooligans har fået frataget deres pas i perioden, hvor VM står på, og de kan derfor ikke forlade landet. I Tyskland eksisterer der en liste med 10.000 hooligans, der har rødder i det nazistiske miljø. Sidstnævnte har givet udtryk for, at de vil gøre, hvad de kan for både at blive hørt og set i de 12 VM byer. [Dagbladet, set den 8/6/06]

2.1.3 De ekstreme grupperinger i Danmark

Der er flere forskellige højreekstremistiske grupperinger i Danmark, hvor nogle er mere kendte end andre. I det følgende præsenteres nogle af de mest toneangivende bevægelser, nemlig DNSB, Combat 18, Blood & Honour, Den Danske Forening, Dansk Ungdom / Dansk Forum, Ultra White Pride og Dansk Front. Flere af disse er ikke længere aktive, men har været betydelige for den ekstreme højrefløj, og de medtages på grund af deres tilstedeværelse i nuværende grupperinger, hvorunder de vil blive nævnt.

Blood & Honour

Det var oprindeligt en engelsk nazistisk bevægelse, men er nu et verdensomspændende netværk. De dukkede op i Danmark fra sidst i 1980'erne blandt en meget lille lukket kreds i København, men fungerede først som egentlig bevægelse fra 1994. Blood & Honour eksisterer ikke længere som bevægelse i Danmark. De blev opløst i 2005, hvor de sidste aktive medlemmer af Blood & Honour overgik til at være aktiv i Dansk Front. Det var også igennem Dansk Front, at de udsendte en pressemeddelelse om, at de var opløst. [Redox, set den 10/05/06]

Combat 18

Combat 18 er en engelsk bevægelse, der i 1995 havde oprettet en hemmelig afdeling i Danmark. Opdagelsen af dette førte til en sag, der afslørede danske nazisters forsøg på at udføre bombeattentater mod modstandere af deres sag. Den danske nazist Thomas Nabaka skulle fremstille tre brevbomber og sende dem til adresser i England. Det danske politi havde dog fået et tip og foretog 6 anholdelser og gennemførte endnu flere ransagninger i det politiske miljø. Da politiet stormede Thomas Nabakas lejlighed skød og sårede han en betjent og fik i september 1997 en dom på 8 års fængsel. [Demos, 2005, p. 55-56] Efter denne episode har Combat 18 ikke været aktiv i Danmark og eksisterer kun i England i svækket form. [Redox, set den 10/05/06]

Dansk Ungdom og Dansk Forum

Den Danske Forening (der bliver redegjort for Den Danske Forening senere i dette afsnit) oprettede i 1995 til et sommerstævne Dansk Ungdom i forsøget på at samle unge mennesker med stærkt højreradikale holdninger. Foreningen blev gennem dets levetid involveret i en stribe sager, der blev dækket i medierne. Eksempelvis blev en gruppe i 1996, fire måneder efter stiftelsen af foreningen, stoppet af politiet. De var i bil, hvor de sad 6 unge mænd i nazistiske uniformer, bevæbnede med jernrør, baseballbats, knojern og tåregas. I bilen fandtes også nazistisk materiale og information fra Den Danske Forening. Chaufføren af bilen var medlem af Dansk Ungdoms bestyrelse, og han fortalte at 5 af de 6 i bilen var medlemmer af Dansk Ungdom og at den sidste var medlem af DNSB. Derudover fortalte han, at Dansk Ungdom var økonomisk støttet af Den Danske Forening. [Modkraft, set den 15/05/06]

På baggrund af eksempler som ovenstående bliver Dansk Ungdom i 1996 nedlagt og på samme møde stiftes af de samme personer, Dansk Forum. I denne forbindelse blev 15 af de mest nazistiske fragmenter ekskluderet. Pengene fra Dansk Ungdom blev videregivet til det nystiftede Dansk Forum. I den følgende periode var der et samarbejde med Dansk Folkepartis ungdom, hvis afdeling i Århus amt havde et link til Dansk Forum på deres hjemmeside.

Dansk Forum gjorde sig især bemærkelsesværdig ved overvågning af venstrefløjsaktivister samt oprettelsen af studentergruppen på Københavns Universitet, hvor to fremtrædende medlemmer, Martin Kasler studerede filosofi og Anette Ladefoged studerede statskundskab. De stillede op til universitetets konsistorium og fakultetsrådene for samfundsvidenskab og humaniora blandt andet med det mål at bevare de danske universiteter og øvrige højere læreranstalter som danske institutioner.

I 1999 blev 19 personer ekskluderet fra Dansk Folkepartis Ungdom, heraf var 7 af de 19 også medlem af Dansk Forum. Anette Ladefoged forsvarede i den forbindelse de ekskluderede medlemmer ved at beskyldte Dansk Folkeparti for at lefle for folkestemningen og slække på den hårde kurs i udlændingepolitikken.

I Århus ekskluderedes både formanden, næstformanden og kassereren for Dansk Folkepartis Ungdom. Formanden hed Brian Thygesen, der i forbindelse med eksklusionen udtalte:

"Jeg tager kraftigt afstand fra at blive sat i forbindelse med højreekstremister. Jeg ved ikke, om nogen kan få den opfattelse. Jeg har koncentreret mig meget om det praktiske arbejde i partiet og har ikke været den type, der er gået ud med mange meldinger"

[Demos, 2005, p. 85-86]

Men kun tre år senere blev Brian Thygesen anset som en af bagmændene bag Dansk Front netværket og stod i en længere periode som ejeren af domænet www.danskfront.dk (Dansk Front bliver beskrevet yderligere senere i dette afsnit). Her skrev Brian Thygesen under dæknavnet Hans Günther i efteråret 2002 på deres debatforum:

Jeg er til direkte aktioner, hvor de racefremmede bliver klar over, at de er uønskede i dette land. Mit opråb gælder derfor de kampberedte. Find ud af om der er andre aktionsklare personer i dit område (evt. gennem dette forum). Mød hinanden for at udveksle erfaringer, hold kun møde når der er afgørende nyt. Sturmabteilung [SA var de tyske nazisters væbnede kors] skaffede de nationale magten for 70 år siden. – Det i skal gøre er at mødes en gang imellem, når I mener at nu er de racefremmede gået for vidt. Hvis en af jer har samlet cirka 10 udklip fra aviserne mod de fremmedes overgreb på danske vil det være godt. Herefter tager i jeres baseballbat eller et andet kommunikationsredskab og går ud og snakker med en eller anden tilfældig racefremmed. Skriv "10 tilfældige danskere overfaldet = en tilfældig racefremmed overfaldet" på kuerten med avisudklip og læg den nær den fremmede som nu burde ligge og sove sødt. Pas på fingeraftryk på kuerten"

[Demos, 2005, p. 86]

Dansk Forum har kun i mindre grad været aktive i dette årtusinde og i 2003 blev deres hjemmeside nedlagt. [Redox, set den 10/05/06]

Danmarks nationalsocialistiske bevægelse (DNSB)

DNSB er Danmarks nazistiske parti og vel nok den bevægelse, der er bedst kendt indenfor den ekstreme højrefløj. DNSB's ideologi er med meget få ændringer kopieret fra den tyske nazisme og Hitler-traditionen.

DNSB har residens i et hus i Greve, hvor også lederen Jonni Hansen er bosat. Til trods for at bevægelsen er den mest kendte i den danske offentlighed, spiller den kun en meget lille rolle på den yderste højrefløj. De afholder kun få arrangementer såsom solhvervs- og mindearrangementer.

Jonni Hansen introducerede en mere aktivistisk linje, da han blev formand i 1991 efter Povl Riis Knudsen, der var blevet ekskluderet på grund af et forhold til en arabisk kvinde. Denne aktivisme betød, at der skulle vises styrke på gadeplan oftest i form af demonstrationer. Deres initiativer blev mødt med voldsom antinazistisk modstand, hvilket ødelagde strategien om at erobre gaderne, hvilket igen ødelagde mulighederne for at rekruttere og mobilisere ligesindede.

DNSB stillede i 1997 op til kommunalvalget i Greve kommune og fik 1,37 % af stemmerne. I 2001 var stemmetallet reduceret til 74 ved kommunalvalget og 325 stemmer til amtsrådsvalget. I 2005 var deres stemmetal stort set uændret med 73 stemmer i Greve Kommune, dog med en stigning i Region Sjælland til 611 stemmer. [Demos, 2005]

Den Danske Forening

For Dansk Folkepartis vedkommende, har en stor del af deres ledende / karakteristiske medlemmer en fortid som medlemmer i Den Danske Forening. Det gælder blandt andet Pia Kjærsgaard (partiformand), Søren Krarup (Indfødsrets- og uddannelsesordfører) og Jesper Langballe (kirkeordfører). Den Danske forening kan beskrives ud fra følgende oversigt:

Den Danske Forening blev stiftet i 1987 af pastor Søren Krarup. Foreningen skulle danne modvægt til den danske asyl- og indvandringspolitik og blev hurtigt en af de mest betydningsfulde fremmedfjendtlige organisationer. En række af de mest fremtrædende folketingspolitikere fra Dansk Folkeparti har været medlemmer af foreningen. Udover Søren Krarup er de mest kendte Jesper Langballe, Pia Kjærsgaard og Søren Espersen. Sidstnævnte var en aktiv skribent i foreningens blad Danskeren, hvor også den tidligere pressesekretær for daværende kirkeminister Tove Fergo, Henrik Gade Jensen, slog sine folder.

Krarup, Langballe og Espersen forlod i 2002 Den Danske Forening, da foreningens næstformand Poul Vinther Jensen, offentligt sammenlignede muslimer med pest. Krarup og Langballe var på det tidspunkt netop valgt ind i Folketinget for Dansk Folkeparti, og Espersen var partiets pressechef. Foreningen lagde mange kræfter i politisk lobbyarbejde. Der blev holdt en lang række offentlige møder - der oftest blev mødt af antiracistiske blokader - og DDF havde permanent gang i læserbrevskampanjer, der skulle vende "folkestemningen", ligesom medlemmerne var flittige til at sætte klistermærker op med fremmedfjendske budskaber.

Den Danske Forening har i dag mistet sin politiske betydning, men fungerer fortsat som tilholdssted for en "gammel garde" af fremmedhadere - og som en vigtig inspiration for en del af de unge højreekstremister.

[Redox, set den 10/05/06]

Som ovenstående viser, kan Den Danske Forening karakteriseres som en organisation, der som udgangspunkt har en begrænset målgruppe. Ikke desto mindre har de fremtrædende personligheder sammenfald med nuværende indflydelsesrige medlemmer af Dansk Folkeparti.

Ydermere har Søren Espersen tidligere medlem af Den Danske Forening og nu folketingsmedlem for Dansk Folkeparti, været B-medlem hos Danmarks Nationalsocialistiske Bevægelse (DNSB) fra 1988 til 1992. Hvad B-medlemskabet står for er der uenighed om, da Povl Heinrich Riis Knudsen (tidligere formand for DNSB) har givet udtryk for, at det betød, at han modtog bladet Nationalsocialisten. Frede Farmand (kendt som optrævler af den højrenationale miljø i Danmark) derimod siger, at et B'et dækker over et almindeligt medlemskab. [DR, set den 08/05/06]

Ultra White Pride

Den Danske Forening har haft et forhold til andre højreekstremistiske grupperinger, som Ultra White Pride, der kan defineres som:

Ultra White Pride, i daglig tale bare White Pride, er en hooligan-gruppe fra Århus, der siden 1994 har støttet fodboldklubben AGF. White Pride har fra starten været en erklæret højreorienteret gruppe, og har igennem årene, udover almen hooliganvold, været involveret i flere overfald på indvandrere og venstrefløjsaktivister.

Inderkredsen af gruppen har i de senere år været aktive i Dansk Folkepartis Ungdom - hvor en stor del af dem blev ekskluderet fra - i Dansk Front, og i efteråret 2005 i valgkampen for

Århus Mod Moskeen. White Prides betydning på den danske hooligan-scene er i dag kraftigt mindsket, og medlemmerne er i stedet aktive i andre organisationer på den yderste højrefløj.
[Redox, set den 10/05/06]

Tidligere har Den Danske Forening til sine forsamlinger benyttet sig af Ultra White Pride som dørmænd. Dansk Front havde dog i marts i år overtaget denne rolle og fungerede som vagtværn for Den Danske Forening til en demonstration på Rådhuspladsen. Ultra White Pride bekender sig til Nazismen som ideologi og er set med hagekors råbende *Heil Hitler* til fodboldkampe. [Indymedia, set den 15/05/06] Som ovennævnte citat udtrykker, har Ultra White Pride ikke den samme betydning på den danske hooliganscene og deres stemme kommer primært til udtryk igennem Dansk Front. Der er dog ingen information om, at gruppen er ophørt.

Dansk Front

Dansk Front vil jeg beskrive mere i dybden, end det er tilfældet for de ovenstående. Det skyldes, at Dansk Front er det absolut største netværk på den ekstreme højrefløj i Danmark, og har siden starten i 2002 udviklet sig til at være stedet, hvor godt som al aktivitet ligger. Ud over at være en samlet bevægelse er den opdelt i en netværksstruktur med lokalafdelinger i København, Nordsjælland, Østjylland, Midt-vestjylland, trekantsområdet, Syddanmark, Fyn, Vestsjælland, Århus og Aalborg. Dansk Front har deslige en afdeling for kvinder, med sloganet "hvide kvinder får hvide børn med hvide mænd". Dansk Front fungerer udover arbejdet i sine lokalgrupper som en nyhedsportal med nyheder fra og for hele den højreekstreme bevægelse.

Dansk Front har samlet en splittet dansk højreekstremistisk bevægelse. Netværkets ledere består af gamle kendinge indenfor det nazistiske og højreekstremistiske miljø (eksempelvis nazi-netværket Blood & Honour, det nu nedlagte Dansk Forum, Dansk Folkeparti og Dansk Folkepartis Ungdom samt hooligangruppen White Pride og nazisterne i Danmarks National Socialistiske Bevægelse), der bruger internettet til at bygge bro til en ny generation af højreorienterede unge mennesker.

Som ovenstående beskriver, er Dansk Fronts oprindelige bagmænd folk, der på den ene side har været aktive i den White Pride, og på den anden side folk med en langt bedre politisk og organisatorisk skoling. Sidstnævnte skyldes, at en stor del af de ledende aktivister har haft fremtrædende roller indenfor Dansk Folkepartis Ungdom i årene 2001-2002. Ligeledes spiller tidligere Dansk Forum-medlemmer i dag en central rolle i Dansk Front. [Redox, set den 10/05/06] Dette giver Dansk Front en helt anden profil og sammensætning end det tidligere er set på den ekstreme højrefløj.

Netværkets mobiliseringsbase har igennem de sidste år hovedsagligt været hooligan-miljøet. Men især internettet spiller en større og større rolle i forbindelse med mobilisering af sympatisører. I marts offentliggjorde Politiken en artikel om at Dansk Front via web-stedet Arto.dk udbredte information om foreningen i et forsøg på at hverve nye medlemmer.

Arto.dk er Danmarks største mødested for børn og unge på internettet, med en målgruppe fra 12 år og opefter, og de kalder sig 'Danmarks hyggeligste hjemmeside'. Til trods for dette får de altså løbende besøg af højreradikale grupper som Dansk Front, der bruger hjemmesiden til at udbrede racistisk og nazistisk propaganda. [Politiken, set den 29/04/06]

Dansk Front reklamerer ydermere for, at få de unge til at blive medlem hos Dansk Front:

"Få en log derinde. Du vil ikke komme til at fortryde det«, skriver en bruger.

Stå dog sammen og vis hvad vi er lavet af imod de vandle perkere! Dansk Front!», skriver en anden.”

[Politiken, set den 29/04/06]

Desuden har flere Dansk Front medlemmer ifølge Politiken forklaret, at de fik kendskab til gruppen via Arto.dk.

Arto.dk har dog retningslinjer for racistisk og nazistisk materiale, hvorfor de lukker profiler og klubber ned dagligt. Men som profilerne og klubberne lukkes ned, åbnes der blot nye i andre navne.

Ifølge Politiken diskuterer Dansk Front også på deres hjemmeside, hvordan arto.dk bedst kan anvendes til at hverve medlemmer og skabe opmærksomhed om organisationen.

”Et medlem henviser til »det harmløse« Arto, mens en anden konstaterer, at der »faktisk er rigtig mange nationale på Arto«. Enkelte oplyser, at de er blevet udelukket fra hjemmesiden på grund af deres propaganda, men at de blot opretter nye profiler og klubber.”

[Politiken, set den 29/04/06]

Til trods for en benægtelse af en organiseret hvervning, belønnes den indsats, der nu engang foregår, med flere medlemmer, hvilket Dansk Fronts leder Julius Børgesen udtaler til Politiken:

”Ifølge Dansk Fronts talsmand, Julius Børgesen, har indsatsen på internettet fået medlemstallet til at stige. Han afviser, at der foregår organiseret hvervning på Arto, men anser enkeltmedlemmers indsats for positiv, når det foregår i en sober tone. Vi har lige så meget ret til at ytre os eller gøre reklame som andre. Bare man ikke skriver ting, som at alle jøder skal gasses, eller den slags grov retorik”

[Politiken, set den 29/04/06]

Selvom Julius Børgesen ikke mener, at Dansk Fronts adfærd på Arto.dk er problematisk, advarer børneforskere og ungdomsorganisationer imod adfærden. De mener, at det skal tages yderst seriøst, da børn og unge ikke er rustet til at håndtere politisk propaganda på internettet.

Som ovenstående eksempel med mobilisering på arto.dk illustrerer, anvender Dansk Front ikke udelukkende hooliganmiljøet, men har også fået øjnene op for internettets øvrige muligheder for at rekruttere og mobilisere.

Dansk Front mål er at gøre det populært at være racistisk / højreekstremistisk via livsstilskonceptet ”nationalsindede patrioter”. Nationalsindede Patrioter er et koncept, der accepterer nazister på lige vilkår som blødere højreorienterede synspunkter. På den måde er det også lykket Dansk Front at samle det højreekstremistiske miljø i Danmark. Holdningen i dag er: ”Det er ok, at vi er forskellige, bare vi står sammen om Danmark”. Dette er en opblødning i forhold til tidligere tiders hierarkiske og mere homogene højreekstremer miljøer.

De forskellige dele af livsstilen dyrkes efter tysk forbillede i ”kammeratskabs-grupper”. Modsat partier og egentlige medlemsorganisationer bygger de netværks-baserede grupper på uformelle kontakter. Limen i disse netværk er troskab mod sagen - kampen for fædrelandet og imod dets fjender.

Selvom at de er organiseret i uformelle netværk, skal det dog ikke forstås på den måde, at Dansk Front ikke har en ledelse. Dansk Front er i høj grad topstyret, hvilket blandt andet kommer til udtryk ved, at ledelsen står for en meget kraftig censurering af indlæg på deres debatforum.

Samlingspunktet er netværkets hjemmeside, hvor nye og kommende aktivister kan oprette en brugerprofil og have mulighed for at diskutere aktuelle og mere principielle spørgsmål med netværkets ledelse. På hjemmesiden er der også links til ligesindede i udlandet, videoklip samt artikler, som har med fædrelandskampen og netværket at gøre.

Endnu er Dansk Fronts styrke på gaden til at overse. Netværkets aktivister mødes hovedsageligt i cyberspace. Når bølgerne går højt, stimles der sammen til hemmelige koncerter og andre sociale arrangementer som for eksempel fælles afgang til fodboldkampe, bowling og busture til udenlandske demonstrationer. Dertil kommer de egentlige afdelingsmøder.

Som nævnt tidligere bygger Dansk Front på så forskellige kræfter som organisatoriske evner fra tidligere / nuværende medlemmer af Dansk folkeparti. 'Gadeordenspartiet' White Pride, med fingrene i det danske hooliganmiljø og Dansk Forums intellektuelle kræfter. Dette fundament af organisatoriske og politiske erfaringer og kontakter er baggrunden for Dansk Fronts udbredelse. Netværket kan i dag som det eneste på den yderste højrefløj bryste sig af en voldsom stigning i antallet af aktivister og sympatisører de seneste år. Den velfungerende, internetbaserede netværksstruktur samt det racistiske livsstilsorienterede ungdomskoncept er både en kvantitativ og kvalitativ nyhed her i Danmark.

Dansk Fronts primære budskab er, at Danmark er truet af muslimske indvandrere. Venstrefløj og kulturradikalismen har svigtet i forbindelse med håndtering af flygtninge og indvandrere, hvorfor de 'nationalsindede patrioter' i stedet for må gå i aktion for at vende udviklingen. Arbejdet opfattes som værende afhængig af nationens overlevelse og et forsvar for Danmark.

Dansk Front har en tredelt strategi, der berører internettet, musik og tøj. Internettet kommer til udtryk ved, at det er herfra Dansk Fronts primære aktivitet findes og styres fra, samt som ovenstående viser en vis rekruttering også foregår. Når Dansk Front-netværket optræder offentligt i Danmark, sker det ikke som tidligere med skilte med paroler på, men derimod med et banner med netværkets internetadresse. Som Redox skriver i deres analyse af Dansk Front:

På internettet kan netværkets ledelse skabe en parallel virkelighed, hvori bevægelsens vold mod indvandrere, flygtningen og venstreorienterede kan retfærdiggøres. Samtidig kan bevægelsens ledere her komme med simple forklaringer på komplekse politiske spørgsmål. Derudover fungerer nettet også genialt til at komme udenom besværlige myndigheder, forældre og pædagoger som ønsker at nuancere debatten eller stoppe hvervningen til bevægelserne.

[Redox, set den 10/05/06]

Tøj er en anden strategi, Dansk Front markedsfører sig på. De har produceret en række t-shirts med deres logo, som primært sælges fra højreekstreme sider på internettet. Ydermere anbefaler de på siden et tysk nazistisk tøjmærke, der hedder Thor Steinar. Tøjet, hvad enten det er det nazistisk inspirerede tøj eller det casual orienterede look, er med til at sammenbinde og styrke identiteten blandt sympatisørerne.

Sidstnævnte strategi er musikken, hvor Dansk front reklamerer for Nordvind Records, et selskab der udspringer af bevægelsen Blood & Honour. Ydermere bruges den højreekstreme musikscene, som et samlingspunkt for bevægelsen, hvilket samtidig kan være med til yderligere rekruttering. Man skal derfor heller ikke undervurdere musikken som bærer af et budskab.

Disse tre dele, tøj, musik og internettet er med til at udbrede budskabet om nationalsindede patrioter.

Generelt for Dansk Front kan man sige, at de ikke har et principprogram, derimod har man nogle letforståelige krav: Danmark for danskerne, muslimerne ud og lignende. De store linier udstikkes ad hoc i form af artikler på hjemmesiden og længere indlæg på sidens debatforum.

Som ovenstående gennemgang af de toneangivende bevægelser på den ekstreme højrefløj viser, har flere mistet deres betydning. Samtidig har dette affødt stærke bevægelser, som er tilfældet med Dansk Front. De har i modsætning til tidligere bevægelser formået at samle store dele af den ekstreme højrefløj. Ydermere kan man til trods for de respektive grupperingers forskellighed i ideologi og valg af organisationsformer alligevel definere nogle klare træk, der er fælles for dem alle:

- En retorik om at være racemæssig og national unik og at have en fælles skæbne
- En ide om racemæssig overlegenhed
- Et utopisk revolutionært verdenssyn, der søger at omstyrte den eksisterende orden

[Back et al. 1998]

2.2 Definition af hadegrupper

Som nævnt indledningsvist fokuserer dette speciale på udenomsparlamentariske grupperinger på den yderste højrefløj. Disse har ofte karakter af at være opbygget omkring had til andre. Derfor kaldes de også hadegrupper, hvilket er det begreb, jeg vil introducere og definere i dette afsnit. Hadegrupper er især et begreb, der anvendes på engelsk som hate groups, og kun i mindre omfang på dansk.

Hadegrupper er ifølge engelske wikipedia:

A hate group is an organized group or movement that advocates hate, hostility or violence towards members of a race, ethnicity, religion, or other sector of society. The term hate group is not used by these groups themselves, but rather by those who oppose them, and sometimes by sociologists or historians who study them. Many groups described this way disagree with the term as misconstruing their motives or goals.

Hate groups usually assert that the targets of their attacks are harmful to society, malicious, less fit to be members of society, or are operating some hidden cabal. The evidence hate groups present for these assertions is usually poorly corroborated, and is often based explicitly on the hate group's negative beliefs about the social groups to which the target is or is imagined to belong (e.g. groups based on race, national origin, religion, gender, sexual orientation, disability, etc.).

Although their evidence is usually inaccurate, sub-standard and widely rejected by society, the hate group continues to propagate assertions, myths, narratives and rumours, playing upon fear, xenophobia, blame or jealousy, with the aim of harming the individuals and groups they target, and inciting others to distrust or hate them also. The ultimate aim of a hate group is commonly the de-legitimization, elimination, and exclusion of groups, or the harm, deportation, or death of individuals. Hate groups often use their victims as scapegoats to blame for discontent in society.

[WikiEn]

Som ovenstående definition viser, er hadegrupper bygget omkring, at nogle er overlegne / bedre end nogle andre. Denne forstilling om overlegenhed udmønter sig i had til de grupperinger, der enten er gruppen underlegne eller er farlige for gruppens beståen. For KKK's vedkommende udmønter det sig eksempelvis ved et had mod andre etniske minoriteter end den kaukasiske race, herunder især afroamerikanere. Samtidig er der et endnu større had imod jøder, men ikke på grund af deres underlegenhed, snarere på grund af, at de er en trussel mod den "hvide mand". Det skyldes, at disse især i USA er indflydelsesrige både økonomisk og magtmæssigt.

Til trods for disse to forskellige indgangsvinkler til hadet, ændrer dette dog ikke på hadegruppernes overbevisning om, at de er "lavet af den rette støbning". Det berettiger dem til at fremhæve dem selv på bekostning af andre samt udføre hade-relaterede handlinger enten verbalt eller fysisk.

