

Langt ude i skoven lå et...

På et ganske bestemt sted i skoven (Storskovvej 14 - 18) er naturloven gået helt grassat. Vand løber faktisk op ad bakke, hvor det skulle løbe ned. Især på cykel kan du mærke det uforklarlige fænomen. Når du kører frigear ned ad bakken, må du træde i pedalerne for ikke at gå i stå midt på bakken. Modsat kan din cykel løbe frihjul op ad bakke, uden at du træder i pedalerne. (Visit Dronninglund)

De mystiske naturfænomener i Dronninglund Storskov har været inspirationskilde i et afgangspjunkt af Andrea Louise Brøndsted fra Aalborg Universitet, Arkitektur og Design. Her foreslås der et nyt rehabiliteringscenter i Dronninglund Storskov, som en del af Region Nordjyllands plan for Brønderslev kommune – i et område med stærke naturkræfter, hvor det umulige er muligt. Afgangsstuderende Andrea Louise Brøndsted understreger at et Neuro Rehabiliteringscenter ikke er et hospital men et mellemliggende stadie – en overgang mod et nyt liv på den anden side af sygdom eller uheld. Forslaget danner rammen om mennesker som oplever en ændring i deres liv, og af visse årsager har mistet det sansesystem de fleste af os tager for givet.

Afgangsstuderende Andrea Louise Brøndsted fastslår betydningen af fysiske rammer der bidrager til helingsprocessen og kritiserer hvad hun kalder en kategoriserende arkitektur: *”Forskning viser at fysiske rammer – og dermed arkitektur – spiller en stor rolle i forhold til menneskets helbred og komfort. Såkaldt ’Helende Arkitektur’ er et begreb, der bliver stadigt mere almindeligt indenfor sygehus- og rehabiliteringsbyggerier som led i den helende proces, men efter min mening bør disse principper benyttes indenfor al arkitektur og ikke kun vægtes i sundhedssektoren som et symptombehandlende element – nemlig arkitektur der appellerer til alle vores sanser”,* påpeger afgangsstuderende Andrea Louise Brøndsted.

Arbejdet med landskabet er et markant element i afgangspjunktet, hvor det ses at bygningen visse steder ligger under terrænet og andre steder næsten svæver på smalle træ søjler, hvilket skaber en varieret oplevelse. En deltagelse i 2nd International Utzon Workshop på Tasmanien, Bruny Island, har gjort Andrea Louise Brøndsted opmærksom på et steds signifikante kvaliteter og karakter: *”Tyngde og lethed er noget der i høj grad kendetegner området, og går igen i det strukturelle koncept med hhv. en tung base i beton i direkte kontakt med terrænet og en lettere bærende træstruktur i en fast takt, med en dansende rytme af mellemliggende stabiliserende elementer.”* forklarer den arkitektstuderende.

Hovedbudskabet har dog været klart for Andrea; *”Vi lever i en tid der på mange måder ligger meget fjernt fra vores biologiske og mere primitive behov, men vi kan ikke benægte at mennesket siden tidernes morgen har været udsat for stimuli og sansindtryk i form af bl.a. lyde, lugte, lys og farver. Solen er f.eks. noget der i høj grad påvirker vores døgnrytme og velbefindende og spiller ind i en lang række biologiske processer. Men det er ikke kun mængden af lys der er interessant”,* forsætter Andrea. *”Kvaliteten og farvetonen skifter også i løbet af døgnet, hvor en varmere tone ses ved hhv. solopgang og solnedgang, og en koldere og skarpere lys opleves midt på dagen. Det er fænomener vi ofte tager for givet, men som påvirker os i højere grad end vi aner.”*

Og netop oplevelsen af lys skaber rammen for de i alt 40 sengestuer, der alle er orienteret mod sydvest. Med en slank struktur skabes der optimale dagslys forhold og en nem navigation for patienten såvel som for de ansatte. De valgte rumdimensioner tillader desuden funktionel fleksibilitet og sikrer god akustik, der skaber gode betingelser for pårørende såvel som for patienten og de ansatte.

'Helende arkitektur' er benyttet i form af et forskningsbaseret design som en ny arkitektonisk form – en struktur der kan vokse og udvikles, samt appellere til vores sanser og bidrager til fortællingen om en overgangsfase, som både er et hjem og en effektiv arbejdsplads i omsorgsfulde rammer.

Projekt information

Projekt titel: RECOVER – a narrative about a transition

Hovedvejleder: Peter Mandal Hansen

Teknisk Vejleder: Lars Vabberskov Andersen

Kontakt information

Andrea Louise Brøndsted

Mail: andrea_brondsted@yahoo.dk

LinkedIn: dk.linkedin.com/pub/andrea-louise-brondsted/5b/919/894/

Tlf.: 20 92 56 87

