|  |
| --- |
| **STANDARDFORSIDE TIL**  **EKSAMENSOPGAVER PÅ HISTORIE** |

**Udfyldes af den/de studerende:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Prøvens form (sæt kryds):** | **Projekt** | **Speciale X** | **Skriftlig**  **hjemmeopgave** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Uddannelsens navn** | Kandidat i Historie med sidefag | |
| **Semester** | 10. Semester | |
| **Prøvens navn (i studieordningen)** | Modul 15: Kandidatspeciale | |
| **Navn(e) og Studienummer** | Navn(e) | Studienummer |
| Rask, Anders Brøndum | 20104846 |
| Ruskjær, Jonas | 20104422 |
|  |  |
| **Afleveringsdato** | Mandag d. 3. august, 2015. | |
| **Projekttitel /Specialetitel på dansk** | Weimarkultur – Modernitet & tradition  En åndelig, kulturel og kønslig brydningstid | |
| **Bachelorprojekttitel /Specialetitel på engelsk** | Weimar culture – Modernity & tradition  A spiritual, cultural, and sexual upheaval | |
| **I henhold til studieordningen må opgaven i alt maks. fylde antal sider à 2400 tegn – jf. studieordningen gældende** | 360.000, svarende til 150 normalsider á 2400 tegn. | |
| **Den afleverede opgave fylder antal tegn (indholdfortegnelse, titelblad, resumé og bilag medregnes ikke)\*** | 359.794, svarende til 149,9 normalsider á 2400 tegn. | |
| **Vejleder** | Knud Knudsen | |

|  |
| --- |
| **Hvilket modul har du fulgt:** Modul 15: Kandidatspeciale |

**Kronologisk spredning:**

|  |
| --- |
| Før-moderne perioder (før 1700) |
| Perioden ca. 1700-1914 |
| Perioden efter 1914 **X** |

**Geografisk spredning:**

|  |
| --- |
| Dansk/Nordisk |
| Europæisk/Global **X** |

**Forfatteransvar:**

|  |
| --- |
| **Anders Brøndum Rask:**  - Begrebsafklaring – meta, tradition, modernitet, elite, neue sachlichkeit  - Kildepræsentation – walter benjamin  - Forskningsdiskussion – kulturpessimisme, sonderweg, detlev peukert, peukerts tese, david durst, anthony mcelligott  - Historisk ramme – meta, tyskland 1815-1918, revolution 1848, tysklands samling, det nye imperium, den første verdenskrig, republikkens opstart, novemberrevolutionen  - Analyse – meta, samfundstænkning  - Analyse, kønsroller og krop - seksualitet  Samlet antal tegn: 149.689, svarende til 62,4 normalsider. |
| **Jonas Ruskjær:**  - Begrebsafklaring – masse, amerikanisering, borgerlig, far-søn, æstetik, hegemoni  - Kildepræsentation – meta, anton kaes, siegfried kracauer, bertolt brecht  - Forskningsdiskussion – peter gay, laqueur & willett, fritzsche, weitz, williams, opsamling  - Historisk ramme – weimarforfatningen, versaillestraktaten, inflationen, republikkens stabilitet, politisk og økonomisk stabilitet, kulturlivet i stabiliseringsperioden, republikkens sammenbrud  - Analyse – kulturlivet  - Analyse, kønsroller og krop – meta, den nye kvinde  Samlet antal tegn: 138.884, svarende til 57,9 normalsider. |
| **Fælles Ansvar:**  - Indledning  - Problemformulering  - Metode - specialets opbygning  - Forskningsdiskussion - meta  - Analyse, kønsroller og krop – kropsidealer, opsamling  - Diskussion  - Konklusion  - Litteraturfortegnelse  Samlet antal tegn: 71.221 svarende til 29,6 normalsider. |

|  |
| --- |
| Jeg/vi bekræfter hermed, at dette er mit/vores originale arbejde, og at jeg/vi alene er ansvarlig(e) for indholdet. Alle anvendte referencer er tydeligt anført. Jeg/vi er informeret om, at plagiering ikke er lovlig og medfører sanktioner.  **Dato og underskrift**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Anders Brøndum Rask Jonas Ruskjær |