Hadegrupperes identitet er altså bygget op omkring en adskillelse af dem og andre, dvs. en os og dem mentalitet, der er styrende for gruppens virke. Samtidig er der blandt grupperne en dybfølt erkendelse af, at deres modstandere er skadelige for samfundet. Det bygges ofte på tvivlsomme vurderinger, såsom holocaustbenægtelse.

I ovenstående er hadegrupperne primært eksemplificeret ved kaukasiske racisme og nazisme organisationer, men hadegrupper eksisterer også indenfor andre racer og religiøse forhold. Der eksisterer eksempelvis jødiske hadegrupper i Israel, der agerer mod det palæstinensiske folk eller muslimske hadegrupper, der agerer enten mod Israel, det jødiske folk eller kristne. Det karakteristiske for hadegrupper er, at de ikke kun eksisterer indenfor en race eller religion, men derimod er at finde indenfor hele spektret. I Danmark er vi dog bedst bekendt med hadegrupper med had til jøder, muslimer og folk af anden etnisk oprindelse end dansk. Samtidig kender vi til hadegrupper, der har udspring i det muslimske miljø, hvilket der især har været fokus på efter den 11. september 2001.

For de højreekstremistiske grupperes vedkommende, jeg har beskrevet tidligere i dette kapitel, vil de kunne karakteriseres som hadegrupper. De gør sig ifølge definitionen til talsmænd for had og nontolerance overfor mennesker af anden etnisk herkomst eller anden religiøs overbevisning. Hadegrupperne mener også, at disse mennesker er skyld i de problemer, der eksisterer i samfundet, og en eliminering af disse vil skabe et bedre og mere stabilt samfund.

2.3 Normalisering af hadegrupper

Til trods for at ovenstående beskriver hadegrupper som noget, der kan eksistere indenfor alle racemæssige og religiøse forhold, er der dog blandt disse en fællesnævner, nemlig at de er en del af et højreorienteret miljø. Der findes også hadegrupper inden for et venstreorienteret miljø, dog med et andet fokus end race og religion.

Dette speciale vil udelukkende fokusere på de højreorienterede kaukasiske grupperinger, hvilket blandt andet skyldes en vestlig højredrejning på det generelle politiske plan. Dette øger vigtigheden af at fokusere på de ekstreme grupperingers virke. En øget højredrejning kan nemlig medvirke til, at disse grupperinger føler, at der er en legitimitet fra de officielle regeringer og dermed en anerkendelse af deres synspunkter. Det kan yderligere føre til øget aktivitet og dermed opmærksomhed.

I Danmark har der i de senere år været en diskussion om tonen i den danske udlændingedebat, der i de sidste 10 år er skærpet. Groft opdelt mener henholdsvis højrefløjen, at denne skærpelse er nødvendig for at få sat problemerne i søgelyset, samt at man "ikke skal pakke tingene ind", og venstrefløjen at den anvendte tone er diskriminerende over for minoriteterne i Danmark og er med til at skabe et polariseret samfund. I den forbindelse har der været opråb fra læger, præster, forfattere og andre faggrupper og autoriteter, der mener, at vi er ved at skabe et os og dem samfund.

Hadegrupper som Dansk Front har også været synlige i forbindelse med Muhammed-krisen med afholdelse af blandt andet en demonstration i Hillerød tilbage i marts måned i år samt De Nationale Liberale demonstration i Svendborg i april om, at Ahmed Akari og Abu Laban skulle udvises af Danmark. Denne deltagelse i aktuelle debatter kan være med til at normalisere disse grupper til at være aktører på lige fod med andre elementer af dansk politik.

2.3.1 Normalisering fra højreorienteret parti til parlamentarisk støtte

For at underbygge ovenstående normaliseringsdiskussion er det interessant at fokusere på den partipolitiske organisering i Danmark, hvor man også kan argumentere for, at der er sket en form for normalisering.

På det partipolitiske plan er det i de senere år især Dansk Folkeparti, der i Danmark har stået for den konfronterende og opstrammende linje overfor flygtninge og indvandrere. Deres baggrund i det højreorienterede miljø er interessant og underbygger min indledende hypotese om, at hadegrupper kan have en fordel i at gøre sig mere officielle, da de derved opnår en bredere popularitet.

Det interessante ved Dansk Folkeparti er, at partiet startede som et *ikke-stuerent* parti, som mange anså for værende rabiate i deres holdninger, mens de i dag er det parlamentariske grundlag for den nuværende danske regering. Samtidig har Dansk Folkeparti gennemgået en revidering og ekskludering af *for rabiate* meninger for at tække partiets profil, som et midterparti.

Som beskrivelsen af Den Danske Forening længere oppe viste, har flere af de ledende figurer i Dansk Folkeparti en baggrund heri. Samtidig er Dansk Folkepartis største problem kampen mod de ekstreme kræfter i partiet, der af og til kommer frem i debatten. Eksempelvis Louise Frevert, der i september blandt andet skrev om muslimer som kræftceller, der skulle sendes i russiske fængsler, hvilket fratog hende en førende position i partiet. Manden, der overtog hendes post som uddannelsesordfører, Martin Henriksen, udtalte ligeledes i maj, at han ville fryde sig over tortur af muslimske mænd, der blev sendt tilbage, som led i hans kampagne på krisecentre. Henriksen er dog ikke som Louise Frevert blevet frataget sin stilling, men har af partitoppen fået en advarsel, hvilket ifølge Information ikke er første gang. [Information, set den 23/5]

Når et politisk parti kan gå fra at være på højrefløj og defineret som et ikke-stuerent parti til et acceptabelt parlamentarisk støtteparti, ved antageligt at blive mere officielle og mindre rabiate, kan dette også danne grobund for at det samme kan ske for hadegrupper, dog i et andet omfang. Ikke desto mindre må det være samme mekanismer, der træder i kraft.

Jeg skal dog understrege, at ovenstående inddragelse af Dansk Folkeparti i forbindelse med normalisering af hadegrupper ikke skal anses som udtryk for en holdning om, at Dansk Folkeparti er en hadegruppe. Formålet har udelukkende været at eksemplificere, hvorledes det er muligt at få indflydelse ved at fralægge sig rabiate udtryk og gøre sig mere officiel.

Jeg vil igennem dette speciale anvende begrebet hadegrupper, højreorienterede grupperinger og højreekstremistiske grupperinger på lige fod med hinanden.

2.4 Hadegrupper og internettet

Hvor de ovenstående afsnit har fokuseret på stærkt højreorienterede grupperinger i Danmark, vil dette afsnit fokusere på hadegrupper, og deres anvendelse af internettet som medium for at udbrede information og mobilisere ligesindede.

Internettet er et multimodalt medie, og giver derfor mulighed for at kommunikere og informere på et væld af alternative måder. Ydermere er internettet en væsentlig faktor, når det gælder hadegrupperne. Internettet giver nemlig mulighed for at skabe den identitet, der ønskes, og kan være hadegrupperne behjælpelige med at normaliseres.

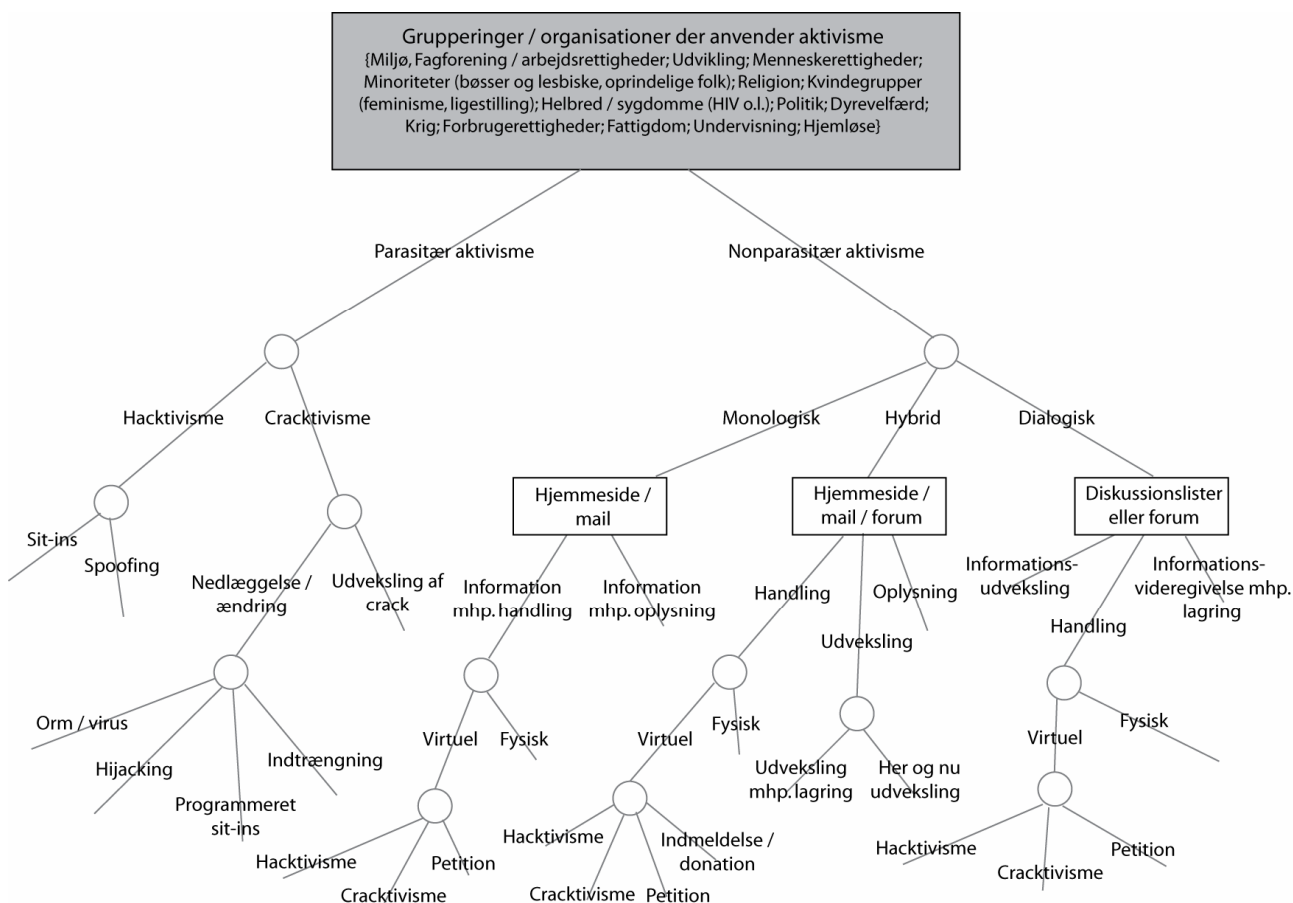
I forbindelse med internetaktivisme kan der anvendes et væld af forskellige strategier for netop at opnå de mål, den respektive bevægelse ønsker. Der kan anvendes de i kapitel 1 anvendte begreber hacktivism og cracktivism eller en mere kommunikativ tilgang. I den forbindelse vil jeg forholde mig til en taksonomi over aktivismeformer, se figur 2.1

Kort sagt klassificerer taksonomien indledningsvist aktivisme henholdsvis i parasitær og nonparasitær aktivisme, hvilket refererer til, om aktivismen er afhængig af noget allerede eksisterende på internettet eller ej. Parasitær aktivisme er generelt set ikke så synligt som nonparasitær aktivisme, og de fleste eksempler af parasitær aktivisme er at finde inden for aktivisme, der fokuserer på lighed og retfærdighed. Der findes dog hadegrupper, der anvender og har anvendt disse strategier, som det følgende eksempel vil illustrere.

Dansk Selskab for Fri Historisk Forskning benægter holocaust i den frie forsknings navn, med eksempler som, at dørene til gaskamrene vendte indad, hvorfor gasning af jøder ikke kunne foregå, fordi man af den grund ikke kunne åbne dørene efter gasningen var foretaget. [Holocaust, set den 13/05/06] Eksempler som dette er websiden fyldt med og illustrerer blandt andet, hvordan der argumenteres og benægtes for at stille sin sag i et bedre lys. Dette sker uden en troværdig vægtning af facts, som det er tilfældet hos officielle institutioner som The Danish Center for Holocaust and Genocide Studies. De er ifølge Dansk Selskab for Fri Historisk Forskning deres primære fjende. Tidligere havde Dansk Center for Fri Historisk forskning bygget sin side op som en spoof af The Danish Center for Holocaust and Genocide Studies hjemmeside (holocaust-uddannelse.dk). Denne aktivismeform er at finde under den parasitære gren og kan defineres som:

A spoofing attack, in computer security terms, refers to a situation in which one person or program is able to masquerade successfully as another
[WikiEn].

Selskabets hjemmeside havde samme grafiske udtryk, men indholdet var med modsat fortegn. Sagen endte efter megen medieomtale med, at foreningen måtte lave deres kopi-hjemmeside om. [Demos, 2005, p. 19]



Figur 2.1: Taksonomi over aktivismeformer [Buus-Pedersen, 2006, p. 30]

Ovenstående er et eksempel på anvendelse af parasitær aktivismeform, hvilket kun i begrænset omfang eksisterer indenfor danske hadegrupper og dansk aktivisme i det hele taget. Samtidig er den anden gren indenfor parasitær aktivisme, cracktivism, svær at vurdere omfanget af, da det sjældent er tydeligt for andre end dem, det er gået ud over. Cracktivism-sager bliver dog af og til omtalt i medierne, men jeg har ikke kunnet finde sager omtalt, hvor der har været et højreekstremistisk fundament. Dette er langt fra det samme som, at det ikke eksisterer. Det belyser blot, hvor svært det er at få kendskab til denne type af parasitær aktivisme.

Den nonparasitære aktivismeform er derimod, hvad man i videst omfang stifter bekendtskab med på internettet. Det er sider, hvor grupperingerne gør reklame for deres budskab, og hvorigennem man kan anvende forskellige kommunikationsformer. Det er også denne gruppe, jeg vil fokusere på i forbindelse med udvælgelse af cases. Dels fordi de udgør majoriteten af aktivismeformer, og dels fordi de er tilgængelige for alle på internettet. Det skal

dog også understreges, at det generelt er svært at sige noget om de parasitære aktivismeformer, hvilket samtidig er en primær grund til, at jeg fokuserer på de nonparasitære. Det skyldes på ingen måde, at dette område er mere interessant blot mere tilgængeligt.

2.4.1 Internettets understøttelse af racistiske aktiviteter

Hadegrupper anvender som andre typer af aktivismebevægelser forskellige former for aktivisme som ovenstående afsnit har belyst, hvilket kan være henholdsvis parasitære eller nonparasitære, hvor jeg vil beskæftige mig med de nonparasitære.

Generelt set giver internettet helt nye måder at anskue og anvende kommunikation og information. Det skyldes som nævnt i kapitel 1 især internettet som et multimodalt mange til mange medium. Qua sine egenskaber er internettet ifølge Back et al. yderst anvendeligt til racistiske aktiviteter. Han opridser 5 områder, hvor internettet især er anvendeligt til understøttelse af racistiske aktiviteter:

- 1) It enables the celebration of real instances of racial violence with photographs and dehumanising comments.
- 2) It enhances racial narcissism, promoting indifference towards victims by using images and cartoon caricatures.
- 3) It enables the merchandising of white power, music and Nazi paraphernalia – building an economic powerbase.
- 4) It enables the archiving and downloading of collections of racist materials in one place – such as racist speeches and debates.
- 5) It enables people to experience and yet remain geographically distant from racist culture. To provide just one example, this includes indulging in simulated racism through on-line games with names such as “Jew rats”, which may be particularly alluring to the young who could confuse the racist message with anarchic humour.

[Back et al., 1998]

Disse 5 punkter er konkrete udmundinger af de tidligere nævnte fællestræk for de højreekstreme grupperinger. Disse omhandlede, at der er en retorik om at være racemæssig og national unik og at have en fælles skæbne, en ide om racemæssig overlegenhed samt et utopisk revolutionært verdenssyn, der søger at omstyrte den eksisterende orden. Disse fællestræk er blevet konkretiseret i de ovennævnte racistiske aktiviteter på internettet.

Som de 5 punkter illustrerer, er internettet yderst gunstigt overfor racistiske aktiviteter og tilbyder muligheder, der før internettet ikke var mulige. Dette understreger igen vigtigheden af at fokusere på dette område, da det uægtelig skaber optimale vilkår for de højreekstreme grupperingers arbejde.

I og med at de 5 punkter som Back et al. opridser, er relativt konkrete og mulige at undersøge, vil jeg senere i specialet vende tilbage til dem. Min problemstilling omhandler de valg og fravalg højreekstreme grupperinger foretager for at tilnærme sig en officiel og mainstream karakter. Derfor er det interessant at sammenligne mine resultater med Back et

al., for at påvise om mine cases anvender de racistiske aktiviteter, som internettet ifølge dem stiller til rådighed. Dette vil være hovedformålet med den efter analysen følgende diskussion.

2.5 Opsummering

Dette kapitel har søgt at redegøre for den danske højrefløj. Jeg har fokuseret på den udenomsparlamentariske del af højrefløjen og herunder den ekstreme fløj. Jeg har defineret begrebet hadegrupper samt opridset de forskellige ideologier og kommunikationsformer, der ligger bag den ekstreme højrefløj. Ydermere har formålet været at illustrere de sammenhænge, der er på den yderste højrefløj. Det har krævet, at jeg har forholdt mig til det parlamentariske parti Dansk Folkeparti, hvis eneste formål har været en illustrering af fløjens infiltrering og samarbejde.

Med taksonomien har jeg søgt at give et overblik over aktivismeformer på internettet, hvilket har været med til at tydeliggøre mit valg af cases. Mine cases vil være at finde i den nonparasitære gren, hvilket blandt andet skyldes tilgængelighed.

Back et al. har været anvendelig til at understrege, at internettet tilbyder helt unikke muligheder for racistiske aktiviteter. Det skyldes internettets opbygning, der er væsentlig anderledes end andre kendte og anvendte informations- og kommunikationssystemer.

Kapitel 3 – Metode

Dette kapitel har til formål at præsentere den metodiske fremgangsmåde for analysen. Jeg vil herunder præsentere og forholde mig til begrebet single case studie, samt præsentere fremgangsmåden for analysen, herunder struktur og indhold.

3.1 Om Case studier

Et case studium er en bestemt forskningsmetode, hvor man, i stedet for at anvende en stor samling enkelt cases til overordnet at forholde sig til nogle variable, laver en dybdegående analyse af et enkelt tilfælde eller event, nemlig casen. Som resultat kan undersøgeren opnå en dybere forståelse af, hvorfor en case forekommer, som den gør, og hvad der muligvis kan være vigtigt at undersøge mere intenst i fremtidig forskning.

Case studier kan være teoridrevne eller eksplorative, hvor den teoridrevne griber analysen an ud fra et allerede havende teoretisk udgangspunkt, er den eksplorative kendetegnet ved fraværet heraf.

Da jeg ikke har nogen klare forventninger om, hvilke valg og fravalg hadegrupper laver qua deres ønske om at fremstå mere officielle, bliver analysen præliminær og eksplorativ. Det vil sige, at jeg undersøger mig mere eller mindre frem til at kunne konkludere på min indledende problemstilling.

En eksplorativ undersøgelse er en samfundsvidenskabelig metode til at udforske forhold eller fænomener, som er mindre kendte. Indenfor eksempelvis udviklingen af IT-systemer, er en eksplorativ proces som regel en forundersøgelse, og baserer sig derfor på den antagelse, at den efterfølges af en produktudviklingsproces, der eksempelvis følger en eller anden vandfaldmodel.

Denne model, som en forundersøgelse, er for så vidt også målet med denne analyse, da mit problemsigte er et område med praktisk talt ingen forskning og dermed viden indenfor feltet. En eksplorativ fremgangsmåde vil derfor være i stand til at udpege de områder, der eksisterer indenfor feltet, og være med til at give en indledende og grundlæggende forståelse af emnet. En allerede fastsat teoretisk fremgangsmåde, vil i et sådant tilfælde være primært fokuserende på bestemte områder og dermed afskærme sig fra andre væsentlige forhold.

Denne eksplorative tilgang har også betydning for valg af case. Disse er udvalgt efter en vurdering af, at en relevant information kan blive udledt. Det skal ikke forstås som information, der understøtter min problemstilling og giver de svar jeg vil have, men derimod information der kan anvendes i forhold til den givne problemstilling.

En kritisk tilgang til eksplorativ analyse er, at denne tilgang kan gøre konklusionerne mindre "videnskabelige" – i den forstand, at analyserne ikke er baseret på forudgående teoretisk funderede hypoteser, der kan falsificeres. Det er derfor ikke muligt at sammenholde mine resultater med et stykke teoretisk arbejde. Men jeg vurderer, at dette er mindre betydende i forhold til den tidligere nævnte risiko for afskærmning, som jeg ville risikere ved en teoretisk opbygget indgangsvinkel til casene.

Den eksplorative analyse iværksættes dermed for at kaste lys over de valg og fravalg hadegrupper anvender for at fremstå mere officielle, med så få mulige indskrænkende retningslinjer som muligt. Ambitionen er altså at beskrive det for casene specifikke, komplekse og sammensatte [Ekström et al.] ud fra en eksplorativ tilgang.

3.1.1 Om case studiers videnskabelighed

Som nævnt indledningsvist er formålet med et casestudie ikke, at det skal være generaliserbart, men derimod at lave en dybdeborende analyse af nogle specifikke forhold. Dette har også medført en diskussion om graden af case studiers videnskabelighed. Generelt set har dette paralleller til en gammel diskussion om kvalitative kontra kvantitative forskningsmetoder, hvor hver lejr har sine indædte forsvarere. I dette foras diskuteres der, hvad der er mest videnskabeligt. Alt efter forskningsfelt er der divergerende meninger herfor.

Der eksisterer dog også en gruppe, der er fortalere for, at begge forskningsmetoder er "lige videnskabelige". De henvender sig nemlig til to forskellige områder og er gode til hver sit felt. Hvor det kvalitative interview ligesom case studiet er anvendeligt til at gå i dybden og fortolke, er det kvantitative spørgeskema anvendeligt til overordnede linjer og generaliserbarhed. På samme måde kan man hævde at casestudiers værdi ikke består i deres generaliserbarhed netop fordi de ikke er generaliserbare, men i noget andet.

Men man skal alligevel ikke underkende, at single cases indenfor flere områder bliver ophøjet til at være generaliserbare. Indenfor det juridiske område, er det retten, der afgør om en tidligere sag udgør præcedens, der kan generaliseres til den aktuelle sag. Generaliseringens holdbarhed afhænger derfor af, hvor relevante de sammenlignede kendetegn er, hvilket igen afhænger af de detaljerede beskrivelser af sagen.

I forbindelse med et single casestudie, hvor der ikke er tidligere sager til at danne præcedens er det derfor også problematisk at generalisere, hvilket er tilfældet for dette speciale. Selv om jeg ikke har belæg for at udtale mig, hvorvidt en generel tendens eksisterer eller ikke eksisterer, vil jeg alligevel kunne udstikke nogle konklusioner. Ved at belyse et single case studie har jeg bidraget til en udpegning af mulige mekanismer, hvilket forhåbentligt vil føre til yderligere interesse og forskning indenfor området.

Til trods for at mine konklusioner ikke vil være direkte generaliserbare, kan selve casestudiet være funderet i nogle generelle strukturer, som det vil være muligt at udskille. I modsætning til casens generaliserbarhed, skal disse generelle strukturer snarere ses som grundlæggende for de tilfælde, der undersøges. [Ekström, 2000]

3.2 Udvalgte cases

Dette afsnit vil præsentere de udvalgte cases. Når der arbejdes med single case studier udvælges disse ikke som tilfældet er ved eksempelvis en kvantitativ undersøgelse, for at være repræsentative. Derimod vælges casen ud fra sin unikke karakter til at kunne belyse nogle strukturer til bunds. I dette speciale vil jeg med udgangspunkt i min hypotese, lave en undersøgelse om, hvad en officiel tilnærmelse har af betydning for anvendelsen af internettet. Det vil sige, hvorvidt denne officielle tilnærmelse betyder valg eller fravalg i forhold til de funktionaliteter internettet stiller til rådighed, og hvis dette er tilfældet hvilke valg og fravalg, der gør sig gældende. Derfor har jeg valgt at få en forståelse af de mere komplicerede fænomener, deres beskaffenhed og kendetegn og om de variationer og afviklinger som er at finde i disse fænomener, dvs. fænomenets kvaliteter frem for en generel kundskab om specifikke spørgsmål i form af mængder eller variabler [Ekström, p. 50, 2000].

For at besvare min problemstilling, vil det optimalt set, have været en fordel at analysere på en case, der over tid havde ændret sig fra at være en mere "typisk" hadeside til at have en officiel fremtoning. Derved vil jeg have to cases med udgangspunkt i den samme webside. På den måde vil jeg kunne følge sidens udvikling, og dette kunne kvalificere mine besvarelser. Men en sådan konstruktion har ikke været muligt, hvorfor jeg har valgt det næstbedste design for mit single case studium, hvilket er en hadegruppe, der har en uofficiel fremtoning og en hadegruppe med en officiel fremtoning. Herved simulerer jeg den optimale løsning. Den uofficielle side fungerer derved som en referenceramme for den anden, for at se hvilken betydning en officiel tilnærmelse har for valg og fravalg af aktiviteter på internettet. I det følgende vil jeg præsentere de to cases samt mit indledende kendskab til dem.

3.2.1 Balder

Balders hjemmeside (www.balder.org) fungerer som referenceramme for analysen. Denne webside kan karakteriseres som uofficiel i sin opbygning, hvilket begrundes valget heraf til dette case studium. Balder er ikke en organisation eller en medlemsbaseret aktivismebevægelse og det er ikke muligt via siden at identificere bagmændene eller bagmanden, da der udelukkende bliver underskrevet med Balder. Man kan derfor diskutere, hvorvidt casen er en reel hadegruppe eller blot en enkeltpersons udfoldelser. Når casen alligevel er valgt i forbindelse med hadegrupper, skyldes det, at budskabet er det samme, hvad enten det er en enkeltperson eller en gruppering, der står bag. I dette tilfælde er det holdningen snarere end konstitutionen, der er betydende.

Det fremgår ikke på Balders hjemmeside, hvor længe den har eksisteret. På Bloggen er det muligt at kommentere på artikler tilbage i september 2005, men dette siger ikke nødvendigvis noget om, hvor længe siden har eksisteret. Det kan sige noget om, hvor længe det har været muligt at skrive kommentarer i bloggen, eller hvor længe Balder gemmer historik herpå. Der er i hvert fald flere artikler, der tyder på, at siden har eksisteret i længere tid end fra september 2005. Det bygger jeg på artiklernes indhold, og hvornår de tidsmæssigt har fundet sted.

Balder er navngivet efter den nordiske mytologi, hvor Balder er søn af Odin og Frigg. Balder er retfærdighedens gud og den smukkeste af alle aser. Balders død er blandt de mest kendte myter i nordisk mytologi, og efter ragnarok skal Balder igen komme ud af dødsriget. [WikiDa] Der bliver ofte refereret til den nordiske mytologi i forbindelse med nordiske højreekstremistiske grupperinger, hvilket i høj grad skyldes en søgen tilbage til, da de respektive nordiske lande var områder udelukkende for det nordiske folk.

3.2.2 Dansk Front

Dansk Fronts webside (www.danskfront.dk) er udvalgt ud fra flere bevæggrunde, hvoraf den væsentligste er sidens officielle fremtoning. Ydermere er Dansk Front som nævnt i forrige kapitel den mest indflydelsesrige organisation på den ekstreme højrefløj på nuværende tidspunkt. Som den mest toneangivende italesætter, er det derfor yderst interessant at belyse netop deres valg og fravalg af funktionaliteter på internettet qua deres officielle fremgangsmåde.

Jeg vil ikke her præsentere Dansk Front yderligere, da jeg i forrige kapitel har beskrevet netop denne bevægelse indgående.

3.3 Analysens struktur og indhold

Dette afsnit skal ses som en læsevejledning til, hvordan analysen er struktureret og hvilke overvejelser, der ligger bagved fremgangsmåden. Kapitlet har ydermere til formål at præsentere de sigtpunkter, der danner baggrund for indholdet af analysen.

3.3.1 Struktur

Analysen vil som nævnt tage udgangspunkt i en eksplorativ tilgang til casene, hvilket har betydning for struktur og fremgangsmåde i analysen. En eksplorativ tilgang tager ikke udgangspunkt i allerede definerede teorier, men ikke desto mindre vil jeg søge at strukturere analysen således, at den fremstår dels læsevenlig og forståelig. Ydermere bliver analysen struktureret således, at jeg får belyst væsentlige aspekter i forhold til min problemstilling.

Jeg vil opdele analysen i to dele, hvoraf den første del skal fungere som en gennemgang af de respektive sider. Dette skal være behjælpeligt med at opridse de to siders karakteristika. Denne del af analysen vil have en beskrivende karakter med nedenstående sigtpunkter som analysen vil blive opbygget efter.

Det overordnede sigtpunkt er websidernes opbygning. Sigtpunktet opbygning fokuserer på, hvordan siderne er struktureret og opbygget og giver et generelt overblik over de respektive siders form, og hvad siderne indeholder. Herunder er der sigtpunkterne kommunikations- og layoutstrategi. Kommunikationsstrategi dækker over sigtpunkterne interaktion, multimodalitet og øvrige modalitetsvalg, og layoutstrategi dækker over sigtpunkterne farve- og skriftvalg. Sigtpunktet kommunikationsstrategi dækker som nævnt over interaktion, der fokuserer på, hvordan siderne ligger op til kommunikation og interaktion mellem modtager og afsender, samt forskellige modtagere. Ydermere fokuseres der herunder på, de respektive siders anvendelse af multimodalitet, herunder hvilke de anvender og hvordan de anvendes. Sigtpunktet øvrige modalitetsvalg fokuserer på andre valg af modaliteter, herunder om der eksempelvis er anvendelse af humor som virkemiddel.

Sigtpunktet layoutstrategi dækker over farvevalg, hvor der fokuseres på de respektive siders anvendelse af farver og disse farvers betydning for sidernes fremstilling. Sigtpunktet skriftvalg fokuserer på deres valg af skrifttype samt øvrig anvendelse af skrift på siden.

Anden del af analysen vil have til formål at gå i dybden med de identificerede fænomener og søge at tolke på disse, og dermed få afklaret deres betydning i forhold til min problemstilling.

Denne del af analysen vil være struktureret ud fra, hvilke emner jeg har fundet interessante i forbindelse med gennemgangen af siderne. Dette er en kombination af de sigtpunkter, der har struktureret den indledende analyse samt øvrige interessante fænomener.

3.3.2 Indhold

Dette speciale fokuserer på form frem for indhold, hvilket vil sige, at der ikke er fokuseret på retoriske og sprogligt kommunikative forhold, men derimod på, hvordan opbygning og det strukturelle indhold anvendes. Ikke desto mindre fremhæves sproglige citater i analysen for at underbygge formmæssige områder.

Indholdet af analysen vil samtidig bære præg af de valgte sigtpunkter, der fungerer som styrepinde i en eksplorativ analyse. Disse er fremvalgt uden at gå på kompromis med

analysens eksplorative karakter. Det skyldes, at sigtepunkterne er generelle for det formmæssige indhold på en website.

3.4 Opsummering

Dette kapitel har haft til formål at redegøre for min anvendelse af et single case studium, herunder dettes videnskabelighed. Derudover har dette kapitel haft til fokus at præsentere de cases, jeg i det følgende skal arbejde med, samt redegjort for mit valg heraf. Kapitlet har til slut haft til formål at give en læsevejledning til den følgende analyse, hvor der har været fokuseret på analysens struktur og indhold. I den forbindelse har jeg udledt nogle sigtepunkter, der til trods for analysens eksplorative karakter vil blive anvendt i analysen og fungere strukturerende for denne.

Kapitel 4 – Analyse

Dette kapitel har til formål at lave en analyse af de valgte cases websiden www.balder.org og www.danskfront.dk. Indledningsvist vil jeg lave en analyse af de to cases hver for sig for efterfølgende sammenligne casene og diskutere de forskelle og ligheder, de har.

4.1 Analyse af websiden [balder.org](http://www.balder.org)

Dette afsnit har til formål at analysere hjemmesiden [balder.org](http://www.balder.org) med de i kapitel 3 beskrevne sigtepunkter, opbygning, kommunikationsstrategi herunder interaktion, multimodalitet og øvrige modalitetsvalg samt layoutstrategi herunder farve og skriftvalg.

4.1.1 Opbygning

Dette afsnit fokuserer på, hvordan siden er opbygget, dvs. hvad der findes på siden, samt hvordan den er struktureret.

Siden er opbygget med en forside, se figur 4.1, hvorfra man kan tilgå links til andre områder på siden. Nogle steder på forsiden er siden bygget op i tre spalter andre steder i to spalter, andre steder igen i en spalte. Øverst på forsiden kan man tilgå forskellige links, *Anti-islam Art Gallery*, *Demonstration*, *Tekster & Musik*, *Artikler*, *Rødfascisterne*, *Links*, *Balder Blog*, og *Kontakt*.

Forsiden kan illustreres som værende en opslagstavle for forskellige historier, artikler og lignende. Herfra kan man komme ind på sider, man ligeledes kan tilgå via de ovenstående links. Andre historier er det dog udelukkende muligt at tilgå fra forsidens øvrige referencer.

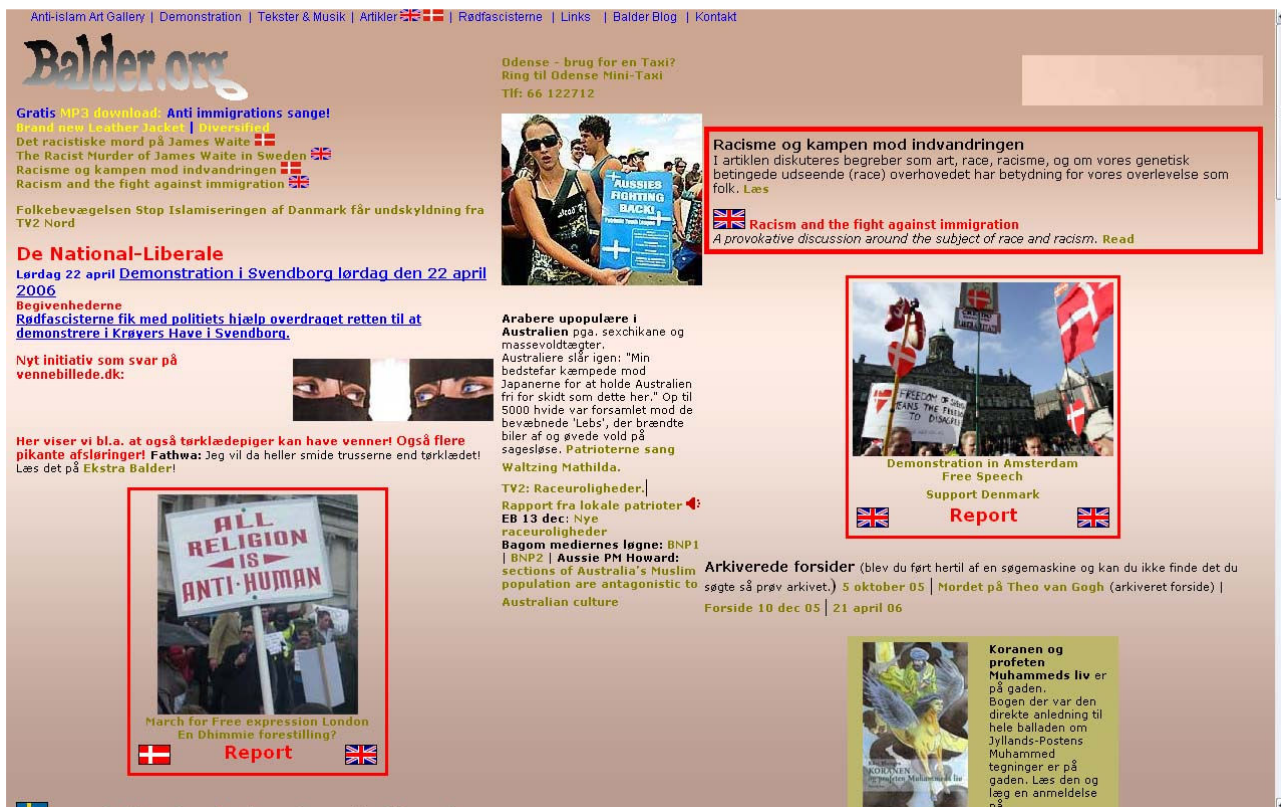
Balder.org er en omfangsrig side, og forsiden er umiddelbart lang og indholdsrig. I denne analyse vil jeg opdele siden ud fra følgende betegnelser: øverst, midtøverst, midtnederst og nederst. De øvrige sider vil blive diskuteret i det omfang, deres opbygning eller indhold adskiller sig nævneværdigt fra de øvrige sider. I det følgende afsnit vil jeg beskrive forsidens struktur og indhold.

4.1.2 Forsidens struktur og indhold

Øverst

Som figur 4.1 viser, er der en blanding af forskellige informationstyper formet i 3 spalter i den øverste del af forsiden. Der er ingen overskrifter, men de respektive billeder, sætninger og lignende fungerer som appetitvækkere. Herfra er der links, hvorfra man kan komme ind til det ønskede område.

Under [balder.org](http://www.balder.org) logoet kan man hente gratis mp3 filer indeholdende anti-immigrationssange eller klikke sig ind på artikler. Blandt andet om et racistisk mord og om emnerne racisme og kampen imod integrationen. Disse artikler er både på dansk og på engelsk. Herunder er der en information om de nationalliberale, en nyere fynsk forening og aktiviteter, de har lavet, såsom en demonstration i Svendborg i april.



Figur 4.1: Balders forside foroven [Balder, set den 22/05/06]

Herefter er der vist billeder af to tørklædede kvinder. Ved at klikke på linket vist i nedenstående citat kommer man ind på en side, der hedder Ekstra Balder:

Her viser vi bl.a. at også tørklædepiger kan have venner! Også flere pikante afsløringer! Fathwa: Jeg vil da hellere smide trusserne end tørklædet! Læs det på Ekstra Balder!

[Balder, set den 22/05/06]

Inde på dette link er der et udpluk af de historier, der bliver behandlet andre steder på siden. Her er disse historier skrevet med et humoristisk sigte, hvilket jeg vil komme nærmere ind på senere i beskrivelse af humor som virkemiddel. Der vises f.eks. et billede af en somalisk dreng med en billedtekst, som Balder har skrevet:

Det er klart at vi bliver lidt grove en gang imellem når racisterne hele tiden punker os i TV. Jeg ville ellers også vise god vilje gifte mig med luderen... eh Linda. Men jeg må ikke for min far, fordi de tre andre også voldtog hende.

[Balder, set den 20/05/06]

Der er ikke noget, der tyder på, at den somaliske dreng på billedet, reelt set har været med i en voldtægt. Der er ingen kildehenvisning eller lignende, der bekræfter dette. Billedet af den overfaldne Linda, der er vist ved siden af dette billede, er da også en pige, der bliver vist andet steds på balder. Her fremkommer det ikke, at hun skulle være blevet voldtaget af nogle somaliske drenge. Man må derfor antage, at denne del af Balder umiddelbart indeholder ukorrekte oplysninger fremvist som et humoristisk indslag.

Den første af de tre spalter på den øverste del af forsiden indeholder endeligt et billede fra en demonstration i London omhandlende ytringsfriheden. Man kan klikke på den tilhørende tekst og læse yderligere herom. Angiveligt skulle Den Danske Forening have været med til demonstrationen, men blev i sidste øjeblik ekskluderet:

Den Danske Forening der oprindeligt var inviteret af Peter Risdon som en af de danske eksponenter for forsøget på at organisere en international demonstration, blev med kort varsel ekskluderet, uden at der først blev talt med DDF direkte, angiveligt fordi DDF ønsker at deportere alle muhamedanere fra Europa.

[Balder, set den 22/05/06]

Øverst midtfor er der en reklame for Odense Taxi, som man kan klikke ind på. Dette link fortæller, at Odense Taxi har begået diskrimination ved at lade kunderne bestemme, hvorvidt de vil have en etnisk dansk chauffør eller en med en anden etnisk baggrund. En sag der i øvrigt også blev ivrigt diskuteret i medierne.

Under reklamen for Odense taxi, vises et billede af en australsk kvinde. Emnet er omkring de optøjer, der var i Australien i starten af 2006.

Foroven i tredje spalte er der en rektangel, der på figur 4.1 er tom. Det skyldes, at den "blinker" løbende, med ordene *hvad er taquia????*. Når man klikker på denne, kommer man ind til en artikel om *taquia*, som er et islamisk begreb om at lyve.

Under rektanglet er der en boks om racisme og kampen mod indvandringen, hvilket er den samme artikelsamling, som linket i øverste venstre hjørne under balder.org logoet linker til. Denne gang er tilgangen hertil blot visuelt fremhævet.

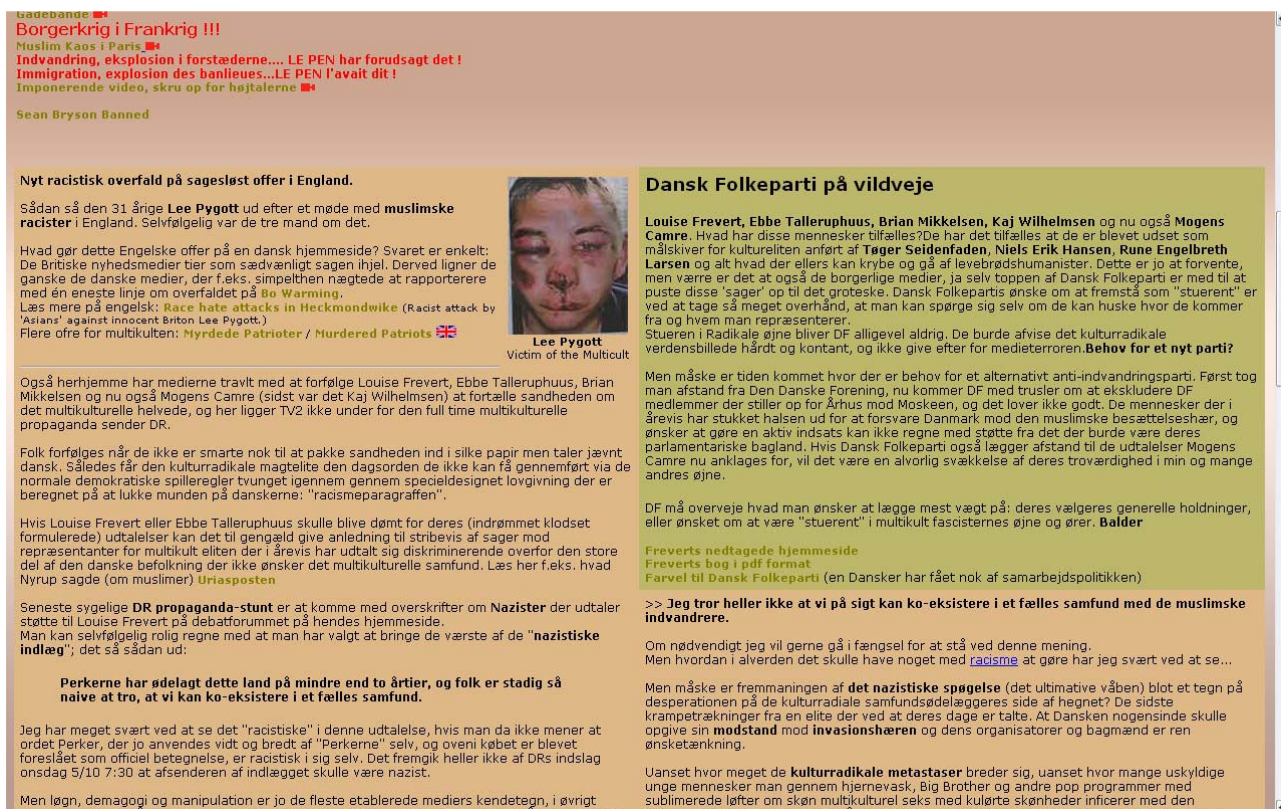
Nederst til højre er der et link til en anmeldelse af Kåre Bluitgens bog om Koranen og Muhammed. Det var Kåre Bluitgens manglende held med at få tegnere til denne bog, der blandt andet udløste Jyllands Postens 11 Muhammed-tegninger i september 2005.

Midtøverst

Som figur 4.2 viser, er størstedelen af siden midtøverst inddelt i to spalter.

I venstre spalte med overskriften *Nyt racistisk overfald på sagesløst offer i England* er der et billede af en 31 årig mand fra England. Manden er ifølge Balder fotograferet efter et overfald af muslimske racister. Ydermere er der en beskrivelse af forløbet.

Herunder er der en længere kommentar om højrefløjsudtalelser og anvendelsen af racismeparagraffen. Det udmønter sig i en udtalelse om, at DR og TV2 ifølge Balder udfører mediepropaganda samt en generel kritik af medierne. Denne kritik er kendetegnet ved ordene *løgn, demagogi og manipulation*. Dette afsnit har ikke en selvstændig overskrift. Overgangen mellem dette og ovenstående er markeret grafisk med en streg, der adskiller de to.



Figur 4.2: Balders forside midtøverst [Balder, set den 22/05/06]

Dansk Folkeparti på afveje giver en kommentar om Dansk Folkeparti og deres, ifølge Balder, manglende troværdighed på grund af deres afstandstagen fra eksempelvis Louise Frevert. Dette er fysisk placeret i højre spalte. Kommentaren slutter af med links til blandt andet Louise Freverts nedtagne side og Den Danske Forening. Hos sidstnævnte meddeles det, at de har fået nok af Dansk Folkepartis vej mod det *korrekte*. Balder opfordrer i sin kommentar til at tænke over, om det er på tide med et nyt parti:

Dansk Folkepartis ønske om at fremstå som "stuerent" er ved at tage så meget overhånd, at man kan spørge sig selv om de kan huske hvor de kommer fra og hvem man repræsenterer. Stueren i Radikale øjne bliver DF alligevel aldrig. De burde afvise det kulturradikale verdensbillede hårdt og kontant, og ikke give efter for medieterroren. Behov for et nyt parti?
[Balder, set den 22/05/06]

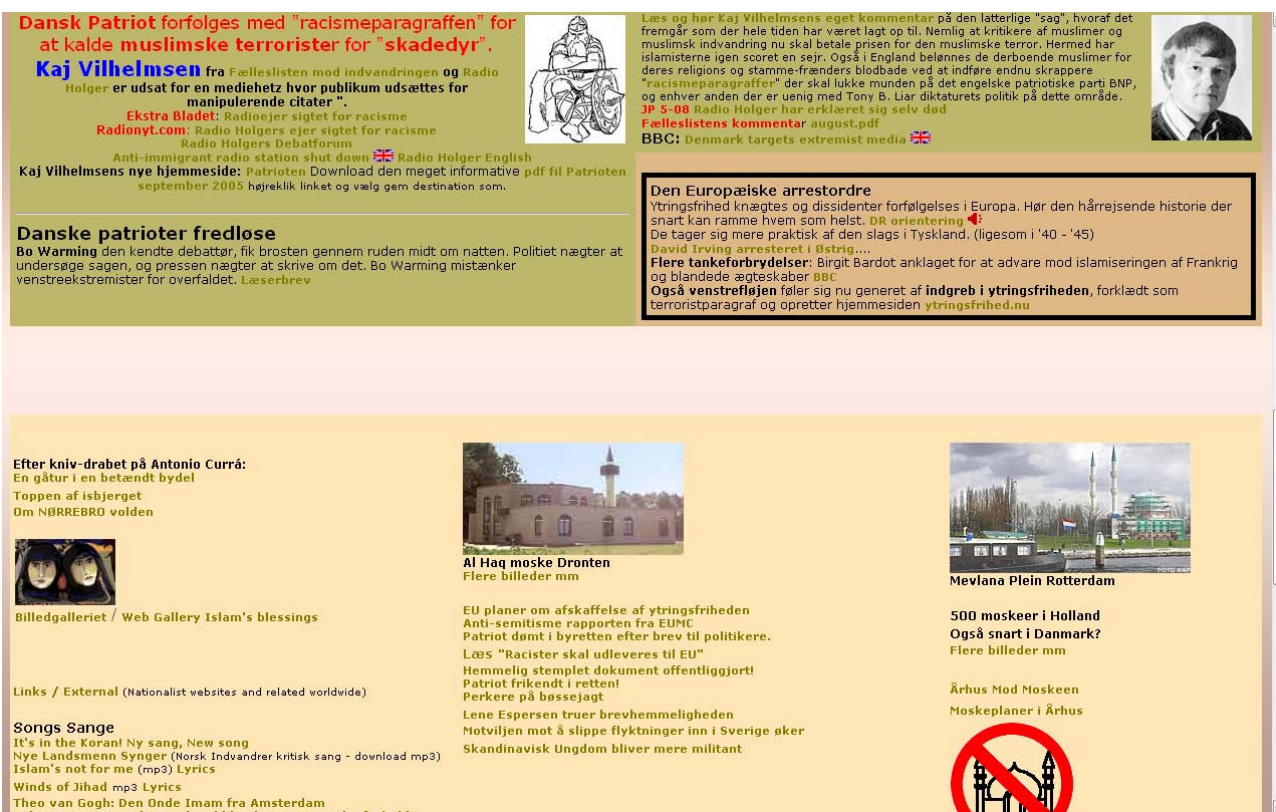
Under indlægget om Dansk Folkeparti, og om hvorvidt partiet har udspillet sin rolle, er der en manifestation fra Balder. Den er også underskrevet *Balder* og omhandler, at de vil kæmpe til sidste bloddråbe:

Uanset hvor meget de kulturradikale metastaser breder sig, uanset hvor mange uskyldige unge mennesker man gennem hjernevask, Big Brother og andre pop programmer med sublimerede løfter om skøn multikulturel seks med kulørte skønheder inficerer med den kulturradikale kræftsygdom, så vil de patriotiske hvide blodlegemer kæmpe med livet som indsats for at befri nationen for bacillerne.

**Kæmp for alt hvad du har kært, dø om så det gælder,
da er livet ikke så svært, døden ikke heller..**
[Balder, set den 22/05/06]

Midtnerderst

På figur 4.3 vises det midtnerderste af forsiden på balder.org.



Figur 4.3: Balders forsider midtnerderst

Midtnerderst er opdelt i to dele, den øverste del og den nederste del, der er fysisk afskåret fra hinanden med et tekstløst område. Den øverste del beskæftiger sig med racismeparagraffen samt personerne Kaj Vilhelmsen fra Fælleslisten Mod Indvandringen og Bo Warming, en tidligere fremskridtsmand. I denne del er der yderligere indsat en rektangel med en anden farve. Den har overskriften *Den Europæiske Arrestordre*, der omhandler forskellige personligheder, der er blevet anklaget for at ytre bestemte holdninger. Det præsenterer Balder som indgreb mod ytringsfriheden.

Den nederste del er opdelt i tre spalter, hvor den første spalte henviser til artikler om Antonio Currá. En italiensk turist, der blev dræbt på Nørrebro i København i 2003. Herunder findes en tegning af muslimske kvinder og et link til billedgalleriet, hvilket der også linkes til fra toppen under linket *Anti-islam Art Gallery*. Denne spalte slutter af med uddrag fra sange om Islam og om problematikker ved indvandring.

Den midterste spalte viser et billede af en hollandsk moske og fører over til en artikel af Theo Van Gogh om udbredelsen af moskeer i Holland. Herunder er der forskellige artikellinks.

I højre spalte er der igen et billede af en hollandsk moske, og der linkes til den samme artikel som i midterste spalte. Herunder er der links til Århus Mod Moskeen og Moskeplaner i Århus. Ikonet med moskeen har en rød streg over, hvilket signalerer at en moske er forbudt. Det er den samme type symbolik, der eksempelvis anvendes på steder, hvor der er rygning forbudt. Ikonet er også et link til Århus Mod Moskeen, der anvender dette som logo.

Nederst

Figur 4.4 viser den nederste del af forsiden på balder.org. Den nederste del er opdelt i to dele, den øverste del og den nederste del.

Islamisk terrorgruppe halshugger Eugene Armstrong amerikansk gidsel. Se halshugning video. Kun for meget stærke nerver. Lyden er værst.

Kort version ■■ (Den lange indledning og arabiske tekster fraklippet)
 Fuld version ■■ (indeholder mange minutters arabisk tale)
 Jack Hensly halshugning (Amerikansk Gidsel) ■■
 Nick Berg halshugning ■■ Falsk halshugning?
 Koreaner halshugning ■■
 Shosei Koda (Japaner) halshugning ■■
 Indvandrere i flok tæver to Svenskere ■■ og mere
 Inside the head of a female suicide bomber ■■
Men Amerikanerne er ikke et hak bedre; se hvordan de behandler deres egne fanger i "Gud's eget land."
 Torture Inc. America's Brutal Prisons ■■ (abuse at every level)
 Muslimske propaganda: Snigskytte in Iraq ■■
 Dansk Front: Stå Fast Danmark ■■
Amerikanerne har deres egne indvandrerproblemer Aztlan: Mexicanere mener Californien og Texas tilhører dem ■■
 Tyskland Köln: Indvandrerbander har overtaget nattelivet. Etniske dømmænd uøver et voldsregime ■■
 Hvor vi i Danmark jævnligt diskuterer dømmænds racisme mod indvandrere, der gerne vil ind på diskotekerne, så er det ikke så meget det som er problemet på diskotekerne i Köln. Det skyldes den simple grund at mange ejere og dømmænd er indvandrere.
 Det har dog ikke ført til fred og ro i det Kölnske diskoteksliv.
 Tværtimod kæmper arabiske og tyrkiske diskoteksejere og dømmændsbander i bedste gangsterstil om magten i diskoteksmiljøet. Narko og prostitution er en stor del af den magtkamp. Veltrænede gangstere erhverves i de lokale multikulturelle bokseklubber. Mere [hos Arqantur](#)

External links International	Vi har flyttet vores store links sektion til en side for sig selv. Klik her	External links International
Artikler: En indvandring, som udhuler danskheden Allan Fuglsang - Kamal Qureshi, Pressemed. Det er ikke fairplay, af Allan Fuglsang Fortvivlet oldemor, af Marian Stangelund Sille ret i Herning, af Jørgen D. Grønbæk	Sverige et fattigt land pga. indvandring Svensk Modstand Fra Aftenposten Debatt-Innvandring (Norge) En tur på Nørrebro efter knivmordet Taqiyah, den lovlige løgn	Andet: Galleri Biskop Kjeld Holm (hvad er der inden?) Pim Fortuyn Åbent brev til Biskop Kjeld Holm En Lærke letted' I natten klam og kold The Good Old Rebel - Confederate Anthem Proklamation nr. 1 fra Danmarks Frihedsråd En tur på Nørrebro efter knivmordet Rødfacister i Odense slår til igen Fynske rødfascisters nye voldelige overgreb 24 Autonome anholdt i Fredericia
Links Frit-Folk mødet Fredericia 1-12-02: Balder Forside Åse C. Bjergs tale Vibeke Edbjergs Tale Bente Jørgensens tale Frit Folk: Editorial Forløb (efterskrift)	Eksterne links Ekstra Bladet Artikel Artikel i "Dagbladet Arbejderen" Antifa: det var en vellykket aktion >> Modkraft Forum Startside Debat: Vær et godt eksempel Debat: Frit-Folk møde	Links i artikelserien Patriot frikendt: Frikendt (indledning) Forsvar og fremstilling af handlingsforløb Retsmøde 1 den 13. maj 2003 Retsmøde 2 den 27. august 2003 del 1 Retsmøde 2 den 27. august 2003 del 2 Venter på dommen

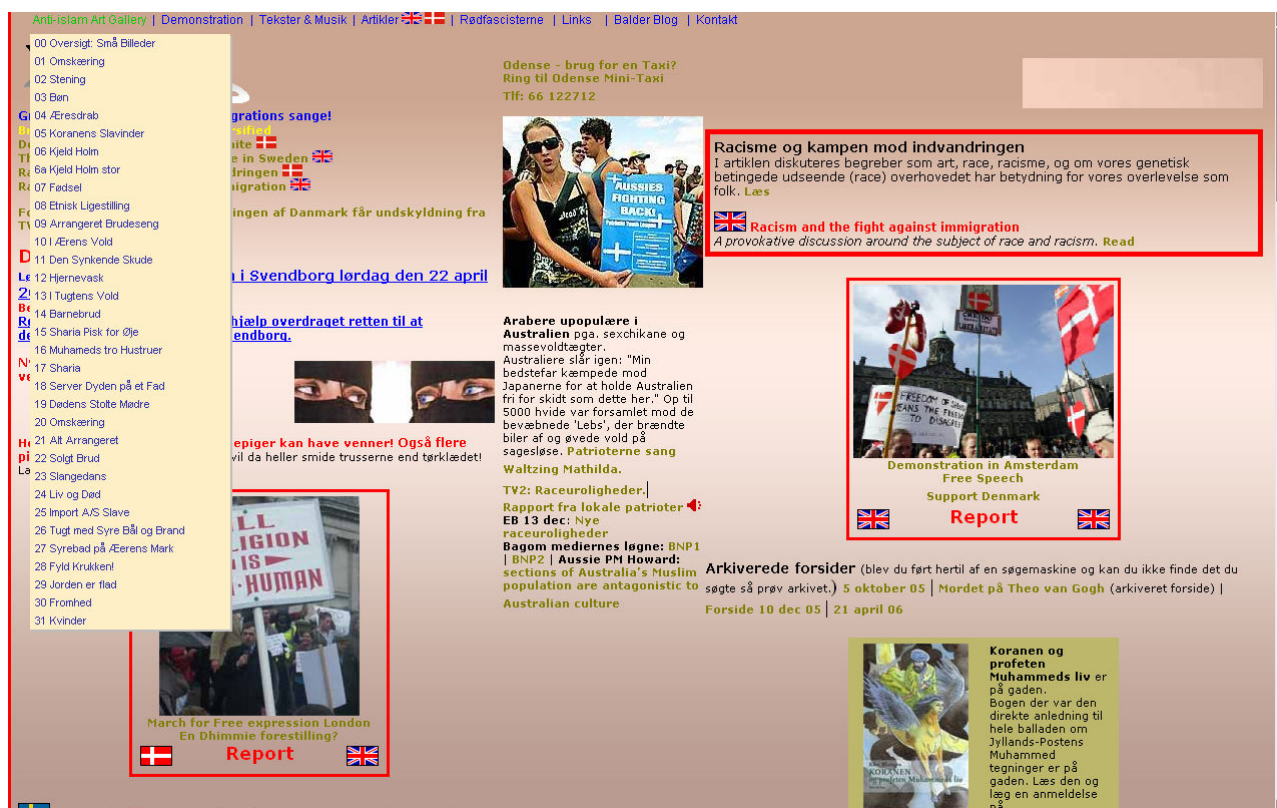
Figur 4.4: Balders forsider nederst [Balder, set den 22/05/06]

Den øverste del er en liste over forskellige filmklip, hvis indhold spænder fra halshugning af gidsler til en video både produceret af og om Dansk Front. Under filmklippene er der artikler og herunder igen links.

4.1.3 De øvrige siders struktur og indhold

Som nævnt indledningsvist vil de øvrige sider på webstedet Balder blive beskrevet i det omfang, de har interesse, eller adskiller sig fra den øvrige struktur. I det følgende vil jeg dog beskrive alle de links, der forekommer øverst på forsiden, herunder hvordan de virker, og hvad de indeholder.

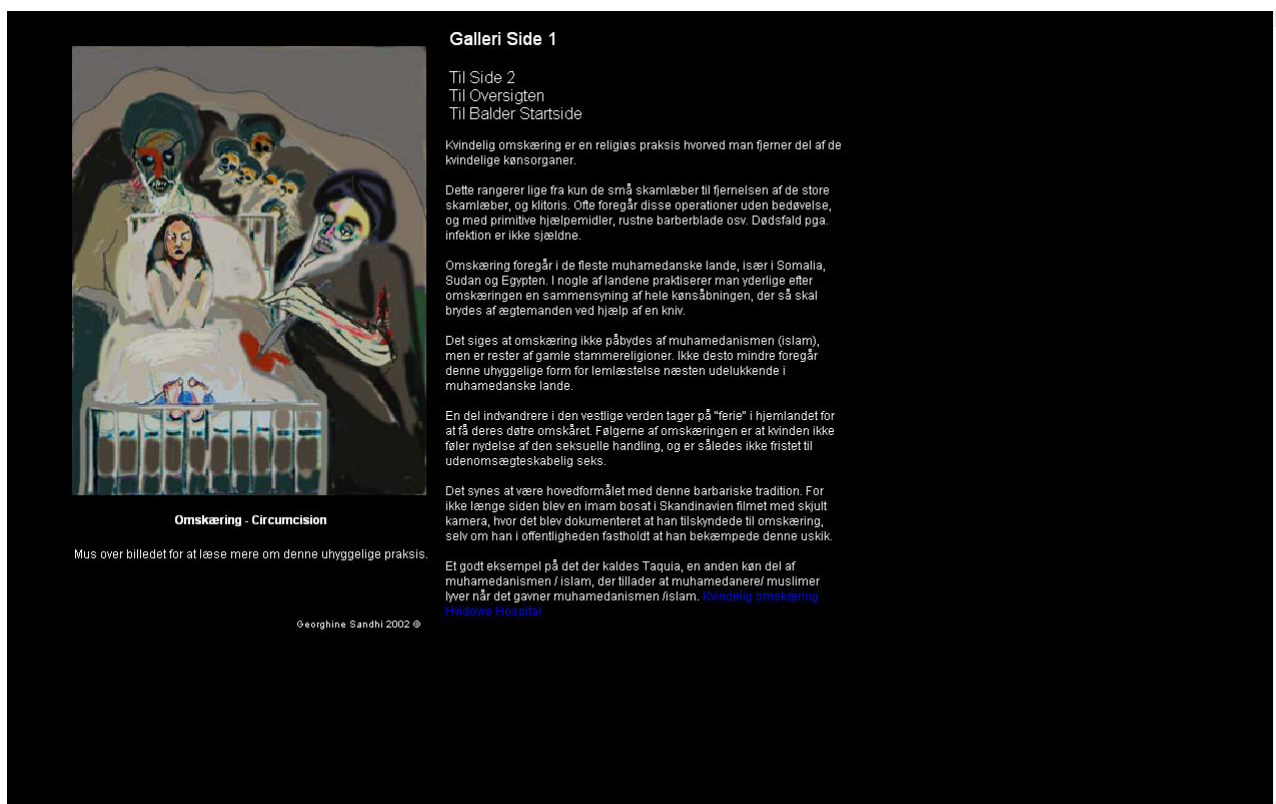
Generelt for disse links er, at når man er klikket ind på de respektive, har man ikke længere adgang til de øverste links. Man skal altså tilbage til forsiden for at navigere videre fra toppen, medmindre man anvender et af de øvrige links i de respektive tekster. For navigering via disse links gælder der følgende. Når man flytter musen op på et af disse links øverst på siden, kommer der en drop-down menu, hvor de forskellige emner vises, se figur 4.5 for et eksempel herpå.



Figur 4.5: Anti-islam Art Gallery drop-down menu [Balder, set den 22/05/06]

Anti-islam Art Gallery

Dette link viser i sin drop-down menu en liste med forskellige begreber. Nogle er islamkritiske andre er blot ord, der ikke signalerer religiøst tilholdssted, såsom emnet *kvinder*. Se figur 4.6 for *Omskæring*, der eksemplificerer, hvordan disse informationer fremvises og opbygges.



Figur 4.6: Side om omskæring [Balder, set den 22/05/06]

Demonstration

Når musen kører over dette link, fremkommer drop-down menuen. Når der klikkes på de respektive valgmuligheder kommer man ind til artikler om demonstrationer, en afholdt tale eller billedserier herfra. Et eksempel på en sådan artikelside om demonstrationer kan ses i figur 4.7, der viser det øverste af en side. Den er som forsiden lang og indeholder flere forskellige opbygninger og typer af information. Yderligere er eksemplet i figuren interessant, da klippet ikke var fjernet fredag den 19/5, hvor jeg så det første gang, men derimod mandag den 22/5, hvor screendumpet er taget. Som det fremkommer af teksten er denne ændring, da også foretaget den 19/5

Tekster & Musik

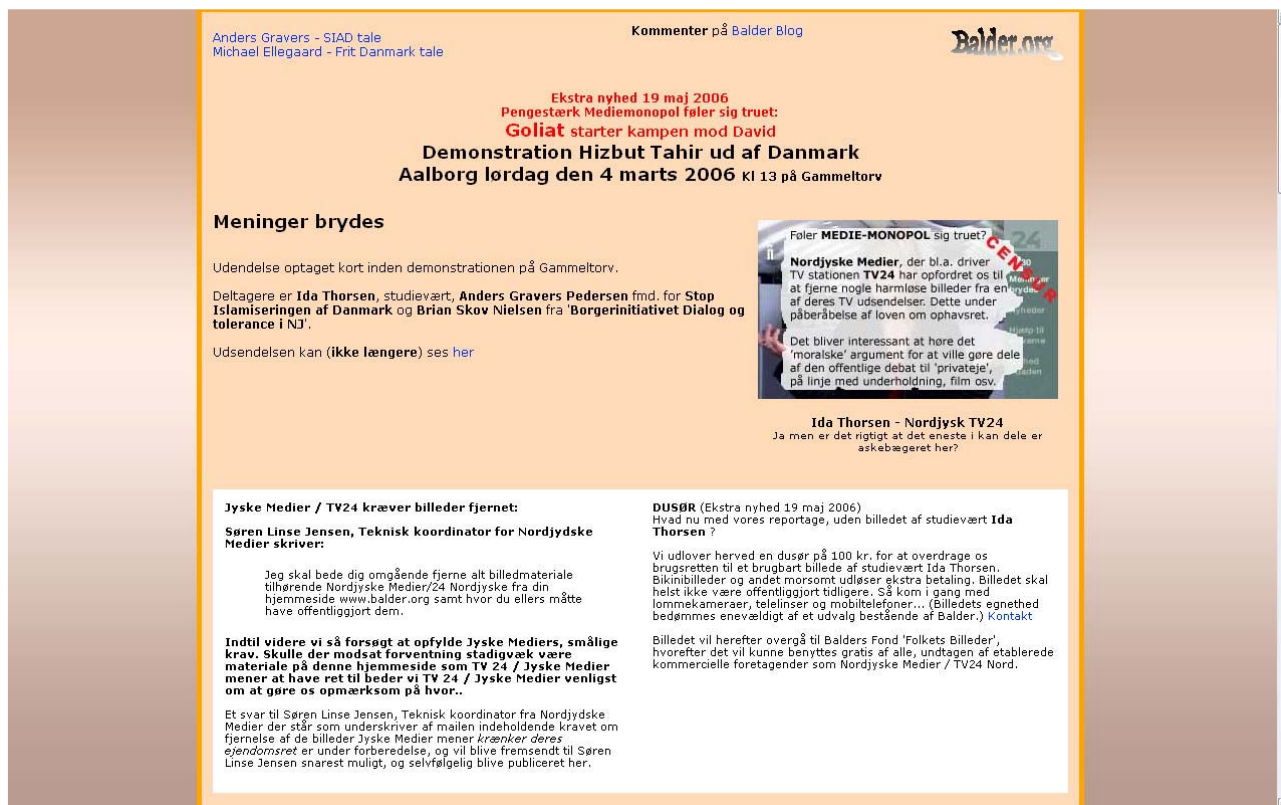
Dette link fører til tekster på musikstykker og for nogles vedkommende også til adgang til disse i mp3 format.

Artikler

Som navnet antyder fører dette link til en samling af artikler. De kommer ned i en drop-down menu, som de øvrige og man kan klikke ind på den ønskede titel. Mange af artiklerne kan man tilgå forskellige steder fra forsiden.

Rødfascisterne

Dette link viser også en række artikler i en drop-down menu, dog udelukkende artikler der omhandler venstrefløjnen.



Figur 4.7: Demonstration i Aalborg 4. marts 2004 [Balder, set den 22/05/06]

Links

Dette link indeholder lister over forskellige websider, der referer til indvandrermotstand, nationalisme osv. Der er links fra hele verden, men især danske og europæiske er dominerende. Af danske links, kan der nævnes, Dansk Folkeparti, Dansk Front, Dansk Selskab for Fri Historisk Forskning, Den Danske Forening, DNSB og Radio Holger (hvis indehaver er dømt efter racismeparagraffen efter udtalelser i radioen).

Balder Blog

Når man klikker på balders blog åbner der sig en ny side, med en ny web-adresse, blog.balder.org. Denne side indeholder nye links i toppen, og på siden vises selve bloggen, se figur 4.8

På denne blog bliver der løbende postet indlæg om aktuelle begivenheder. Det er kun muligt for Balder at skrive i bloggen, og det er ikke muligt for andre at kommentere på de forskellige indlæg, medmindre man er oprettet som bruger. Linkene foroven er henholdsvis til bloggen selv, balder.org's webside, Archives, Links og Contacts. Ydermere er der et link, der hedder login. De to første siger sig selv og vil ikke blive yderligere gennemgået, de 4 øvrige vil blive opridset i det følgende.

Archives

Når man klikker på Archives sker der ikke noget. Mouse-over teksten viser, at det er tidligere postede blogs, og disse vises, blot man scroller ned ude i højre side. Hvorvidt dette skyldes, at funktionaliteten er ude af drift, eller om den tilbyder en service, der allerede er en del af siden, kan ikke afgøres.



Figur 4.8: Balder blog forside [Balder, set den 22/05/06]

Links og Contacts

Disse er de samme som på balder.org. Kontaktinformationen er en formular, man udfylder og sender til Balder. Der er ingen kontaktinformation på dem, der er ansvarlige for siden, hverken navne, mailadresser eller telefonnumre.

Login

Når man tilmelder sig denne login, kommer man ind på en del af bloggen, der ser væsentlig anderledes ud end det øvrige Balder, se figur 4.9.

Herindefra kan man kommentere på artiklerne, men kommentarerne bliver kun vist i dette lukkede forum. Generelt set er der få kommentarer til de respektive artikler og ud fra de anvendte brugernavne, er der tale om en relativ lille brugerskare.

At dømme efter kommentarerne er brugerne af forummet både folk, der sympatiserer med artikelindholdet, og brugere der ikke gør. Det kan eksemplificeres ved de følgende to forskelligartede kommentarer:

Vi er tvunget til profetreklame på sygehuse, plejehjem osv, fordi muslimske kvindelige læger kræver ret til at gå med religiøst tørklæde i arbejdstiden.

De er ligeglade med at patienten tvinges til profet-reklame, når vedkommende er syg og sårbar.

Hvad bliver det næste? At læger med tørklæde, stiller krav om ikke at ville behandle patienter med kors eller jødisk stjerne eller kalot?

[Bruger: Julius den 23/5/06]

Balder Blog (View site >)

Dashboard Write **Manage** Users Logout (gonzo)

Posts Categories Comments Awaiting Moderation (0)

ID	When	Title	Categories	Comments	Author
90	2006-05-20 5:57:28 am	På vej til et borgerværn? Præsentation af Holger D gruppen...	Demonstrations	0	Balder View
89	2006-05-20 4:39:31 am	Åbent brev til integrationsminister Rikke Hvilshøj	Indvandring	0	Balder View
88	2006-05-16 2:16:42 pm	Nej til anti HAMAS demonstration Voldsmose	Ytringsfrihed, Demonstrations	3	Balder View
87	2006-05-16 11:25:19 am	Lars Grønbeck Larsen fra de Nationale Liberale forfulgt gennem Svendborgs gader af køllebevæbnede autonome	Venstrefløjen	3	Balder View
86	2006-05-15 4:18:29 pm	Nederland på kanten af afgrunden; voldsom radikaliserings af 'nederlandske' muslimer	Indvandring	2	Balder View
85	2006-05-12 9:59:24 pm	Lars Grønbeck Larsen formand for de Nationale Liberale i spændende udsendelse på TV 2-Fyn..	Venstrefløjen, Ytringsfrihed, Demonstrations	0	Balder View
84	2006-05-12 7:08:02 am	Politiet siger nej til SIAD demonstration i Voldsmose	Ytringsfrihed, Demonstrations	2	Balder View
83	2006-05-11 11:25:19 am	Omfold på dansk forfælske: Alex Skovgaard fra Dansk Folkeparti tager sig an med med			

Figur 4.9: Balder blog login [Balder, set den 22/05]

Balder, jeg er på ingen måde hverken venstre- eller højreekstremist. Mærkelig associationsfinte at prøve med, i øvrigt. Jeg har intet som helst til overs for hverken sammenrendet af nazister eller sammenrendet af kommunister. Det er to afskyelige grupper, som hver især er fascistiske. At du tilhører den nazistiske af disse grupper er for mig egentlig ikke så væsentligt. Jeg havde afskyet dig ligeså meget, om du havde tilhørt den kommunistiske.

Er du i øvrigt Julius Børgesen?

[Bruger: Fantomas den 28/4/06]

Dette indikerer, at Balder ikke ekskluderer folk, der er uenige i hans artikler. Bloggen giver derfor rum til divergerende holdninger til trods for Balders højreekstremer indhold.

4.1.4 Generelt om opbygningen

Dette afsnit vil beskrive henholdsvis kommunikationsformer samt hensigten med kommunikationen. Ydermere vil jeg beskrive websidens valg af farver og anvendelse af billeder. Afsnittet vil altså beskrive henholdsvis den overordnede kommunikationsstrategi samt layoutstrategi.

Kommunikationsstrategi:

Under kommunikationsstrategi vil jeg beskrive Balders anvendelse af henholdsvis interaktion, multimodalitet og anvendelsen af humor som virkemiddel.

Interaktion: På Balder er det som udgangspunkt ikke muligt at interagere med siden. Det er kun i en 'logget ind' tilstand på balders blog, at siden til en vis grad går i dialog med brugerne, da de her kan kommentere på artiklerne. Dialogen herinde er dog styret ved, at det kun er indenfor givne emner og artikler, der kan kommenteres. Det er altså ikke et forum, hvor brugeren kan ytre sig om generelle problemstillinger. På siden er hensigten med kommunikationen primært at videregive information, hvilket blandt andet gøres ved artikler, video og lyd.

Multimodalitet: På Balder anvendes tekst, lyd, billede og video. Det er muligt at downloade mp3 filer for at høre højreekstremistisk musik og se video med gidsler, der får deres hoveder hugget af i Irak. Siden anvender høj grad af multimodalitet, da der er et generelt sammenspil mellem flere medier for at få budskabet frem. Flere af artiklerne underbygges af video eller tv-indslag. På forsiden og generelt på Balder anvendes der alle typer af billeder fra fotos til tegninger og ikoner. De anvendte billeder bruges som appetitvækkere samt som information om de respektive links eller artikler. Der anvendes dog ikke billeder som en del af en fast skabelon, da en sådan ikke eksisterer på siden. Billederne er udelukkende placeret i forhold til de historier, der fortælles.

På forsiden anvendes der billeder som, et fotografi af en australsk højreorienteret kvinde, et fotografi fra en demonstration i London, forsiden af Kåre Bluitgens bog om Koranen og Muhammed, et fotografi af en person, der har været udsat for vold, en tegning af Holger Danske, et billede af en moske og et ikon, der viser en moske med et forbudt tegn over. Som denne eksempel række af billeder tydeligt viser, er der forskellige typer af billeder på siden såsom fotografi og tegning. Indenfor linket *Anti-islam Art Gallery* anvendes der udelukkende farvelagte tegninger. Se figur 4.10, hvor der er en tegning omhandlende stening.



Figur 4.10: Billede af stening [Balder, set den 23/05/06]

Tegningen viser en kvinde, der er begravet i sand og man kan kun ane hendes ansigt. Ydermere ses hendes blodige hænder, som hun anvender til at beskytte sig mod stenene,

der bliver kastet imod hende. Når man kører musen hen over billedet, viser der sig en tekst ved siden af billedet, der med Balders ord fortæller, hvad stening er.

Øvrige modalitetsvalg: Et tydeligt modalitetsvalg på Balder er anvendelsen af humor som virkemiddel, hvor der blandt andet anvendes billeder og tekst som understregning af dette anliggende. De humortyper, der anvendes, er ironi, parodi og karikaturer. Disse humortyper anvender intertekstuelle henvisninger til eksempelvis Ekstra Bladet og musikgruppen Aqua.

På linket fra forsiden om, at *Her viser vi bl.a. at også tørklædepiger kan have venner! Også flere pikante afsløringer!*, anvendes der blandt andet billeder af muslimske piger i forskellige situationer med tilhørende tekst. Eksempelvis vises der et billede af en tildækket barbiedukke, se figur 4.11, med følgende tekst til:

*I'm a Barbie Girl in a muslim world..
You can't see my face, or have the Christian Faith;
I have to learn my place...
It's fantastic, islamastic
[Balder, set den 23/05/06]*



Figur 4.11: Billede af en tildækket barbiedukke [Balder, set den 23/05/06]

På siden, hvor barbiedukken er, anvendes der i billede og tekst humor i leveringen af budskabet. Det viser den indledende tekst:

*Denne side skal opveje manglen på piger med tørklæde og nogle jævne mennesker og sådannoget på venskabssiden vennebillede.dk. Har du færdige forslag kan du sende dem ind til bedømmelse når jeg har fundet ud af det. Ingen racistiske bemærkninger, vi skal holde en pæn tone i debatten. Det siger Nasser Kader måske vores første profetisk orienterede statsminister, og Pia Kjærsgaard siger det også selv til Louise Frevert at hun har kvajet sig og dumsmartebemærkninger og 'fordi alle gjorde' det sms'ere. Så bare I er klar over det. I solidaritet med venskabet da gensidig venskab altid er den bedste vej til forståelse og fred. Og det kan ikke hjælpe noget estremisterne på begge sider udfordrer hinanden på den ene side med meget alvorlig krænkede muhammedtegninger og andre muslimtegninger når de nu ikke vil have det, og på den anden side dem der vil dræbe alle danskere, og også dem der ikke har gjort noget. BEGGE SIDER MÅ STOPPE !!!!!!!!!!!
[Balder, set den 23/05/06]*

Ovenstående anvendelse af humor, har en ironisk form. Det kommer til udtryk ved, at den modsætter sig, hvad Balder proklamerer på de øvrige sider. Samtidig er det skrevet i et dårligt læseligt og skriftligt sprog, hvilket ikke stemmer overens med skriften andre steder på

siden. Samtidig skal teksten ses som en parodi på venstrefløjen, og vise at deres argumenter er dårlige samt latterliggøre deres evner til at stave og skrive. Den ovenstående tekst udgør sammen med den øvrige tekst og billeder på siden en væsentligt anderledes fremgangsmåde end på de øvrige sider.

Layoutstrategi:

Under layoutstrategi vil jeg beskrive Balders anvendelse af henholdsvis farvevalg og valg af skrift.

Farvevalg: På Balder anvendes en rosa / beige farve som den grundlæggende baggrundsfarve. Derudover anvendes rød til at ramme kasser ind med, samt skrift, der skal være ekstra opmærksomhed på. Skriften er andre steder stærk blå, støvet grøn eller sort. Linkene er altid stærk blå eller støvet grøn, hvorimod rød og sort skrift er ikke-links.

Den støvede grønne i en lidt anden nuance anvendes også til at indramme tekst i firkanter og fungerer her som baggrundsfarve. Andre steder anvendes en beige-brun til dette formål og et tredje sted en form for ferskenfarvet.

På de respektive sider, der linkes til, er det de samme farver, der er anvendt. På Anti-islam Art Gallery er det dog en sort farve, der er den dominerende baggrundsfarve.

På bloggen derimod er farvevalget væsentligt anderledes end på de øvrige sider. De er karakteriseret ved at være lysere og synes enklere i sin farvekonstruktion. Farverne på bloggens forside er en hvid som baggrundsfarve med en diskret blålig tekst. Der er mere farve på topbjælken, hvor der anvendes orange og rød som de mest dominerende farver. Når man logger ind på bloggen, er det udelukkende grå, blå, sorte og hvide farver, der møder en.

Anvendelse af skrift: Logoet Balder er skrevet med en skrift, der ligner wordart, se figur 4.12. Den resterende tekst anvender skrifttypen verdana, hvilket er en typisk internetskrifttype. Skriften varierer i størrelse, hvornår den er fed, og hvornår den er kursiv. Der er som udgangspunkt sammenhæng mellem overskrift og brødtekst, men det gøres ikke på samme måde gennem alle siderne. Der er dermed ikke en overordnet skabelon for skriftens anvendelse. Der anvendes megen tekst per side, hvilket betyder, at man skal scrolle meget. Den manglende struktur og skabelon gør siden svær at navigere på og gør den uoverskuelig.



Figur 4.12: Balders logo [Balder, set den 23/05/06]

4.2 Opsummering

Ovenstående beskrivelse af Balder har vist følgende:

- Balders anvendelse af multimodalitet er stor
- Balder giver ikke mulighed for interaktion på nær i forbindelse med sin blog
- Balders side er generelt set ustruktureret og opbygningen er forskellig fra side til side, hvor forsides struktur ikke følger med på de øvrige sider.

- Balders farvevalg spænder fra beige til sort. Der er ikke en gennemgående farvekode, der anvendes på siden.
- Balder anvender humor i form, af parodi, ironi og karikaturer
- Balder indeholder en stor samling af nyhedsartikler og meningsdannende artikler
- Balder tillader tilsyneladende forskellige politiske orienteringer på hans blog, også politiske modstandere.
- Balders fokus spænder fra racistiske og anti-islam tekster over til anti-venstrefløjen.
- Balder opfordrer ikke til aktivistisk handling i forbindelse med indholdet på siden.

4.3. Analyse af Dansk Front

Dette afsnit har til formål at analysere hjemmesiden Dansk Front med de i kapitel 3 beskrevne sigt punkter, opbygning, kommunikationsstrategi herunder interaktion, multimodalitet og øvrige modalitetsvalg samt layoutstrategi herunder farve og skriftvalg.

4.3.1 Opbygning

Dette afsnit fokuserer på, hvordan siden er opbygget, dvs. hvad der findes på siden, samt hvordan den er forbundet.

Siden er opbygget med en forside, se figur 4.13, der præsenterer forskellige emner, man kan klikke sig ind på. I midten fyldes siden af aktuelle nyheder, der er flankeret af en spalte i begge sider. I venstre side er der information om aktivisme, hvilke nye tråde der findes i deres forum, samt hvilke andre sider de anbefaler. I højre side er der en søgemulighed, mulighed for at se video, et tema om venstrefløjen, mulighed for at anbefale siden til en ven samt artikler. Foroven er der følgende emner, der kan vælges: profil, forum, links, præsentation på engelsk og tysk, kontaktmulighed, reklame og kvinder. Ydermere er der en indikator, der viser, hvor mange der er online.

Strukturen og opbygningen på Dansk Fronts hjemmeside er den samme ligegyldig, hvilken underside, man er inde på. Det eneste, der skiftes ud i forhold til forsiden, er den midterste ramme, hvor der på forsiden er *aktuelt*.

Fra linkene i højre og venstre spalte er det en smule anderledes, da der eksempelvis både ligger PDF filer og video filer. Denne type filer åbnes direkte uden at gå over på en ny side.

Generelt for alle undersiderne, på nær tema om venstrefløjen, er der kun et niveau ned, hvor der er information om det pågældende emne. Temaet om venstrefløjen har et ekstra niveau, da første niveau er en oversigt over alle artiklerne, og det sidste niveau er visning af de respektive artikler.

Forumet er det eneste sted, hvor opbygningen er anderledes. Her er det en generel forumstruktur, der anvendes, se figur 4.15, hvor navnet på de forskellige fora er listet. Det er her muligt at klikke videre ind på de respektive tråde.

Denne klarere struktur muliggør en mere struktureret gennemgang af siden. Jeg vil i det følgende derfor præsentere de respektive links på siden, hvad de indeholder, og hvordan de er opbygget.



DANSKFRONT.DK
den nationale modstand online

42 online
Forside
Profil
Forum
Links
English
Deutsch
Kontakt
Reklame
Kvinder
Opdateret 05/05/2006

Aktivism

- Retningslinier for aktivisme
- Flyveblad Dansk Pas
- Flyveblad Det glade vanvid
- Flyveblad Ja til Danmark

Nye tråde i front forum

- Hvem taler med Ph.d. Jeppe?
1 2 3 4 5
- National blåaften
1 2 3
- Hvor hører adoptivbørn til?
1 2 3
- Hvordan?

Vi anbefaler

- Hits: 13549**
Info 14
- Hits: 12400**
Islaminfo.dk
- Hits: 6849**
Nordvind records
- Hits: 3550**
Nordischeshilfswerk
- Hits: 3023**
Thor Steinar

Aktuelt

Brandattentat mod Dansk Folkeparti politikers bopæl i nat.
En byrådspolitiker fra Dansk Folkeparti i Korsør blev i nat udsat for et brandattentat, da ukendte gerningsmænd kastede en molotov-cocktail mod hans hus. (LÆS MERE)
Lagt på siden 08-05-06

"NYTI!"
UDANSK AKTION FOR MOSKE
En helt igennem usympatisk og udansk aktion for en moske blev lørdag den 6. maj gennemført af elever fra Testrup Højskole på Store torv i Århus.
Lagt på siden 06-05-06

"NYTI!"
AUTONOME FLASKEKASTERE PÅ GADEN I ÅRHUS
Mandag den 1. maj havde "komiteen for alternativ 1. maj i Århus" indkaldt til en såkaldt "reclaim the streets" demonstration i Århus under kampråbet "ungdomshus nu". Deltagerne mødtes under blafrende dødningshoved flag og hammer og segl på banegården. (NU MED BILLEDER)
Lagt på siden 05-05-06

Autonome fejrer 1. Maj med politi angreb
Aktivister fra det berygtede "Ungdomshuset" fejrede Første Maj ved i samlet flok at overfalde nærpølistationen på Nørrebro og dets personale.
Lagt på siden 01-05-06

SMÆDEKAMPAGNE MED DANSK FRONT TALSMAND
Julius Børgesen, kendt talsmand for Dansk Front, beskyldes af den hærværksdømte leder af Enhedslistens tæskehold, Martin Lindblo, for vold. Det afviser Julius Børgesen.
Lagt på siden 24-04-06

Søgning

Video

- Omdeling af løbesedler på Sjælland
- Dansk Front demonstration i Hillerød
- Dansk Front fest i Kolding

Tema: Venstrefløj

Artikler om den yderste venstrefløj

Anbefal siden

Til

Fra

Se anbefaling

Artikler

- 23-04-06**
SLAGET OM KRØYERS HAVE I SVENDBORG
- 22-04-06**
TUMULT UNDER DEMO I SVENDBORG
- 22-04-06**
ÅRHUS BZ'ERE FÅR BØDER
- 15-04-06**

Figur 4.13: Dansk Fronts forside [Dansk Front, set den 28/05/06]

4.3.2 Forsidens struktur og indhold

Dette afsnit vil tage udgangspunkt i Dansk Fronts forside og beskrive struktur og indhold heraf.

Aktivism:

Overskriften *Aktivism* er ikke et link til at komme ind til artikler om aktivisme. Der eksisterer udelukkende de fire artikler, der i forvejen er synlige i menuen. Der klikkes på disse for at åbne dem. Artiklerne omhandler henholdsvis retningslinjer for aktivisme, flyveblad "dansk pas", flyveblad "det rene vanvid" og flyveblad "ja til Danmark". Dansk Fronts flyveblade er pamfletter til brug for omdeling på gaderne til tilfældige forbigående. Ordet har sin oprindelse i forbindelse med udkastning af disse fra en flyvemaskine.

Retningslinjer for aktivisme er en vejledning i, hvordan aktivisterne skal forholde sig til demonstrationer, mødet med befolkningen og politiet. Derudover hvordan de generelt skal

opføre sig og dessiner til deres påklædning. Ydermere hvilke juridiske rettigheder, de har i forbindelse med nødværge eller i en eventuel anholdelsessituation.

Flyveblad Dansk pas er en pamflet til uddeling. Den omhandler, at blot fordi man er i besiddelse af et dansk pas, kan man ikke karakteriseres som dansker. Det skyldes, at det at være dansker er et årtusinder gammelt kultur- og skæbnefællesskab.

Flyveblad Det rene vanvid er ligesom ovenstående en pamflet. Den fokuserer på udtalelser af forskellige fremtrædende danskere, der er for indvandring og integration, og som samtidig kritiserer Danmark. Det opponerer Dansk Front i deres skrivelse imod.

Flyveblad Ja til Danmark er som de to ovenstående ligeledes en pamflet til uddeling på gaderne. Denne fokuserer på, at der findes nogle, der stadig kæmper for Danmark, og for at danskerne ikke skal blive en minoritet i deres eget land, nemlig Dansk Front.

Nye tråde i front forum:

Overskriften på *Nye tråde i front forum* er ikke et link til at komme ind i forummet. Derimod kan der klikkes på de respektive tråde, der er listet under menupunktet for at komme ind på dem. Når der klikkes på dem, kommer man enten ind på forummet, hvis man er medlem, ellers får man at vide, at man ikke har adgang til denne del af forummet. Det kræver altså oprettelse som bruger for både at læse og skrive indlæg.

Vi anbefaler

Vi anbefaler er et udpluk af de eksterne links, de har på deres hjemmeside. Til trods for at de er opdelt efter, hvor mange hits de respektive har, er det ikke en visning af de mest anvendte links. Under links findes der nogle, der har flere hits end disse, hvilket signalerer at de er specielt udvalgte. Man kan som ved de øvrige overskrifter på forsiden ikke klikke sig ind på navnet på menuen, men derimod kun på de respektive links. Herfra kommer man over til deres hjemmesider.

Aktuelt

Aktuelt indeholder som titlen angiver en liste over de senest opdaterede nyheder og artikler, der er lagt ind på Dansk Front. Man kan klikke sig ind på de respektive artikler ved at klikke på titlen og den lille manchete til artiklen.

Søgning

Søgning er en søgemulighed, der giver mulighed for at søge efter specifikke emner på websiden.

Video

Kategorien *Video* indeholder tre videoer. Omdeling af løbesedler på Sjælland, Dansk Front demonstration i Hillerød og Dansk Front Fest i Kolding. Ved at klikke på de respektive titler åbnes en afspiller, og videoen afspilles.

Dansk front anvender lyd og billede i forbindelse med deres tre videoer. Musikken på videoen *Omdeling af løbesedler på Sjælland* er en mellemting mellem folkemusik og rockmusik, hvor der synges på svensk. Videoen er dels en samling af billeder vist som en præsentation og dels levende billeder. I denne video vises det aktivistiske arbejde, de udfører i Dansk Front med uddeling af flyveblade på gaden, på S-togsstationer og i togene. Pamfletten, de uddeler, er *Ja til Danmark*, der er at finde på sidens øverste venstre hjørne. Videoen afslutter med billeder af alle aktivisterne samt en tekst om at Danmark tilhører alle patrioter, efterfulgt af en reklame for Nordvind Records, der er distributør af højreekstremistisk musik.

Videoen *Dansk Front demonstration i Hillerød*, er en samling fra Dansk Fronts demonstration tilbage i februar 2006 som følge af Muhammed-krisen. Videoen starter med visning af Kronborg, stråttækte huse og en dansk militærhelikopter. Derefter vises video fra demonstrationen med taler og folkemængde. Videoen har svensk musik, også fra Nordvind Records, en rolig ballade med titlen, *her vil jeg leve, her vil jeg dø*. Musikken er høj på nær, når demonstrationstalerne fra Dansk Front filmes, hvor der skrues ned til baggrundsmusik. Der er igennem hele videoen et dansk flag i øverste højre hjørne.

Den sidste video hedder *Dansk Front fest i Kolding* og viser video fra en kammeratskabsfest Dansk Front har afholdt i Kolding den 4. marts i år. Videoen viser dels personer, der taler og de musikere, der spillede til arrangementet.. Videoen slutter af med en reklamefilm for Nordvind record.

Tema: Venstrefløjen

Dette emne omhandler den danske venstrefløj. Hvis der klikkes på *artikler om den yderste venstrefløj* kommer man videre ind på en ny side, med et stort udvalg af artikler, se figur 4.14. De viste artikler på figuren er kun et lille udsnit af artiklerne. Der vises flere, hvis der scrolles ned på siden. Den 19/05/06 lå der 53 artikler om venstrefløjen, hvilket dermed er den type artikel, der i videst omfang ligger på Dansk fronts hjemmeside.

Anbefal siden

Er en funktionalitet, der giver mulighed for at anvise siden til en ven ved at indtaste modtagers e-mailadresse og afsenders navn. I dette tilfælde modtager modtageren en mail med følgende besked:

Hej!
Det er navn
Besøg Danmarks nationale hjemmeside
<http://www.danskfront.dk> den nationale modstand online.
[Dansk Front, set den 28/05/06]

Artikler

Menuen artikler indeholder de artikler, der er på Dansk Front. Det er ikke muligt at klikke på artikler og komme ind på en oversigt over alle artikler. Derimod skal man trykke på den artikel, man vil læse som ruller over den lille menus skærm billede.

Der ligger herunder kun artikler fra de sidste måneder (fra den 03/02/06 frem til den 24/4/06) [Dansk Front, set den 28/05/06]. Den 19/05/06 lå der 20 artikler under menuen artikler. Der er ingen af artiklerne, der er sammenfaldende med artiklerne under *aktuelt*. Derimod findes de samme artikler under menuen *artikler* og under menuen *venstrefløjen*.


DANSKFRONT.DK
 den nationale modstand online

32 online Forside Profil Forum Links English Deutsch Kontakt Reklame Kvinder Opdateret 05/05/2006

Aktivisme

- Retningslinier for aktivisme
- Flyveblad Dansk Pas
- Flyveblad Det glade varvid
- Flyveblad Ja til Danmark

Nye tråde i front forum

- frontier
- Vestsjællandsk Hygge Aften
- Skoleopgave

Vi anbefaler

Hits: 13549
Info 14

Hits: 12401
Islaminfo.dk

Hits: 6849
Nordvind records

Hits: 3550
NordischesHilfswerk

Hits: 3023
Thor Steinar

Den yderste venstrefløj


Dansk Front har i temaet om den yderste venstrefløj samlet en række af de artikler, vi i tidens løb har bragt om det kommunistiske miljø og deres samarbejdspartnere. Listen er på ingen måde fuldt dækkende, men kan give et indblik i den blodrøde venstrefløjs voldsepisoder, aktiviteter og organisering.

UDANSK AKTION FOR MOSKE 06-05-06

AUTONOME FLASKEKASTERE PÅ GADEN I ÅRHUS 05-05-06

Autonome fejrer 1. Maj med politi angreb 01-05-06

SMÆDEKAMPAGNE MED DANSK FRONT TALSMAND 24-04-06

SLAGET OM KRØYERS HAVE I SVENDBORG 23-04-06

TUMULT UNDER DEMO I SVENDBORG 22-04-06

ÅRHUS BZ'ERE FÅR BØDER 22-04-06

Venstreekstremistisk hjemmeside lukket ned pga presseopmærksomhed 15-04-06

BOMBE MOD NATIONALDEMOKRATERNE 03-04-06

VENSTREEKSTREMISTER ANGRIBER KØBENHAVNS RÅDHUS 03-04-06

GADEKRIGER DØMT FOR DØDSTRUSLER 30-03-06

Terrorsympatisørerne fra ARN mødte modstand i Roskilde 29-03-06

TERRORSYMPATISØRER BAG ANTIRACISTISK NETVÆRK 21-03-06

EN DEMO FOR DANMARK, III 28-02-06

DEBATTØR ARRANGERERE DEMO 23-02-2006

EN DEMO FOR DANMARK, II 10-02-06

Søgning

Indtast søgeord

Video

Omdeling af løbesedler på Sjælland

Dansk Front demonstration i Hillerød

Dansk Front fest i Kolding

Tema: Venstrefløjen

Artikler om den yderste venstrefløj

Anbefal siden

Til

Fra

Se anbefaling

Artikler

03-04-06
VENSTREEKSTREMISTER ANGRIBER KØBENHAVNS RÅDHUS

30-03-06
GADEKRIGER DØMT FOR DØDSTRUSLER

29-03-06
Terror sympatisørerne fra ARN mødte modstand i Roskilde

22-03-06
Dansk Front tør hvor andre medier tier

21-03-06
TERRORSYMPATISØRER BAG ANTIRACISTISK NETVÆRK

Figur 4.14: Dansk Fronts temaside om venstrefløjen [Dansk Front, set den 28/05/06]

Profil

Under *profil* står der kort hvem dansk front er:

Danskfront.dk er en uafhængig national nyhedsportal, der bringer aktuelle artikler og reportager om danskernes modstandskamp. På samme gang formidler vi kontakt mellem danske patrioter.

[Dansk Front, set den 28/05/06]

Derudover beskrives det, at alle kan deltage og skrive ind med artikler, men at det ikke er alt, der bringes. Redaktionen udvælger, hvad, de mener, har relevans for brugerne, og som er af passende kvalitet. Det er ikke muligt at tilgå nogle underkategorier inde fra dette emne.

Forum

Dette forum er det samme, som man kan tilgå fra *nye tråde i front forum*, hvilket betyder, at man skal være bruger for at kunne læse det. Se figur 4.15 for forummets opbygning.

Mangler godkendelse (0)
 Aktive emner
 Medlemmer
 Søg
 Hjælp
 Chat
 Opret ny bruger
 Log ind

Det er nu den 19 Maj 2006 kl. 21:53.
 Dit seneste besøg var den 19 Maj 2006 kl. 21:06.

Kvik log-ind

Forum	Emner	Beskeder	Seneste besked
Forum			
Retningslinjerne for brug af Dansk Front's forum	16	127	30 April 2006 kl. 10:54 af arnstaff
Nyheder			
Tråd til artikler og links	545	5416	19 Maj 2006 kl. 19:53 af T. Meinert
Generel Debat			
Generel debat om aktuelle emner	906	11438	19 Maj 2006 kl. 20:45 af Glisse
Forskellige afstemninger	48	684	15 Maj 2006 kl. 21:35 af Syko-nvko
Regioner			
Danskfronts kvinder	20	425	14 Maj 2006 kl. 17:41 af NSFreja
Nyheder og lokalstof	18	186	13 Maj 2006 kl. 20:17 af Seter
Nyheder og lokalstof	38	416	19 Maj 2006 kl. 16:30 af Udde
Nyheder og lokalstof	20	215	16 Maj 2006 kl. 17:44 af otiz
Nyheder og lokalstof	20	170	18 Maj 2006 kl. 20:34 af Syko-nvko
Nyheder og lokalstof	9	85	06 Maj 2006 kl. 15:41 af Syko-nvko
Nyheder og lokalstof	32	425	04 Maj 2006 kl. 15:23 af Karate-Klas
Nyheder og lokalstof	42	491	19 Maj 2006 kl. 15:24 af wpImorsing
Nyheder og lokalstof	17	137	12 April 2006 kl. 23:16 af ThomasP
Nyheder og lokalstof	24	271	19 Maj 2006 kl. 19:21 af KLBDK
Nyheder fra Tyskland	8	59	17 April 2006 kl. 22:35 af Tysker

Forum statistik

Seneste Forum Poster

Figur 4.15: Dansk Fronts forums oversigtsside over de forskellige forums
[Dansk Front, set den 28/05/06]

Når man er logget ind, kan man læse de indlæg, der eksisterer og tilføje nye. Dog skal man godkendes af ledelsen og acceptere følgende retningslinjer:

Når du opretter dig som bruger skal du afgive visse oplysninger om dig selv. Alle informationer der afgives må anses for derefter at være offentligt tilgængelige oplysninger. Du indvilliger i ikke at benytte dette forum til at sende beskeder med et indhold som kan opfattes som vulgært, nedsættende, ukorrekt, diskriminerende, hadefuldt, truende, som har seksuel karakter, som krænker andres privatliv eller som overtræder gældende lovgivning. Du indvilliger ligeledes i ikke at offentliggøre ophavsretligt beskyttet materiale, hvor ophavsretten ikke tilhører dig selv eller ejerne af dette forum.

Som bruger forbliver du eneste ansvarlige for indholdet af dine beskeder, og du indvilliger i at friholde dette forum og dets ejere for ethvert juridisk ansvar der måtte opstå på baggrund af din brug af dette forum. Forummets ejere forbeholder ligeledes sig retten til at offentliggøre al information som du har afgivet, såfremt et juridisk ansvar søges gjort gældende imod forummets ejere på baggrund af indholdet af dine beskeder.

Uanset at beskeder sendt til dette forum ikke kan medføre juridisk ansvar for forummets ejere, forbeholder forummets ejere sig ubetinget ret til at slette enhver besked, uanset indhold og uden varsel. Hvis du støder på beskeder, som du mener overtræder disse regler og retningslinjer, bedes du kontakte Administrator pr. email.

Ved at oprette dig som bruger accepterer du ovenstående regler og retningslinjer og indvilliger i at overholde disse.

[Dansk Front, set den 28/05/06]

Forummet har den 19/05/06 2565 medlemmer, hvoraf den sidste er oprettet samme dato. I alt er der postet 20.593 beskeder fordelt på 1775 emner i 16 forum.

Links

Under denne menu findes de forskellige links Dansk Front reklamerer for. Der er den 19/05/06 17 links til danske hjemmesider, heriblandt Balder, Dansk Folkeparti, Danmarks Nationalsocialistiske Bevægelse (DNSB), Dansk Selskab for Fri Historisk Forskning, Den Danske Forening og Ultra White Pride (siden eksisterer ikke længere). Derudover kan vælges links fra Sverige, Norge, Tyskland, England, USA og blandet.

English / Deutsch

Disse to links, er indholdet fra *profil*, der er oversat til henholdsvis engelsk og tysk. Siden er ikke oversat andre steder, heller ikke artikler eller lignende. Disse to menuer skal derfor anses som værende en kort præsentation til udenlandske besøgende.

Kontakt

Dette links fører ind til en skabelon, hvor fomialia kan indtastes. Ydermere er der telefonnumre til de respektive afdelinger, se figur 4.16. Der er ikke tilknyttet navne til numrene, hvorfor det ikke kan identificeres, hvem der står bag de enkelte grupper.

Reklame

Dette link fører ind til en side, hvor der gives mulighed for at have de aktuelle nyheder fra Dansk Front til at stå på sin egen hjemmeside. Herinde er der en html-kode, der skal indsættes i ens egne html-dokumenter. Denne kode gør det muligt at få de sidste 8 nyheder fra Dansk Front til at stå på egen hjemmeside.

Kvinder

Linket *kvinder* fører en til en side, der retter henvendelse til kvinder. Dansk Front har en afdeling specielt for kvinder, der hedder DFK, og det er denne, der er repræsenteret herunder. Deres budskab og formålsparagraffer er præsenteret her, og heller ikke denne side linker videre til andre steder på deres webside.


DANSKFRONT.DK
den nationale modstand online

32 online Forside Profil Forum Links English Deutsch Kontakt Reklame Kvinder Opdateret 05/05/2006

Aktivisme
 Retningslinier for aktivisme
 Flyveblad Dansk Pas
 Flyveblad Det glade varvid
 Flyveblad Ja til Danmark

Nye tråde i front forum
 Daneskjold eller en and?!?!
1 2 3 4
 REDOX
 Arabiske tegninger om os
 National bålaften
1 2 3

Vi anbefaler
Hits: 13551
Info 14
Hits: 12402
Islaminfo.dk
Hits: 6850
Nordvind records
Hits: 3550
Nordischeshilfswerk
Hits: 3023
Thor Steinar

Kontakt
Kontakt: Vælg modtager.....
Navn:
Adresse:
Postnr:
By:
Land:
TLF:
Fax:
E-Mail:
Info:

Søgning
Indtast søgeord:

Video
Omdeling af løbesedler på Sjælland
Dansk Front demonstration i Hillerød
Dansk Front fest i Kolding

Tema: Venstrefløjen
Artikler om den yderste venstrefløj

Anbefal siden
Til:
Fra:
Se anbefaling

Artikler
23-04-06
SLAGET OM KRØYERS HAVE I SVENDBORG
22-04-06
TUMULT UNDER DEMO I SVENDBORG

Kontakt afdelingerne på telefon.
Nordsjælland
Telefon: 22 72 70 73
København
Telefon: 27 72 44 73 åben kl. 17 - 20 alle hverdage, undtagen onsdage
Aalborg
Telefon: 27 96 05 07
Aarhus

Figur 4.16: Dansk Fronts kontaktside, hvor der fremgår telefonnumre til de respektive afdelinger [Dansk Front, set den 28/05/06]

4.3.3 Generelt om opbygningen

Dette afsnit vil beskrive henholdsvis kommunikationsformer samt hensigten med kommunikationen. Ydermere vil jeg beskrive websidens valg af farver og anvendelse af billeder. Afsnittet vil altså beskrive henholdsvis den overordnede kommunikationsstrategi samt layoutstrategi.

Kommunikationsstrategi

Under kommunikationsstrategi vil jeg beskrive Dansk Fronts anvendelse af henholdsvis interaktion, multimodalitet og anvendelsen af humor som virkemiddel.

Interaktion: Der er ikke mulighed for at interagere med siden, medmindre man opretter sig som bruger. Man kan som besøgende indtaste en vens mailadresse for at

videresende linket, men derudover byder forsiden ikke på deltagelse fra brugerens side. Under kontakmlinket er der en udfyldelsesformular og telefonnumre, hvilket giver mulighed for at kontakte Dansk Front, dog ikke interagerende via siden selv.

Forummet fordrer en vis dialog mellem de forskellige oprettede brugere på siden. Alle indlæg er dog underlagt censur forstået således, at ingen indlæg bliver publiceret før Dansk Fronts ledelse godkender dem. Forummet er altså underlagt en styret dialog.

Sidens formål med kommunikationen er at videregive information, hvilket jeg baserer på, at man dels kan indhente information om Dansk Front og Dansk Front Kvinder, hvem de er og hvordan de kontaktes. Derudover er den primære del af siden artikler, der er samlet, links til anden information om ligesindede osv.

Derudover er der også et handlingssigte fra afsenders side, som især udmønter sig i flyvebladene i øverste venstre hjørne, der er udformet og navngivet til at skulle anvendes i aktivistisk øjemed. Ydermere er en af filerne en manual i, hvordan man udfører aktivisme. Det viser ønsket fra afsenders side om at opfordre til aktivistisk handling. To af videoerne underbygger også dette, da de viser henholdsvis en demonstration og en dag, hvor der uddeles pamfletter.

Man kan ikke tale om et afsendersigte på forummet, da det i høj grad er brugerne, der styrer indlæggene. Dog kan lederne på lige fod lave indlæg. Ydermere er det lederne, der styrer kommunikationen ved kontrol af indlæggende. På forummet findes både diskussion, hvor der udveksles meninger, men også opfordringer til handling. Eksempelvis om demonstrationer eller beskyttelse af Pia Kjærsgaard mod muslimske grupperinger.

Multimodalitet: Dansk Front anvender multimodalitet i mindre omfang. Der er enkelte muligheder for at se videoklip, hvilket jeg tidligere har beskrevet, men ingen lydclip er tilgængelige på siden. Ydermere er anvendelsen af billeder yderst begrænset. De eneste billeder, der anvendes på forsiden af Dansk Fronts webside, er placeret i den øverste navigationsbjælke.

Der er et billede af Holger Danske, der er en dansk sagnhelt. Holger Danske er udført som betonstatue, der er fysisk placeret i kasematterne på Kronborg. Det er denne statue, hvis hoved og arme, der er at finde i Dansk Fronts navigationsbjælke. Sagnet siger, at når Danmark stander i våde, så vil Holger Danske vågne op til dåd.

I Navigationsbjælken er Danmarks geografiske form beklædt med Dannebrog. Halvdelen af Dannebrog vises i yderste højre hjørne. Baggrunden for billederne er en uvejrhimmel, hvor det lyner. Det symboliserer den nordiske mytologi, med Thor som tordenguden.

Ud over forsiden er der anvendt et billede under *tema: venstrefløjen*. Dette billede viser venstrefløjen, højst sandsynlig til en demonstration eller moddemonstration, hvor flertallet er maskeret. De øvrige billeder, der er at finde på siden, er i tilknytning til de respektive artikler, hvor der eksempelvis vises billeder fra demonstrationer eller andre events. Det er dog primært i artikler om de venstreorienterede, at der vises billeder.

I forummet, kan man i forbindelse med oprettelsen af sin profil, vælge imellem forskellige ikoner, der præsenteres sammen med ens brugernavn, når man skriver indlæg. Man kan også vælge at uploade et billede / ikon af eget valg. Eksempler på anvendte billeder / ikoner på forummet er: en ørn, othala-runen (blev brugt af frivillige i SS), Holger Danske, billede af sig selv, Dannebrog, hagekors, brændende kors med iagttagende klanmedlemmer og

triskele (et førkristent helligt tegn, der er anvendt af grupper som SS, KKK og det danske Blood & Honour)

Øvrige modalitetsvalg: I modsætning til Balder anvender Dansk Front ikke humor som virkemiddel.

Layoutstrategi

Under layoutstrategi vil jeg beskrive Dansk Fronts anvendelse af henholdsvis farvevalg og anvendt skrift på siden.

Farvevalg: Farverne på Dansk Fronts webside er holdt i blå, grå og hvide nuancer. Hvid er baggrundsfarven og selve rammen for siden er bygget op omkring en navigationsbjælke foroven med billeder og skrift, samt kasser med blå-grålig overkant og blå skrift fordelt. Den øvrige tekst er grå med blå overskrifter. Rød er udelukkende anvendt i billederne i navigationsbjælken foroven, pdf-filernes logo og brevene, der illustrerer nye tråde i forummet.

Anvendt skrift: Den anvendte skrifttype på dansk front er Arial. Alt er skrevet, med de samme typer og størrelser, dvs. overskrifter med én størrelse og brødtekst med én anden. Det forekommer visuelt harmonisk uden anvendelse af ekstrem fed eller fordrejede bogstaver.

4.4 Opsummering

Jeg vil i det følgende opridse de beskrevne karakteristika for Dansk Front.

- Dansk Fronts anvendelse af multimodalitet er begrænset
- Dansk Front giver ikke mulighed for interaktion på nær i forbindelse med deres forum.
- Dansk Fronts side er meget struktureret og opbygningen er ens ligegyldigt, hvor man er henne på siden. Den eneste undtagelse herfor er forummet, hvis opbygning er væsentligt anderledes end den resterende side, men med et typisk forum layout.
- Dansk Fronts farvevalg er begrænset til hvide, grå og blå nuancer.
- Dansk Front anvender i modsætning til Balder ikke humor som et virkemiddel.
- Dansk Front indeholder primært nyhedsorienterede artikler frem for meningsdannende artikler.
- Dansk Front tillader ikke politiske modstandere på deres profil og ekskluderer folk, der laver "ravage".
- Dansk Fronts fokus spænder fra fremmedkritiske tekster over anti-venstrefløjsartikler.
- Dansk Front opfordrer til aktivistisk handling blandt andet ved sine pamfletter samt sin video, der er optaget i forbindelse med uddeling af pamfletter.

4.5 Sammenligning af Balder og Dansk Front

Jeg har i ovenstående analyse fokuseret på, hvordan de respektive hjemmesider er opbygget, dvs. formen på siderne med det formål at kunne forholde mig til, hvilken betydning tilnærmelse til en officiel tilgang betyder for valg og fravalg af funktionaliteter.

Denne del af analysen vil gå i dybden med de pointer jeg via ovenstående beskrivelser har udledt. Jeg vil via disse søge, hvilke valg og fravalg en officiel tilnærmelse har betydet for Dansk Front. Jeg vil anvende ovenstående opsummeringer af henholdsvis Balder og Dansk Front til at strukturere denne del af analysen med og søge nogle svar på deres forskellige anvendelser af mediet.

Jeg vil derfor i det følgende sammenstille de ovenstående opsummeringer til nogle punkter jeg vil kunne følge i denne del af analysen.

- Multimodalitet
- Interaktion
- Layout
- Humor som virkemiddel
- Nyhedsorienterende kontra meningsdannende

Som det kan ses er nogle af punkterne lig de sigtepunkter jeg havde i den første del af analysen, men der er også emner, der ligger herudover.

4.5.1 Multimodalitet

Som ovenstående beskrivelser giver udtryk for, er der stor forskel i anvendelsen af multimodalitet hos henholdsvis Balder og Dansk Front. Hvor Balders anvendelse af multimodalitet er stor, er den begrænset til enkelte ting hos Dansk Front. Ydermere er der væsentlig forskel på, hvad de anvender multimodaliteten til. Dansk Front anvender den som reklame for sig selv, hvorimod Balders sigte er anderledes. Der er et nyhedssigte og informationssigte, når Balder anvender multimodalitet, i forbindelse med visning af klip fra tv2-nyhederne eller fra Deadline. I den forbindelse anvendes de, som et sagligt indslag i den debat Balder rejser. Derudover er der et racistisk motiveret sigte, som skyldes at multimodaliteten anvendes i forbindelse med udbredelse af racistisk og anti-islamistisk information, hvad enten det er i form af fremmedfjendske sange eller videoer af halshugninger i Irak.

I modsætning til Back et al., der taler om, at internettet giver mulighed for fejring af racistisk vold, er dette ikke tilfældet for Balder. Som udgangspunkt anvender Balder ikke racistiske billeder eller videoer som en fejring af de hændelser, der er foregået. Derimod anvendes billederne med modsat fortegn. Det vil sige, at det ikke er billeder, der viser en fornedrelse af modstanderen, men derimod en fornedrelse af 'stammen' selv. De billeder, der fremhæves, er hvide kvinder eller mænd, der har været udsat for overfald, videooptagelser af overfald begået af folk med anden etnisk baggrund end europæisk eller halshugninger af vestlige folk i Irak.

Man kan dog tale om en fejring af episoderne ud fra et martyrperspektiv, hvor den hvide mand er den uskyldige, der bliver overfaldet, og den sorte / arabiske mand er den onde, der laver bestialske overfald. De fejrer derfor den hvide mand, kontra hadet mod det fremmede ved at vise billeder og videoer med dette udtryk.

Dansk Front derimod anvender ikke racistisk billeder film eller lignende, hverken som Back et al. beskriver det, eller som Balder anvender det. Som tidligere nævnt er Dansk Fronts anvendelse af multimedier i det hele taget begrænset. I det omfang, hvor det anvendes, er det på en ikke stødende måde.

Balder og Dansk Fronts strategier i forhold til multimodalitet generelt og anvendelse af multimedier til racistiske budskaber specifikt, er altså vidt forskelligt. Det kan hænge sammen med de respektives bevæggrund for at udøve aktivisme. For Balders vedkommende er en del af strategien at anvende de værktøjer, internettet stiller til rådighed for at tydeliggøre sit budskab. Det medfører publicering af filmede overfald foretaget af folk med anden etnisk baggrund og andre anstødelige optagelser. Dette er uden tvivl med til at fremkalde en

reaktion hos modtager, men det kræver samtidig en modtager, der allerede er disponibel overfor budskabet. Ellers vil det kunne give den direkte modsatte effekt, nemlig en frastødning af Balders holdninger. Balder anvender altså en langt mere risikobetonet strategi end Dansk Front. Dansk Front risikerer ikke at støde nogen med sine videoer, da de ikke indeholder hverken voldeligt eller racistisk materiale, i hvert fald ikke direkte. Det er dog tydeligt, uden den store analyse af videoerne, at der er tale om en national og patriotisk linje. Men det er netop også denne linje Dansk Front profilerer sig på, frem for den direkte fremmedfjendske anvendelse af video, lyd og billeder hos Balder.

4.5.2 Interaktion

Som beskrevet i første del af analysen giver begge sider kun i begrænset omfang mulighed for interaktion. Med det menes der, at siderne i allerhøjeste grad er styret af afsender, både med hensyn til indhold, men også med hensyn til, hvordan der kan kommunikeres med afsender. I kapitel 2 præsenterede jeg kort en taksonomi, se figur 2.1, der beskrev forskellige aktivismeformer, herunder blandt andet deres kommunikationsformer samt hensigten med kommunikationen. Både Balder og Dansk Front er at finde i den nonparasitære gren, hvilket også var en grundpræmis for valg af cases.

Taksonomien er interessant i forhold til de valg, Balder og Dansk Front har taget i forbindelsen med opbygningen af deres sider. Som taksonomien viser, er der på den nonparasitære gren muligt at anvende tre forskellige kommunikationsformer, nemlig monologisk, hybrid og dialogisk. Både Balder og Dansk Front placerer sig på den hybride gren grundet henholdsvis deres mulighed for at skrive kommentarer i bloggen og deres forum. Men det skyldes kun disse to tiltag, da de øvrige dele af siden bærer stærkt præg af kun at være monologisk. Jeg vil derfor i det følgende forholde mit til deres sider som to selvstændige dele, og se på hvilke hensigter, de har med kommunikationen.

For Balders side (minus bloggen) er der under den monologiske gren to muligheder, information med henblik på handling og information med henblik på oplysning. Balder anvender eksplicit sidstnævnte, hvilket er styrende for alle hans artikler og kommentarer. Men man kan måske også diskutere, hvorvidt han implicit anvender information med henblik på handling, eller om det er konsekvensen af nogle af de ting, han bringer. Balder kommenterer dog også forskellige steder, at vi skal stå sammen og kæmpe, hvorved han sprogligt ligger op til dette uden, at der er et reelt initiativ til en bestemt handling. Ydermere roser han højreorienterede demonstrationer, hvor der blevet taget aktion, men stadig uden at siden tilbyder funktionaliteter, der ligger direkte op til handling.

Balders blog derimod er hybrid og anvender udveksling og oplysning som hensigten med kommunikationen. Oplysningsdelen er der, hvor Balder skriver sine artikler, og udvekslingsdelen er, hvor brugere af bloggen udveksler synspunkter med Balder. Bloggen bliver ikke anvendt i et handlingsperspektiv, men kan, som ovenstående antyder, implicit være med til at sætte handlinger i gang.

Dansk Front deler jeg i det følgende, ligesom Balder, op i selve siden og forummet. Selve siden er udpræget monologisk, og ligger ikke op til eller giver mulighed for interaktion. I modsætning til Balder ligger siden dog både op til information med henblik på handling og information med henblik på oplysning. Oplysningsdelen kommer blandt andet til udtryk ved de tilgængelige artikler og links til andre sider. Handlingsdelen derimod kommer til udtryk ved de pamfletter, der ligger til at downloade, omkring aktivisme og til uddeling i forbindelse med aktioner på gaderne. Men også ved de videoer, hvor Dansk Front deltager i

handlingssituationer. Der bliver dog ingen steder på selve siden givet udtryk for, at man skal handle, men indholdet taler i dette tilfælde sit eget sprog.

Dansk Fronts forum er ligesom Balders blog hybrid, men anvender i modsætning til Balder alle tre kommunikationssigter. Forummet bliver altså anvendt både til at oplyse, til udveksling af information og holdninger samt opfordring til, at der skal handles.

Balder og Dansk Front er som ovenstående giver udtryk for, relativt ens i den interaktion de har med modtager. Den primære forskel er, at Dansk Front stiller handlingsdelen til rådighed, hvilket Balder ikke gør. Det kan muligvis skyldes, at Dansk Front fremstår som en forening, hvorfor det er naturligt at lægge op til aktiviteter i deres navn. Deres mål er at få flere sympatisører til at bakke op om Dansk Front. Balder derimod giver ikke udtryk for, hvem han er, hvorfor et handlingsperspektiv derfor også er svært at stille op, i hvert fald hvis der skal handles på Balders vegne. Jeg vurderer, at Balders manglende identifikation og manglende tilhørsforhold til en anerkendt gruppering er grunden til Balders fravalg af handlingsdelen. Det skyldes ikke en manglende vilje mod handling, som han roser i forbindelse med andre aktiviteter. Dansk Front bliver nødt til at tilbyde handlingsrelaterede ting på deres webside som en bevægelse, hvis grundlag er funderet i forandringer.

Generelt kan man sige, at kommunikationen og interaktionen er meget styrende for begge parter. Chadwick siger, at der traditionelt set blandt politiske partier og interesseorganisationer en kraftig styring af deres websider, og hvordan folk kan interagere hermed. Samtidig påpeger han, at der er sket et skred til mindre styring og fladere struktur. Men både Balder og Dansk Front anvender en strategi som er ulig deres rolle som aktivismebevægelser. Dette kan måske understrege, at hvor officielle sider nærmer sig repertoarer, hvor der er mindre styring, kan aktivismebevægelser anvende repertoarer, hvor der er mere styring. Samtidig tror jeg dog også, at man skal skelne mellem aktivismebevægelse, der fokuserer på fattigdom og traditionelt ikke har så mange fjender og aktivismebevægelser, der er grundlagt på had til minoriteter. Sidstnævnte vil qua deres emne have sværere ved at tilbyde en side, hvor der er en åben og dialogisk struktur, da de vil blive krævet ansvarlige for deres holdninger i en åben interaktion. Hvis eksempelvis Dansk Fronts forum var et åbent og tilgængeligt forum, vil der også opstå juridiske problemstillinger, da flere af de ytringer, der udtales på forummet vil kunne ligge på grænsen af racismeparagraffen. På det lukkede forum er de beskyttet på grund af den manglende tilgængelighed.

4.5.3 Layout

Som den indledende beskrivelse illustrerer, er layoutet på de to websider vidt forskelligt. Balders side er ustruktureret, meget tekstrig, svært at navigere rundt på og med et farvevalg, der spænder vidt. Balder har ikke anvendt skabelon for siden, den bliver blot til ud fra, hvad information, der skal være tilgængeligt. Balders side bærer derfor tydeligt præg af at være en uprofessionel og hjemmelavet side. Den indeholder ikke svært tilgængelig grafik eller har en opbygning, der kræver en professionel hånd. Farvevalget bærer også tydeligt præg af, at være tilfældigt valgt. Det understøtter ikke budskab og nyheder fra siden, og kunne for så vidt lige så godt se anderledes ud.

Dansk Front er den umiddelbare modsætning til Balders layout. Dansk Front er struktureret, tekstfattig, let at navigere rundt på og et farvevalg, der er tydeligt begrænset. Farver har stor betydning for, hvordan man bliver opfattet. Det gælder såvel tøj, som tryksager og på websider. Der er derfor også stor forskel på, hvilke organisationer, der vælger hvilke farver. IBM, AP Møller og Nykredit har alle den blå farve som gennemgående i deres logo og layout,

En farve som orange eller rosa vil derimod ikke blive anvendt til denne type virksomhed. Det er altså ikke lige meget hvilken farve, man anvender i forhold til det budskab, der bliver opfattet. Man tillægger bestemte farver bestemte betydninger. Selvom dette til en vis grad er individuelt, er der også nogle kulturelle tolkninger heraf. Det gør, at rød eksempelvis opfattes som en farve, der symboliserer venstrefløjen og blå symboliserer højrefløjen. Den kulturelle opfattelse af farver gør også, at man i forskellige kulturer anvender farver med forskellige formål. Hvid anvendes som renheden og uskyldighedens farve herhjemme, hvorimod den anvendes i Indien i forbindelse med død og begravelse.

Som nævnt i første del af analysen er farverne på Dansk Fronts webside holdt i blå, grå og hvide nuancer, hvorfor jeg i det følgende vil kortlægge disse farvers betydninger.

Den blå farve kan signalere:

Blå er havets og himlens farve. Blå symbolisere ro, afslappethed, stabilitet og kvalitet, men er også den farve, man forbinder med tristhed og melankoli. Blå giver ofte en fornemmelse af åbenhed og vidde. Anvendes den blå farve i et rum, vil dette ofte virke afslappende og beroligende. Blå er en maskulin farve, kølig og behersket. Stikord: stabilitet, godkendelse, kvalitet, tradition, spiritualitet, ro tristhed, sørgmodig, fordybelse og ro.

[Visible.dk, set den 25/05/06]

Men den blå farve har også tilknyttet guddommelig associationer til sig som følgende citat illustrerer:

Den blå farve er i mange kulturer knyttet til guder og det guddommelige, og symbolet på Guds sandhed og evighed. I den vestlige kultur specielt Jomfru Marias farve efter hendes blå kappe.

De ægyptiske guder og konger bar ofte blåt skæg og paryk, og både i Ægypten og Mexico var det farven der forbandt guderne og det guddommelige. I Ægypten tilknyttet himmelguden Amûn.

Blå var også farven på Odins kappe, samt farven for de oldindiske guder Vishnu og Krishna.

Den symboliserer kongerne og de adelige, og dermed det fornemme (blåt blod i årerne, Kraks Blå Bog).

Højere kongelige ordners skulderbånd er i reglen blå: Elefantordenen (dansk), Hosebåndsordenen (engelsk), Serafimerordenen (svensk) og Helligåndsordenen (fransk). Heraf Cordon Bleu, Blå Bånd.

Grå derimod signaler:

Grå symboliserer materielle værdier, teknologi, neutral, elegant, kedelig, tilbageholden

[Visible, set den 25/05/06]

Den hvide farve signalerer:

Hvid symboliserer renhed, uskyld, enkelhed og hygiejne. Hvid er det sikre valg, som man altid kan falde tilbage på. Helt hvidt skaber et næsten klinisk miljø, derfor kan det være hensigtsmæssigt at tilføje det hvide et strejf af eksempelvis brunt eller rødt for at opnå et blødere udtryk. Stikord: Renhed, fred, uskyld, sart, sårbar, åben, neutral, uskyldig.

[Visible, set den 25/05/06]

Farverne hvid, blå og grå associerer altså betydninger som kvalitet, maskulin farve, kølig, behersket, neutral, teknologi, renhed, uskyld og enkelthed. Der kan være flere grunde til, at Dansk Front netop har valgt disse farver, men nærliggende er det at antage, at farverne understøtter den måde, de gerne vil opfattes på. Med den farvekombination ønskes der en professionel modtagelse på lige fod med eksempelvis Danmarks liberale parti Venstre og Dansk Folkeparti, der anvender den samme farvekombination på deres hjemmesider. Farvekombinationen er også med til at virke alvorlig, og at det, der siges er korrekt. Farverne symboliserer ikke nationalisme og patriotisme, derimod symboliseres der åbenhed, klarhed og professionalisme.

Man kan altså argumentere for, at der foregår en form for tilnærmelse til sider, der normalt set har et andet indhold, såsom biblioteker, politiske partier, universiteter og lignende, både i farve og funktionalitetsvalg. Det, der alligevel adskiller siden fra officielle sider, er den manglende introduktion af de mennesker, der står bag. På Dansk Front er der ingen personpræsentation, hvilket der eksempelvis er på et politisk partis hjemmeside. En webside for dem bruges til profilering af både holdninger og personer. Dansk Front informerer derimod ikke om, hvem der står bag. Heller ikke hvem der står bag de skrevne telefonnumre under kontaktsiden. Når der søges på disse numre, er de samtidig hemmelige, hvilket yderligere understreger et forholdsvis anonymt foretagende.

Der er altså en tydelig opdeling af siden, i den seriøse og imiterende side af et politisk parti eller en anden officiel organisation, og de hemmelige og bagvedliggende yderst rabiate og ekstreme holdninger.

Internettet giver netop mulighed for denne mulighed især qua sin geografiske afstand, der sikrer anonymiteten samt muligheden for at målrette identiteten, så de passer i forhold til ens målsætning.

Hvor deltagerne muligvis har sværere ved at skjule deres baggrund i et fysisk møde, giver internettet unikke egenskaber til en selviscenesættelse. Denne selviscenesættelse kan være svær at afkode for personer, der ikke er bekendt med de reelle bagvedliggende holdninger. Man kan altså på overfladen sympatisere med Dansk Front uden at vide, hvem de egentlig er. I den forbindelse kan man argumentere for, at dette bliver tydeligt, hvis man melder sig ind på forummet, hvorfor en maskering ikke er problematisk. Når jeg så alligevel mener, at maskeringen er problematisk, skyldes det tre ting.

For det første, fordi man ikke kan læse på forummet uden at være medlem, hvilket betyder, at man skal "gøre noget" for at blive en del af denne virkelighed. I og med internettet er et flygtigt medium, hvor man er på vej videre til andre informationer, vil tid anvendt på at blive meldt ind, blive fravalgt af dem, der ikke har valgt at dedikere sig fuldstændigt, men blot er nysgerrige eller deler en umiddelbar sympati. Derfor vil mange ikke vælge at se denne side af Dansk Front.

For det andet, fordi denne maskering giver et offentligt billede, der er væsentligt anderledes end den reelle tilstand, hvilket ikke giver gennemsigtige spilleregler.

For det tredje, fordi folk der umiddelbart bliver draget til siden på grund af dens relative harmløse karakter, kan efter mødet med forummet, blive draget ind i en ekstrem forening. En forening de normalt ville have fravalgt, hvis dens ydre havde vist, hvem den var. På dette tidspunkt vil paraderne nemlig være oppe, hvorimod når de først har besluttet sig for at

melde ind på forummet, er paraderne nede. Derfor vil det ekstreme indhold ikke blive mødt på samme måde, som hvis paraderne havde været oppe.

Det interessante er hermed den geografiske distance, som internettet qua sin opbygning har. Dette er med til at distancere identiteter og muligheden for at afdække disse. Mediet åbner altså op for information om givne grupperinger, men samtidig kan dets funktionalitet være med til at skjule de reelle hensigter.

Dansk Front anvender altså, i modsætning til Balder, en layoutstrategi, hvor internettets muligheder anvendes til fulde. Identiteten kan qua internettets geografiske distance formes til det ønskede, og der forekommer en imitation.

4.5.4 Humor som virkemiddel

Som nævnt i den indledende analyse bliver humor som virkemiddel anvendt som parodi, ironi og karikaturer. Balder anvender på sin side *Anti-islam Art Gallery* karikaturer i tegnet form af forskellige situationer og begreber i islam, såsom stening, omskæring osv., som beskrevet i analysens første del. Billederne anvendes således, at de fremmer mangel på forståelse og accept overfor disse begreber samt islam som helhed. Men også ved at forholde sig til flygtninge situationen som ukontroller- og uholdbar, som figur 4.17 viser.

Som tegningen *Den synkende skude* viser, skabes der et billede af flygtningestrømmen, som en tendens, der bliver ved og ved, samt er med til at oversvømme Danmark med islam. I stedet for at blive præsenteret for ofre for enten borgerkrig, forfølgelse eller undertrykkelse bliver de fremstillet som besætttere.



Figur 4.17: Den synkende skude [Balder, set den 22/05/06]

Et andet eksempel på en karikatur af islam er en tørklædeklædt kvinde, der kigger sig i spejlet. Spejlbilledet forestiller en karikeret mandsperson, se figur 4.18, med et tørklæde omkring hovedet. Billedet har til formål at karikere, at disse kvinder er maskuline, hvorfor der er et billede af en mand med overskæg som spejlbillede.



*Figur 4.18: skal forestille kvinde, der kigger i spejl
[Balder, set den 22/05/06]*

Til billedet er der følgende tekst indsat:

*Jeg har sådan en dyb agtelse for Profeten Muhammed at jeg nogen gange ikke ved om det er syndigt at kigge i spejlet. For det er jo også en slags billede. Men hvordan skal jeg ellers barbere mit overskæg?
[Balder, set den 22/05/06]*

Teksten er med til at understrege billedets karikering af de muslimske kvinder og skabe en form for frastødning i forhold til den vestlige verdens skønhedsideal. Samtidig skaber det også en biologisk forskel mellem eksempelvis danske kvinder og mellemøstlige kvinder, der kan være med til at underbygge meninger om raceforskelle. Balder indeholder også tegneseriekarikaturer, som figur 4.19 viser.

Denne tegneserie er tegnet af Rasmus Sand Høyer, en af tegnerne til Jyllandspostens 12 tegninger i september 2005. Høyer tegnede i den forbindelse en karikatur af Muhammed med en krumsabel, censurerede øjne og to skrækslagne og tildækkede kvinder bag ham.

Figuren forholder sig til Muhammed-krisen og gør grin med den reaktion, der efterfølgende har været fra de muslimske lande. Der er ingen sympati, tværtimod fremstilles religionen som patetisk grundet sine forbud.

Denne anvendelse af tegneseriekarikaturer spiller i allerhøjeste grad på humor som virkemiddel, og humor viser sig yderst anvendelig i forhold til at styrke forholdet hos henholdsvis majoritet og minoritet, som Hiller påpeger:

... Content analyses of jokes demonstrated that irony, invective and sarcasm are frequently used to attain and retain status and morale in majority – minority group relations. One form of this type of inter-group conflict humour is linked to interracial contact ... found that humour in

racial subcultures was important for creating and reinforcing intimacy and solidarity in the face of external threats.

[Hiller, 1983]



*Figur 4.19: En tegneseriekarikatur af Rasmus Sand Høyer
[balder, set den 22/05/06]*

Humoren gør det ikke alene lettere at sige ting, man har svært ved at give udtryk for. Humoren er samtidig med til at styrke de bånd, der er mellem personer indenfor den samme subkultur, hvilket igen gør det nemmere at stå fast overfor eksterne trusler.

Humor anvendes altså dels for at skabe en os og dem effekt, ved at karikere bestemte træk ved de fremmede, hvilket skaber dem som usympatiske eller umenneskelige. Ydermere skaber den anvendte humor også en identitet hos dem, der sympatiserer med budskabet. Det er med til at ruste disse grupperinger til at klare de eksterne trusler.

Hiller mener ydermere, at humor, der anvendes i kampen mod eller for forandring, har karakter af konflikthumor. Det vil sige, at humoren kan anvendes som enten et konfliktmiddel eller en konfliktforhindrer:

In sum, humour can make a strong instrumental social declaration that is useful in creating or sustaining conflict.

[Hiller, 1983]

For Balders vedkommende anvendes humoren for at lave konflikter snarere end for at forhindre konflikter. Samtidig skabes der dog en konsensus blandt tilhængerne, men denne konsensus til trods er formålet stadig at skabe en konflikt:

However, even when humour draws people together in consensus, it does so in relation to an out-group which suggests at least nascent conflict.

[Hiller, 1983]

Så til trods for humorens anerkendelse som noget, der gør os glade, eller noget vi kan grine af, skal man ikke underkende, dens position som et konfliktmiddel. Ydermere sker dens konsensuskabende fordel ofte på bekostning af en gruppering, der ligger under for humoren. Derfor kan humor også anvendes som segregering. Sidstnævnte er ikke nødvendigvis negativt, men man skal dog være opmærksom på dette aspekt i forhold til eksempelvis racistisk betonet humor, da det har betydning for, hvorvidt man kan afkode de respektive karikaturer.

Samtidig kan humor dog være et yderst anvendeligt virkemiddel, hvilket især er blevet undersøgt i forhold til reklamemedier. Man må forvente at aktivismens profilering til en vis grad har samme formål som reklamens, hvorfor de kan anses som sammenlignelige i forhold til resultater af humors indvirkning. Weinberger et al. har undersøgt humor i forbindelse med reklame og påpeger, at studier har vist, at 94 % af reklameudøvere ser humor som en effektiv måde, at få opmærksomhed på. Yderligere mener 55 % at humor overgår ikke-humor i forhold til at få opmærksomhed. [Weinberger et al., 1992] Man kan altså tale om en positiv anskuelse af brugen af humor. I forbindelse med hadegrupperes anvendelse af humor, kan der være en stor fordel ved få opmærksomhed omkring sit budskab. Til det kan humoren anses som et oplagt virkemiddel.

I forbindelse med hadegrupper er det især interessant at se på humor som overtalelse. Hvis humoren er overbevisende kan man altså tale om en overtalelse til enten at handle eller have udskiftet sine holdninger til det ønskede. Balders anvendelse af humor er især at hænge islam ud og skabe foragt og manglende respekt heroverfor. Det er derfor interessant, hvorvidt humorens effekt kan føre til, at modtager kan overtages til at overtage disse holdninger. Weinberger et al. slutter dog, at amerikanske undersøgelser viser, at humor ikke kan anvendes som et bedre overtalelsesmiddel end seriøse appeller. Derimod viser britiske undersøgelser et klart modsat billede, nemlig at 62 % fandt humor mere overtalende end ikke-humor, og kun 7 % viste sig at være uenige hermed. Weinberger et al.'s egen konklusion herpå er, at humor kan være overtalende, men højst sandsynlig ikke mere end ikke-humor er overtalende. [Weinberger et al., 1992]

Hvad der ligger bag Balders anvendelse af humor fremgår ikke, men det er uden tvivl anvendeligt i forhold til at få opmærksomhed på samt at skabe et fristed i forhold til seriøsiteten. Det, der samtidig kan gøre brugen af humor mere anvendelig i forhold til Balder end eksempelvis i forhold til en given reklame for et produkt, er, at afsender netop er en hadegruppe. Hvor befolkningen ved seriøse appeller lukker ørene, kan de ved humor lettere blive overtalte til at høre efter. Så til trods for aktivismens og reklamens ligheder, kan der måske i forhold til hadegrupper, være den fordel, at uden humor bliver der slet ikke lyttet. Humoren kan derfor anses som en nødvendig døråbner.

Dansk Front derimod har ingen anvendelse af billed- eller tegneseriekarikaturer hverken på deres forum eller den tilgængelige side, og anvender heller ikke humor på anden måde. For at forklare dette skal man nok fokusere på, på hvilken måde humor er anvendelig. For Dansk Fronts vedkommende er humor måske ikke et oplagt valg. De vil som hadegruppe have behov for at anvende humor udover blot at få opmærksomhed, der vil nemlig også skulle være et budskab heri. Dette er også tilfældet for Balder, der eksempelvis har et klart budskab i sine satiriske tegninger. Men både at have et politisk og fremmedfjendsk budskab samtidig med, at der oprettes en officiel linje ud af til, kan defineres som paradoksalt. Dansk Front er tvunget til qua sine øvrige strategier at fravælge humor, da denne modstrider den ønskede profil, som en respekteret og officiel afsender. Hvis vi vender tilbage til forrige afsnit omkring layout, nævnte jeg, at man kunne definere deres layoutvalg som en imitation af en officiel side. Siden indeholder funktionaliteter samt er opbygget, så den lægger sig op af eksempelvis universitetssider eller andre neutrale instanser. Denne imitation er også med til,

at de er tvungne til at gennemføre den over hele linjen, hvorfor humor ikke kan være en del af deres strategi.

4.5.5 Nyhedsorienterende kontra meningsdannende

Balder er kendetegnet ved, at siden både indeholder nyhedsorienterende og meningsdannende information. Med nyhedsorienterende mener jeg, at siden indeholder informativt stof i form af nogle artikler, hvor sagen fremstilles uden direkte meningstilkendegivelser. Meningsdannende derimod er artikler, kommentarer og andet, hvor afsender selv ytrer sine meninger. Til trods for at Balder indeholder begge dele er det dog den meningsdannende information, der er i overvægt på siden. Det kommer blandt andet til udtryk ved kraftig afstandstagen fra andre etniske minoriteter. Det kan blandt andet illustreres ved følgende eksempel:

Dansk Patriot forfølges med "racismeparagraffen" for at kalde muslimske terrorister for "skadedyr". Kaj Vilhelmsen fra Fælleslisten mod indvandringen og Radio Holger er udsat for en mediehetz hvor publikum udsættes for manipulerende citater ".

Som citatet giver udtryk for, sympatiserer Balder med Kaj Vilhelmsen samt dennes anvendelse af ordet skadedyr. Ordet skadedyr er både umenneskeliggørende, dels på grund af sammenligningen med dyr, men også på grund af det påsatte ord skade. Men citatet giver også indtryk af en dyb meningsdannende kontekst, med ordene forfølgelse, udsat og manipulerende. Ordet skadedyr er et nedsættende ord, selv når det anvendes om dyr. Når ordet anvendes om mennesker, er det med til at fratage dem de menneskelige egenskaber.

I den indledende analyse beskrev jeg et overfald mod en 31 årig mand fra England. På Balder beskrives der, at det er et racistisk overfald foretaget af muslimske mænd. Hvis man søger på mandens navn på Google, kan man finde og læse om denne historie blandt andet på en engelsk nyhedsside. Overfaldsmændene beskrives dog ikke her som muslimske racister, men derimod af vidner beskrevet som asiatiske mænd. Ydermere foreligger der ikke noget om, at overfaldet skyldes racemæssige anliggender, hvilket derfor udelukkende står for Balders regning.[Spenborough, set den 22/5/06] Eksemplet illustrerer, hvordan Balder anvender nyheder og konverterer dem til meningsdannende information ved at korrigere, så det passer i forhold til den ønskede reaktion på nyheden.

Dansk Front derimod er primært nyhedsorienterende i sin information, men flere af deres artikler bærer alligevel præg af nogle meningsdannende elementer, som ordene udansk og upatriotisk. I den forbindelse vil jeg dog understrege, at al formidling er baseret på valg og fravalg, hvilket udfordrer betegnelserne, nyhedsinformerende og meningsdannende. Jeg mener heller ikke, at ord som objektive og subjektive er brugbare, da det vil falde tilbage på en diskussion om, hvorvidt man i det hele taget kan snakke om objektiv formidling. Sidstnævnte mener jeg ikke er mulig. Men det er ikke nødvendigvis det samme som at alt er subjektivt, hvorfor man godt kan definere noget som have karakter af mere nyhedsorienterende end eksempelvis information af mere manipulerende karakter. Så der er ingen tvivl om, at Dansk Fronts artikler baserer sig på holdninger, de er blot nedtonet i forhold til Balders anvendelse heraf.

På Dansk Fronts forum derimod er der kommentarer, der i allerhøjeste grad bruges meningsdannende og er direkte diskriminerende. Eksempelvis anvendes der følgende kommentar om sterilisering:

Jeg ved godt at det kan virke lidt ekstremt, men tænk jer om en gang.

Vi har 6-700.000 fremmede i DK. Hvis, og jeg siger HVIS.....vi fik muligheden for at skille os af med dem. Hvem skulle så tage imod dem?? Jeg kan ikke finde noget land der vil tage imod dem.....måske Sverige?? Selv deres egne muslimske hjemlande vil jo ikke have dem tilbage. De folk vi har i DK er simpelthen verdens afskum.

Hvad skal vi gøre med dem, kan vi så spørge os selv.

Der fik jeg så en ide, da jeg så den fremragende film "Conspiracy", hvor nogle tyske embedsmænd, planlægger jødeudryddelserne. I filmen står de i et dilemma. De moderate NS'er går ind for sterilisering, så man kan bruge jøderne som arbejdskraft, mens at de mere ekstreme NS'er vil have dem ryddet ad vejen med det samme.

En af personerne i filmen siger så, og jeg citerer:

*"Hvis vi viser jøden, som han er,
vil verden støtte os.
Fremstiller vi dem som dæmoner,
vil verden med rette foragte os.
Lemfældige myrderier
vil bare gøre dem til martyrer.
Sterilisation anerkender dem
som tilhørende vores art, men hindrer dem i
at blive en del af vores race.
Og så har vi handlet i selvforsvar
for vores race og overholdt loven"*

*Pt. er det jo ikke aktuelt, da vores "kære" politikere ikke tør krumme et hår på muslimerne.
Men en dag, vil dette nok blive aktuelt. Vi kan stoppe dem inden for en generation.*

[Dansk Front, set den 28/05/06]

Som ovenstående citat viser, er der en tydelig ringeagt af folk, der beskrives som fremmede i Danmark. Den aktion, der bliver anbefalet, er at sterilisere disse mennesker, da dette vil være en bedre måde, end blot at tage livet af dem. Sidstnævnte vil nemlig skabe negative reaktioner.

I Danmark er sterilisation noget, man tidligere har benyttet sig af i forhold til fysisk og psykisk handicappede, men er i dag et fænomen, der bliver taget kraftigt afstand fra. Dog er der løbende diskussioner om, hvorvidt man har ret til at få børn, hvilket især diskuteres i forhold til stærkt handicappede personer. I Rumænien udføres der stadig i dag tvangssteriliseringer af romaer. Oftest bliver de ikke gjort bevidste om det, før indgrebet er udført. Dette er et udtryk for den kraftige diskrimination, Europas største etniske minoritet er udsat for. Der bliver taget afstand fra sterilisering i stort set alle institutioner fra EU til Ngo'er, fordi det anses som umenneskeliggørende.

Ikke desto mindre foreslås en generel tvangssterilisering af 'de fremmede' på Dansk Front for at sikre os imod dem. Det symboliserer en holdning om, at disse mennesker ikke er til gavn, tværtimod, som forfatteren til dette indlæg benævner, er de *verdens afskum*. Holdningen får især karakter af, at alternativet vil være at slå dem ihjel, men da dette vil skabe vrede, kan steriliseringsforslaget tænkes som en bedre løsning på problematikken.

Citatet illustrerer derfor i allerhøjeste grad afsky overfor de fremmede og et menneskesyn, der sætter denne gruppe af mennesker på et lavere niveau. Et niveau, hvor det ikke er almindelige menneskelige egenskaber, der er i fokus, men snarere en gruppe, man er i sin

gode ret til at bestemme over. Også over deres fremtidige skæbne på lige fod, som det var tilfældet under Hitlers regimes anskuelse af især jøder.

Det er altså udelukkende på Dansk Fronts forum, at disse umenneskeliggjorte og dybt meningsdannende synspunkter kommer til udtryk. Men det er vel egentlig ikke mærkeligt, da et forum, netop er stedet for at ytre sine meninger og holdninger. Det interessante er derimod graden af de meninger, der bliver ytret. De er i høj grad anderledes end det øvrige Dansk Front, hvorfor man kan tale om en deciderede kløft mellem den generelle side og forummet.

Generelt for de to cases kommer det meningsdannende til udtryk forskellige steder på Balders side, hvorimod det især kommer til udtryk på Dansk Fronts lukkede forum. De anvender altså to væsentlig forskellige strategier, en henholdsvis skjult og åbent strategi. Samtidig skal det understreges, at tonen er væsentligt mere grov på Dansk Fronts forum, end tilfældet er på Balders side, hvilket kan have noget med at gøre, at de opererer i disse henholdsvis åbne og lukkede rum. Samtidig understreger det dog også, at den officielle linje, Dansk Front har valgt, ikke tillader dette på det synlige område, da dette vil være i modstrid med en officiel / mainstream tilgang, som er en del af deres primære design og opbygning.

4.6 Opsummering

Ovenstående sammenligning har belyst nogle af de forskelle og ligheder, der er mellem Balder og Dansk Front. Det er gjort ved at tolke på de resultater, jeg er kommet frem til i den indledende analyse. Det er tydeligt, at Dansk Fronts valg om en officiel strategi betyder fravalg i forhold til multimodalitet og humor som virkemiddel, som Balder i høj grad anvender. Man kan ydermere tale om, at Dansk Front imiterer officielle sider, og lægge sig op af dem rent layout- og funktionalitetsmæssigt, hvilket er nødvendigt for at tilstræbe en mainstream plads i det politiske spil og det aktivistiske miljø. Det er samtidig tydeligt, at Balder ikke tiltrækker en moderat målgruppe, da han udtrykker ret rabiate holdninger. Det bliver blandt andet understøttet af de multimodale valg og layoutvalg.

Begge sider kan altså defineres som hadegrupper med samme budskab, nemlig had mod etniske minoriteter samt venstreorienterede, men med to væsentligt forskellige strategier og målsætninger, hvilket i allerhøjeste grad influerer på deres valg og fravalg.

Kapitel 5 – Diskussion

Dette kapitel har især til formål at diskutere mine cases ud fra Back et al., som jeg præsenterede i kapitel 2. Back har forholdt sig til, hvordan internettet er med til at præge og understøtte racistiske aktiviteter på internettet. Derfor vil jeg inddrage ham yderligere for at belyse eventuelle områder i forhold til min problemstilling, som den eksplorative analyse ikke har kunnet besvaret.

Anden del af analysen har søgt at tolke på de interessante områder, jeg fandt gennem analysens indledende og beskrivende del. Da analysen har været eksplorativ, er jeg gået i dybden med de områder, som har sprunget mig i øjnene. Dette har medført, at jeg har fokuseret på nogle ting, som jeg ved en teoretisk analyse ikke havde fokuseret på. Men det har også medført, at jeg har sprunget over eller overset interessante elementer udelukkende på grund af, at de for mig ikke var indlysende. Hvor førstnævnte er en af den eksplorative tilgangs forcer er den anden dens bagside. For at kompensere for dette ønsker jeg i dette kapitel at inddrage Back et al.'s konklusioner om, hvordan internettet understøtter racistiske aktiviteter. Jeg ønsker dermed med udgangspunkt i mine resultater at diskutere disse anskuelser for at belyse om Balder og Dansk Front anvendelse af internettet har andre karakteristika, end de i analysen beskrevet. Den følgende diskussion skal derfor ses som en vekselvirkning mellem de resultater og tolkninger, jeg er kommet frem til i analysen og inddragelse af områder, der anses som fordelagtige for racistiske aktiviteter på internettet.

5.1 Internettets understøttelse af racistiske aktiviteter

Back har som tidligere nævnt identificeret 5 punkter, hvorved internettet understøtter racistiske aktiviteter:

- 1) It enables the celebration of real instances of racial violence with photographs and dehumanising comments.
- 2) It enhances racial narcissism, promoting indifference towards victims by using images and cartoon caricatures.
- 3) It enables the merchandising of white power, music and Nazi paraphernalia – building an economic powerbase.
- 4) It enables the archiving and downloading of collections of racist materials in one place – such as racist speeches and debates.
- 5) It enables people to experience and yet remain geographically distant from racist culture. To provide just one example, this includes indulging in simulated racism through on-line games with names such as “Jew rats”, which may be particularly alluring to the young who could confuse the racist message with anarchic humour.

Igennem min analyse har jeg forholdt mig til flere af punkterne, blandt andet det første punkt. Det beskrev jeg i forhold til sidernes anvendelse af multimodalitet. Det andet punkt beskrev jeg i forbindelse med tolkningerne af humor som virkemiddel, hvor det som nævnt især var Balder, der anvendte dette. De resterende punkter er dog ikke berørt eller kun flygtigt berørt i analysen, hvorfor jeg i det følgende vil gå i dybden med disse.

5.1.1 Salg af identitet som økonomisk magtbase

Punkt 3 omhandler, at internettet muliggør hvid magt, musik og nazistisk tilbehør, og salget heraf kan give mulighed for en økonomisk magtbase. Ydermere kan man tale for, at der skabes en identitetsbase. Herved får sympatisører følelsen af at være med i et fællesskab, hvilket fælles tøjstil og musikvalg understøtter. Jeg vil i det følgende forholde mig til dette punkt i forhold til Dansk Front og Balder og se på deres respektive anvendelse af denne mulighed, som internettet stiller til rådighed.

Både Balder og Dansk Front er relativt afholdende i forhold til dette punkt. Balder giver adgang til at downloade musik, men ikke i et handelsorienteret øjemed. Det er gratis mp3 filer, der ligger til rådighed. Balder linker til sider, hvor det er muligt at købe forskelligt musik, tøj eller lignende, men tilbyder ikke selv denne mulighed. Dette kan skyldes, at Balder ikke er en gruppe, der skal profilere eller gøre reklame for bestemte produkter for efterfølgende at tjene penge herpå, men udelukkende en side, der behandler bestemte problemstillinger ud fra et holdningsmæssigt udgangspunkt. Det fremgår som tidligere nævnt heller ikke, hvem Balder er. Det kan være et bevidst valg, men i og med at dette ikke fremgår, mindsker det også muligheden for at sælge bestemte ting, på grund af, at dette nemt kunne tolkes som et givent tilhørsforhold.

Dansk Front derimod gør reklame for Nordvind Records igennem sine videoer, samt viser, at de blandt andet producerer t-shirts, hvorpå der står Dansk Front. Der er dog ingen steder på Dansk Fronts side, hvor der sælges tøj. Det er snarere en intern ting enten på forummet eller til deres arrangementer. Derimod kan Dansk Fronts tøj købes på andre internetsider, såsom Nordvind Records side. Denne mulighed bliver der informeret om på Dansk Fronts side.

Dansk Fronts fravalg kan skyldes den officielle strategi, hvor det at sælge reklametilbehør ikke passer ind i forhold til den ønskede profil. For Dansk Front har jo ikke fravalgt at producere tingene. De sørger blot for, at de bliver solgt fra andre websider. Dermed har de alligevel valgt at anvende internettet til at opbygge økonomiske midler. Dette foregår blot ikke i eget regi. Det bemærkelsesværdige ved det er, at salg af tilbehør på ingen måde kan virke anstødelig. Ydermere er informationerne på deres ting, relativt harmløse, da det kun er Dansk Front på tryk. Der er altså ingen nazistiske eller racistiske holdninger trykt på deres ting, hvorfor det ikke begrundes fravalget af salget på deres egen side. Det kan derfor kun skyldes, at det enten er for besværligt rent distributionsmæssigt, eller at det ikke passer ind i forhold til deres strategiske profil.

5.1.2 Arkivering og downloadning

Som punkt 4 giver udtryk for, giver internettet mulighed for at arkivere og downloade samlinger af racistisk materiale på ét sted, såsom racistiske taler og debatter.

Balder har under sit link *demonstration* taler fra forskellige nationale forsamlinger til at ligge og generelt set kan netop denne side anses som et arkiv af forskelligt nationalt og fremmedfjendsk materiale. Der findes alle former for materiale på Balder, både video, billede, lyd og tekst. Alle med højrenationalistiske eller fremmedfjendske undertoner, og de spænder fra lokale til globale forhold.

Dansk Front anvender dog også i høj grad denne mulighed, internettet stiller til rådighed. De har artikler samlet omkring henholdsvis etniske minoriteter og venstrefløj. På deres forum har de ydermere racistiske debatter som følgende citat eksemplificerer:

Synes at adoptere udenlandske adoptiv børn er et svineri...De skal jo ikke have samme rettigheder i det danske samfund som danskere...sad her forleden i sporveje busserne, hvor der så kommer en asiater med hendes 2 børn og spørger en hvid dame i 30'erne og hun ikke må sidde på hendes plads. Da bussen var overfyldt og det ville være besværligt at holde styr på børnene. hvilket resulterer i at den hvide dame rejser sig helt og står op resten af køreturen og da det var myldrer tid og hun havde indkøbs poser med væltede det ud... Vi skulle ligesom sydstatene i gamle dage indføre det således at de hvide vælger pladsen de vil sidde på, og så kan de farvede stå op hvis det ikke er pladser nok.

Generelt set udmærker Dansk Fronts side sig som et sted, hvor der er arkiveret materiale og debatter, men også muligheden for at downloade henholdsvis pamfletter og videoer, understreger dette.

5.1.3 Geografiske afstande

Før internettet eksisterede, var det ikke muligt, at få kendskab til racistiske miljøer og samtidig være på afstand af dem. Det femte punkt omhandler netop denne funktionalitet som internettet tilbyder. Det er dels anonymiteten, men også den geografiske distancering, der gør, at man kan zappe mellem forskellige holdninger, kulturer og foreninger, uden at dette kræver en reel deltagelse.

Dette giver samtidig den faldgrube, at disse miljøer besøges uden mulighed for en anerkendelse af, hvad de reelt set står for. Som punktet udtrykker, giver dette mulighed for at ytre sig uden, at modtageren nødvendigvis forstår den reelle undertone. Budskabet kan for eksempel være pakket ind i humoristiske toner. Der gives altså mulighed for via eksempelvis humoristiske spil, at komme i kontakt med en målgruppe, der normalt set ikke vil opsøge disse radikale grupperinger. Samtidig er den nye målgruppe ikke nødvendigvis klar over det reelle budskab til trods for de racistiske undertoner.

Både Balder og Dansk Front drager fordel af dette punkt, men på forskellig måde. Der, hvor Balder bemærker sig i forhold til dette punkt, er især omkring deres brug af humor. Som nævnt i analysen er anvendelsen af humor med til, at man kan sige ting, der normalt set ikke vil blive opfattet som stuerene. Balder har en side, hvor de har en humoristisk fremgangsmåde i forhold til de tematikker, de generelt behandler, hvilket jeg har eksemplificeret i forbindelse med analysedelen. Denne humoranvendelse kan ses som det afgivne eksempel med Jew Rats, hvor humoren kan være med til at sløre afsender.

Men når selve websiden Balder alligevel ikke falder helt ind under dette punkt, er det på grund af, at den omgivende side er meget tydelig i sit sprog og indhold. Man kan derfor ikke nå ind til de humoristiske indslag uden at være blevet bevidst om det øvrige indhold. Men det humoristiske indhold kan af folk, der er bekendte med siden og dens profil, eksempelvis blive e-mailet rundt til andre, der ikke kender baggrunden for, hvor de er publiceret. De vil derfor ikke blive set som en del af den kontekst, de er repræsenteret i, men derimod som udpluk. På den måde vil humoren blive italesat og sat i fokus, mens det egentlige budskabs alvor bliver negligeret. På den måde kan internettet anvendes til formidling uden om hadesiderne, hvorved den geografiske distance igen slører budskabets indhold.

Dansk Front kan qua sit professionelle ydre skabe den geografiske distance ved, at de besøgende reelt set ikke er klar over, at det er folk med ekstremt højreorienterede synspunkter, der står bag. I den forbindelse skal det dog understreges, at så snart forummet besøges, er det tydeligt, at det er en ekstrem højreorienteret gruppering.

På Dansk Fronts forum er der løbende indlæg om, hvordan de skal fremstå. Der er nogle, der mener, at de nazistiske tegn, der eksempelvis anvendes derinde, skal være forbudt. Argumentet herfor er, at de skræmmer den besøgende væk, som de mener, ellers et langt stykke hen af vejen sympatiserer med deres holdninger til flygtninge og indvandrere. Hvis dette skulle blive vedtaget på deres forum, vil det gøre det endnu sværere at identificere, hvem de reelt set er. Dette skyldes især den geografiske distance, internettet tilbyder. Der er dog ikke noget, der tyder på, at dette skulle blive forbudt, da en stor del af de aktive bakker op omkring denne form for manifestation.

I forbindelse med fysiske demonstrationer foregår der også en livlig debat på forummet. Man skal være clearret og meldt ind i en lokalgruppe for at kunne få lov til at deltage i eksempelvis demonstrationer eller lignende offentlige sammenhænge. Der er løbende indlæg, der diskuterer, hvorvidt der skal være en form for dresscode til disse arrangementer. Det vil sige, hvorvidt det er problematisk, at der er for mange, der er skaldede, og at de derfor bliver forbundet med nazistiske skinheads. Men også hvorvidt folk skal vælge andre farver end sort, såsom hvide, blå og røde farver for derved at adskille sig fra autonome venstrefløjsbevægelser. Ydermere bliver den fysiske ageren, der er en del af den offentlige optræden, diskuteret.

I forbindelse med en demonstration i Hillerød først på året, var der enkelte af Dansk Fronts medlemmer, der heilede imod muslimske og venstreorienterede moddemonstranter. Dette blev filmet af forskellige nyhedskameraer, hvilket gav en uheldig omtale af Dansk Front. Ledelsen har derfor besluttet, at man ikke må heile eller udvise lignende nazistisk karakter i offentlige forum. Det interessante ved dette er, at det understreger en bestemt form udadtil, men med et reelt set andet indhold indadtil. Når den fysisk repræsentation bliver sværere at identificere, understreger dette blot den virtuelle mulighed for at danne et passende selvbillede.

Dette punkt behandler ydermere Dansk Fronts anvendelse af imitation af officielle instanser, som er behandlet i analysen. Den geografiske afstand er med til at muliggøre Dansk Fronts imitation, der jo giver et væsentlig anderledes indtryk end heilende Dansk Front medlemmer under en fysisk demonstration.

Et andet interessant perspektiv ved de to cases er, at de hypotetisk set kan være fra en og samme afsender. Internettets potentiale som et geografisk distancerende medium er blandt andet dets anonymiserende potentiale og muligheden for imitation. Dansk Fronts søgen efter at fremstå officiel medfører, at de ikke kan ytre alle deres meninger. En side som Balder vil derved kunne anvendes som en ventil for de ytringer, som, de vurderer, er væsentlige at få frem. Denne påstand har ikke noget sagligt belæg i forhold de foregående analyser, men skal eksemplificere internettets potentiale som anonymitetens og imitationens medium. Samtidig skal der ikke herske tvivl om, at der kan være fordele ved sådanne dobbeltsider. Der ytres til sympatisører, der tager afstand til den professionelle linje, og eksempelvis ønsker den racistiske vold på video og billeder. Samtidig ytres der til de sympatisør, der vil blive frastødt af sådanne video og billeder. Sidstnævnte kan jo sagtens have indvandrerfjendske holdninger, de gerne vil understøttes i blot på en ikke voldelig / hadsk måde. De ekstreme og officielle hadegrupper, hvad enten de har de samme eller forskellige afsendere, har hver deres lige vigtige rolle i forbindelse med at ytre holdninger. De rammer blot hver sin målgruppe, og det kan samtidig være med til at udvide, hvad der reelt set er en del af målgruppen.

5.2 Opsummering

Som ovenstående diskussion af casene og Back et al. illustrerer, er der signifikante forskelle mellem Balder og Dansk Front. Dette til trods for at mediet tilbyder de samme funktionaliteter. Det er især Dansk Fronts officielle linje, der har betydning for størstedelen af de fravalg, de har foretaget. De funktionaliteter Dansk Front benytter er især dem, der gør dem skjulte, såsom imitationen, som jeg også tolkede på i analysen. Balder derimod gør sig især bemærket i forhold til en tydeliggørelse af den racistiske og fremmedfjendske holdning, eksempelvis i forbindelse med tegneseriekarikaturer og anvendelsen af humor. Dansk Front er som udgangspunkt tilbageholdende overfor de racistiske aktiviteter, som Back introducerer. Det understøtter de konklusioner, jeg i analysedelen kom frem til, om at en officiel tilgang betyder visse fravalg, hvorimod der er begrænsede tilvalg.

Generelt set har diskussionen samlet op på analysens tolkninger, da flere af Back et al.'s punkter har været en del af analysens felt. Men diskussionen har samtidig givet mulighed for, at diskutere flere væsentlige iagttagelser mere indgående end det var muligt i analysen, såsom funktionaliteten imitation. Ydermere har punkterne tilføjet områder, der i analysen ikke blev behandlet og dermed tilføjet nogle nye perspektiver.

Kapitel 6 – Konklusion

Dette kapitel har til formål at konkludere på min problemformulering og specialets fremgangsmåde samt gøre rede for de resultater, jeg har opnået igennem specialet.

6.1 Konklusion

Dette speciale er bygget op omkring en hypotese om, at hadegrupper promoverer sig mere professionel og mainstream i forbindelse med anvendelse af internettet. Jeg byggede min indledende hypotese på Perrys antagelse om;

Using the pervasiveness of the Internet, hate groups are promoting a more "professional" veneer which may appear as more scientific than hateful. This apparent normalization is considered a dangerous trend in the United States:

"..the hate movement in the United States has taken on a new, modern face. The strength of the contemporary hate movement is grounded in its ability to repackage its message in ways that make it more palatable, and in its ability to exploit the points of intersection between itself and prevailing ideological canons. In short, the hate movement is attempting to move itself into the mainstream of United States culture and politics."

[Perry, 2000]

Jeg antog, at dette også gjorde sig gældende for hadegrupper udenfor USA og valgte en dansk kontekst. Internettet er et globalt medium og trends indenfor dette medium qua internettets struktur er let oversættelige.

Ydermere byggede jeg min antagelse på Chadwicks konklusioner om, at officielle partier og interesseorganisationer gør sig mindre officielle for blandt andet at udbrede deres målgruppe. Jeg antog, at det modsatte også kunne være tilfældet nemlig at hadegrupper som en aktivismebevægelse gør sig mere officielle for derved lettere at tiltrække sympatisører.

Mit valg af case understøttede også min hypotese om, at der foregår en tilnærmelse til en mere officiel fremtræden. Mit sigte med specialet var efterfølgende at se, hvilke valg og fravalg en officiel strategi betød for hadegrupperes anvendelse af internettet, hvilket udmundede i følgende problemformulering:

Jeg vil med udgangspunkt i min hypotese, lave en undersøgelse om, hvad en officiel tilnærmelse har af betydning for anvendelsen af internettet. Det vil sige hvorvidt denne officielle tilnærmelse betyder valg eller fravalg i forhold til de funktionaliteter internettet stiller til rådighed, og hvis dette er tilfældet, hvilke valg og fravalg der gør sig gældende.

For at besvare problemformuleringen valgte jeg en eksplorativ analyse. Det skyldes, at området ikke tidligere har været belyst, hvorfor en teoretisk funderet analyse viste sig mindre anvendelig end en eksplorativ analyse. En eksplorativ analyse viser sig nemlig yderst anvendelig til mindre kendte fænomener, som dette speciale har karakter af. Jeg havde ikke nogen klare forventninger om, hvilke valg og fravalg hadegrupper foretager for at fremstille sig mere officielle. Analysen havde derfor karakter af, at jeg undersøgte mig frem for at kunne konkludere herpå.

Analysen var inddelt i to dele, hvoraf den første del fokuserede på at beskrive og identificere de respektive cases karakteristika. Den anden del havde til formål at tolke og skabe en dybere forståelse for de identificerede fænomener, hvor jeg kom frem til følgende konklusioner:

Der var kun en begrænset anvendelse af multimodalitet hos Dansk Front. Hvor Balder i høj grad anvendte multimodalitet i forbindelse med sit budskab, blev det af Dansk Front kun anvendt som "virksomhedspræsentationer", dvs. som en reklame for Dansk Front. Der blev fokuseret mindre på Dansk Fronts holdninger end på tydeliggørelsen af logo og national symbolik. Balders anvendelse derimod bar tydeligt præg af afsenders holdninger og omhandlede racistiske overfald og halshugninger i Irak.

For begge siders vedkommende var der en begrænset mulighed for interaktion udover deres adgangs begrænsede forum og blog. Begge sider var stærkt styrede, hvilket Chadwick normalt identificerer hos officielle partier og interesseorganisationer og ikke hos aktivismebevægelser. Jeg mener dog i mindre grad, at dette skyldes en officiel tilnærmelse eller mangel på samme. Snarere mener jeg, at det skyldes afsenders budskab, der kan være med til at skabe en lukket kommunikationsform. I en åben kommunikationsform vil de blive holdt ansvarlige for ekstreme emner, hvilket ikke vil være til deres fordel. Chadwick understreger også, at dette sker hos officielle partier, der ikke ønsker debatten.

Layoutet signalerer tydeligt, hvorvidt der foregår en tilnærmelse til officiel og mainstream promovring. Hvor Balder virker ustruktureret, hjemmelavet og tilfældig er Dansk Front struktureret, professionel og gennemtænkt. For Dansk Front har det betydet en mere tekstfattig side end Balders, hvilket bevarer overblikket og tilgængeligheden. Farvevalget har yderligere understreget Dansk Fronts officielle tilnærmelse. Ydermere kan man karakterisere Dansk Fronts side som en imitation af en officiel side. En funktionalitet som Balder ikke benytter sig af.

Balders anvendte humor i form af parodi, ironi og karikaturer, hvilket gav mulighed for at udtrykke rabiate holdninger på en "blødere" måde. Derved appellerer Balder til nogle, der uden det humoristiske islæt vil tage afstand fra det samme indhold. Ydermere er det en måde til at skabe opmærksomhed omkring sig selv på. Dansk Front har fravalgt humor som virkemiddel, hvilket jeg vurderer skyldes, at det strider imod deres officielle tilnærmelse. Hvis der fokuseres på imitationen, er det tydeligt, at dem, som Dansk Front søger at spejle sig i, ikke anvender humor. Dette er som udgangspunkt fravalgt officielle og professionelle sider, da det ikke er foreneligt med deres budskab og ønske om at være seriøse og informationsgivende. Humor vil derfor ikke passe til den identitet, der søges skabt.

Dansk Fronts officielle tilnærmelse havde også betydning for den type information, der var at finde på siden. De anvendte i høj grad en informationsgivende tilgang frem for en meningsdannende tilgang. Balder derimod anvendte begge strategier, men primært en meningsdannende tilgang. Den havde især karakter af had mod etniske minoriteter og venstreorienterede. På den lukkede del af Dansk Front kom dette had dog også til udtryk og endda i en mere ekstrem form end hos Balder. Det kan skyldes, at selvom Dansk Front søger en officiel og mere moderat tilgang, er hadet blot skjult i det lukkede rum. Her bliver det endnu mere ekstremt, netop grundet den skjulte fremgangsmåde. Identiteten er altså blot en facade for det reelle væsen.

I den efterfølgende diskussion kom jeg ved inddragelse af Back et al. frem til, at den officielle tilnærmelse havde nogle yderligere valg og fravalg, der ikke blev synlige gennem min eksplorative tilgang. Samtidig var Back et al. med til at understrege og yderligere diskutere

flere af de tolkninger, jeg var kommet frem til i analysen. Disse konklusioner præsenteres i det følgende:

Hverken Balder eller Dansk Front anvendte muligheden for at salg af tøj, musik og nazistisk tilbehør til at skabe sig en økonomisk magtbase, men af to forskellige grunde. Balder manglende anvendelse heraf skyldes højst sandsynlig, at siden ikke bekender sig til en bestemt gruppering. Derfor bliver der ikke solgt tilbehør, der støtter en bestemt fraktion. For Dansk Fronts vedkommende vurderede jeg, at det snarere skyldes deres officielle profil, da de både producerer og andetsteds på internettet sælger deres produkter. Deres officielle tilgang har derfor betydet fravalg af denne mulighed og 'outsorcet' denne til en anden webside.

Både Balder og Dansk Front anvender muligheden for arkivering og download, og denne aktivitet kommer dermed ikke på tværs af henholdsvis officielle og ikke-officielle strategier.

Den geografiske afstand er alfa og omega for Dansk Fronts mulighed for at anvende en officiel strategi. Det bliver illustreret med, at det er langt sværere at lave en identitetskorrektur i den fysiske virkelighed frem for den virtuelle. Internettet giver qua sin geografiske afstand mulighed for at tiltrække en anden målgruppe, end det ellers vil have været muligt.

6.2 Opsummering og videre arbejde

Ovenstående har opridset de konklusioner jeg igennem dette speciale er kommet frem til ved at lave en eksplorativ analyse af casene Balder og Dansk Front samt en efterfølgende diskussion, hvor jeg inddrog Back et al. til yderligere at diskutere specialets anliggende.

Specialet har qua sin eksplorative karakter og anvendelse af single case studiet haft form af en indledende undersøgelse af området. Der vil kunne bygges ovenpå denne med en videre undersøgelse. Den forundersøgende karakter skyldtes områdets nedprioriterede forskningsmæssige fokus. Jeg håber, at dette speciale har været med til at bidrage til feltet og inspirere andre til at udvikle dette fokusområde.

Et eventuelt videre arbejde med dette speciale vil kunne fokusere på et mere omfattende casestudie for at afprøve de konklusioner, jeg er kommet frem til. Alternativt kunne en kvantitativ undersøgelse af, hvor mange hadegrupper, der orienterer sig mod en mere officiel og mainstream fremgangsmåde, være anvendelig, for at kunne udsige sig om omfanget af denne trend.

Appendix A – Summery

This thesis is focusing on activism on the internet, closer defined hate groups on the internet. Introductory my concern was on defining activism and internet activism. It was quite difficult giving a clear definition of activism, because it had vague limits. Though there was some indications of whether political activities could be understand as activism, interest organizations or political parties, which were defined by the term repertoires. In the same time as this made it closer so a definition the chapter made it clear that the internet has made it possible to mix between certain repertoires in a way that it was not possible before the arrival of the internet. This has made the limits even more fluid. Still we can talk about activism movements as some, which is not organized in the same way as more official political parties.

Generally speaking the research in internet activism made it clear that the area around hate groups' activism was rather un-prioritized. Therefore I chose to go deeper into this area; because I do not believe that the lack of research in this area is because this field is being covered in the scientific work that is being done about internet activism in general. The scientific work in general is focusing on the positive side, which the internet has brought with itself, in organizations focusing on human rights or environment improvement. The hate groups instead are trying to mobilize in the name of hate, which is why the consequences are quite different. Mobilizing hate is an area, which normally is concerned to be affecting few people; therefore it is interesting to se if the internet has changed that picture.

In this thesis I have a hypothesis that hate groups is trying to be more official and mainstream. By doing that they make it essayer to reach people that they would normally not reach. In a sense they would be normalized and considered to be a regular player in the political field. I have built my hypothesis on Barbara Perry, who thinks that hate groups is using the internet to be more mainstream and on Andrew Chadwick who says that political parties are using activism movement repertoires to be more unofficial to reach another audience, why I assume that the same is happening in reverse.

My research area is to focus on what consequences this hypothesis has for the use of internet functionality. I would therefore focus on which selection they are making and not making. To do that, I make a single case study, which is built up on to different cases. One that is using this official strategy and one that is not. It was not possible to have the same sender in to different times, before the official line and after, which would have been the optimal solution, to see how the internet functionality would have changed. I had to settle with the next best solution, which were cases with different senders.

My cases were named Balder and Dansk Front. Balder was a site, that was chosen because its lack of reaching to a more official line. Dansk Front was chosen because it has a very official line, indifferent that its supporters are both Nazi and racist people.

The analysis showed that there was a difference in the use of functionality that the internet put at disposal, which stems from the official approach. Furthermore, the discussion was arguing about other differences between the two cases. The interesting differences were:

The use of layout was quite different. While Balder was using a lot of colours, different pictures and much text, Dansk Front design was very austere. They only used a few colours (white, blue and grey) and the information was easy reachable, mainly because of the limited text and used graphics. The layout of Dansk Front was looking like the layout for a political

party or a university, why they were using identity corrections. They were using the internet and the distance that it provided to change identity which without the internet would be much more difficult if not impossible. But in the same time, the identity correction is making it more difficult for outsiders to see through the new identity to find out that it is a disguise.

The use of multimodality was quite different as well. Balder was using video and sound to promote their difference towards other ethnic minorities and to left wing oriented people. Balder was primarily using these to make white people the victims and the others to be the molesters. The different use of multimodality made it clear for the recipient, that this site had a strong racial and spiteful opinion. In the opposite way Dansk Front was only in shorter term using multimodality. They are presenting three videos and unlike Balder the videos were not showing racial or spiteful behaviour. Instead they could be categorised as commercials for the movements containing patriotic and nationalistic content but not hateful at all.

The use of humour was significant at Balder, but not present at all on Dansk Front. The form of humour that Balder was using was sarcasm, irony and parody, which made the use of humour excluding and not including. The advantage of humour is that you are allowed to say things that you can not say seriously, but in the same time if your goal is to be perceived seriously the humour is not necessarily the best weapon, which is why I assume that Dansk Front has selected the possibility from.

The type of information on the sites was somehow different. While Balder was using a subjective approach several places presenting information, Dansk Front was more often to present a more stringent approach. Where Balder wanted to influence the recipients with emotional and expressed opinion, Dansk Front wanted to influence by the appearance of more informative expressions.

Both of the sites had minor possibility for interaction. They had either a forum or a blog which were the only way of communication and you had to be signed on to use these facilities. I ascribe the lack of interaction to the fact that they are both hate groups representing extreme ideas rather than explaining that to being more official or not being more official.

As the above has outlined there are significant differences on their choices of using the functionality that the internet is offering. The result is from a single case study while it would be obvious to make further research on this topic, which would make it possible to see whether these results are representative for the hate groups existing on the internet.

Litteraturliste

- [Atton, 2003] Chris Atton. "Reshaping Social Movement Media for a New Millennium". Social Movement Studies. Vol. 2, No. 1. 2003
- [Back et al., 1998] Les Back, Michael Keith, John Solomos. "Racism on the Internet: Mapping Neo-Fascist Subcultures in Cyberspace" in "Nation and Race". Jeffrey Kaplan, Tore Bjørge. ISBN: 1-55553-332-9. Northeastern University Press.
- [Bergström et. al., p.] Göran Bergström, Kristina Boréus. "Textens mening och makt – metodbok i samhällsvetenskaplig textanalys". ISBN: 91-44-01643-3. Studentlitteratur. 2000
- [Bostdorff, 2004] Denise M. Bostdorff. "The Internet Rhetoric of the Ku Klux Klan: A Case Study in Web Site Community Building Run Amok". Communications Studies. Summer 2004.
- [Buus-Pedersen, 2006, p. 30] Trine Buus-Pedersen. "Internettet som aktivismemedium". Informatik 9. semester. 2006
- [Chadwick, 2005] Andrew Chadwick. "The Internet, Political Mobilization and Political Hybridity: 'Deanspace', Moveon.org. and the Presidential Campaign". The Annual Conference of the Political Studies Association of the United Kingdom. University of Leeds.
- [Demos, 2005, p.] Demos. "Fronten i Danmark – den ekstreme højrefløj fra 1995 til 2005". ISBN: 87-7555-008-1.
- [Ekström, 2000, p.] Mats Ekström, Larsåke Larsson (red.). "Metoder i kommunikationsvetenskap". ISBN: 91-44-01521-6. Studentlitteratur. 2000.
- [Hiller, 1983] Harry H. Hiller. "Humor And Hostility: A Neglected Aspect Of Social Movements Analysis". University of Calgary.
- [Klein, 2003, p.] Naomi Klein. "Hegn og led - Depecher fra globaliseringsdebattens frontlinjer". ISBN 87-7955-181-5. Forlaget Klim. 2003.
- [Marklund, 2005] Elisabet Marklund, Karina Svensson & Anna Thunberg. Interaktiv fågelskådning - multimodal kommunikation av en faktaoplevelse. Centrum för Kunskapsbildning och Kommunikation, Chalmers IT University of Göteborg. 2005.
- [McCaughy, 2003, p.] Matha McCaughy, Michael D. Ayers. "Cyberactivism – Online Activism in Theory and Practice". ISBN: 0-415-94319. Routledge. 2003.
- [Perry, 2000] Barbara Perry. "Button-Down Terror: The Metamorphosis of the Hate Movement". Sociological Focus. 2000
- [Perry, 2001] Barbara Perry. "In the Name of Hate – Understanding Hate Crimes". ISBN: 0-415-92772-2. Routledge. 2001
- [Politikens, 2002] Politikens Nudansk Leksikon. ISBN:87-567-6600-9. 1. udgave. 1. oplag. Politikens Forlag A/S. 2002.

[Smith, 2001] Jackie Smith. "Cyber Subversion in the Information Economy". Dissent Spring. 2001

[Sutton, 2002] Mike Sutton. "Race Hatred and the Far Right on the Internet". The centre for crime and justice studies. 2002

[Ward et al., 2003] Stephen Ward, Rachel Gibson and Wainer Lusoli. "Online participation and Mobilisation in Britain: Hype, Hope and Reality". Parliamentary Affairs. Oktober 2003

[Weinberger et al., 1992] Marc G Weinberger, Charles S. Gulas. "The Impact of Humor in Advertising: A Review". Journal of Advertising. December 2002.

[Wray, 1999] Stefan Wray. "On Electronic Disobedience". Peace Review. Marts 1999

[Answers, set den 31/10/05] www.answers.com/topic/cracker?method=8

[Balder, set den 22/05/06] www.balder.org

[Dagbladet, set den 8/6/06] www.dagbladet.no/sport/2006/05/30/467606.html

[Dansk Front, set den 28/05/06] www.danskfront.dk

[DR, set den 08/05/06] www.dr.dk

[Greenpeace, set d. 28/3] www.greenpeace.org/denmark/press/pressemeddelelser/dom

[Holocaust, set den 13/05/06] www.holocaust.nu

[Indymedia, set den 15/05/06] www.indymedia.dk/newswire.php?story_id=434

[Information, set den 23/5] www.information.dk

[Modkraft, set den 15/05/06] www.modkraft.dk/print.php?sid=2845

[Politiken, set den 29/03/06] www.politiken.dk

[Redox, set den 10/05/06] www.redox.dk/

[Spenborough, set den 22/5/06]
www.spenboroughtoday.co.uk/ViewArticle2.aspx?SectionID=384&ArticleID=1206741

[Visible.dk, set den 25/05/06] www.visible.dk

[WikiDa] <http://da.wikipedia.org>

[WikiEn] <http://en.wikipedia.org>